

Parigi



INDICE

Introduzione:	pag 3
Quartieri:	pag 3 – 7
Informazioni utili:	pag 7 – 8
Storia:	pag 8 – 9
Trasporti:	pag 9 – 15
Cosa vedere:	pag 15 – 20
Gastronomia & Ristoranti:	pag 20 – 30
Vita notturna:	pag 30 – 34
Shopping:	pag 34 – 39
Eventi:	pag 39 – 41
Escursioni:	pag 41 – 42
Numeri utili:	pag 42 – 43
Fraasi Utili:	pag 43 – 44
Itinerario tipo	pag 44 – 47
Mappa Città e Metro:	spilletta

Introduzione

Parigi Parigi! Ma perché Parigi è sempre nei nostri cuori, perché quando pensiamo a un viaggio pensiamo di andarci, o di ritornarci? Difficile dare una risposta semplice. Parigi è amata per la luce impressa dai pittori che l'hanno ritratta. E' amata per i musei che questa luce passata e presente, conservano. Eppoi ancora amore per le fragranze che si sentono in giro camminandoci a piedi, che sanno di tentazioni, di venti del nord, di reminescenze e déjà vu. Parigi a volte è un mito turistico e solo quello, a volte è la realtà stessa della sua leggenda, ti fa pensare, ti fa esprimere e di questi tempi non è poco. Parigi è storia, è arte, è eleganza, è estro, è scoperta, è prestigio, è tutto quello che vi aspettate e molto di più...

Quartieri

I quartieri di Parigi, o arrondissements, sono denominati in ordine crescente dal centro alle periferie con una disposizione a spirale. Ciascuno dei suoi 20 distretti è ricco di monumenti e musei. Troverai un'offerta culturale in ogni angolo. Con i parchi, i mercati di generi alimentari freschi, i caffè ed i paesaggi indimenticabili, tutti gli arrondissements di Parigi sono luoghi incantevoli per il tuo soggiorno nella splendida capitale francese.

1er arrondissement: Louvre Les Halles

Louvre Museum, Il Louvre (1er arrondissement), nel pieno centro di Parigi, vanta numerose attrazioni turistiche e moltissimi caffè. Puoi visitare il Museo del Louvre, con la celebre Monna Lisa, o L'Orangerie con i dipinti delle Ninfee di Monet. Potrai inoltre rilassarti negli splendidi Giardini Tuileries molto vicini. Il Forum des Halles è ideale per lo shopping, Place Vendôme è il massimo in quanto a negozi di design. In alternativa puoi perderti nel mercato di Avenue de Marigny. Tra i ponti più spettacolari della zona del Louvre vi sono Pont Neuf, il più antico di Parigi, e Pont des Arts. Quest'ultimo è ideale per un piacevole pic-nic o per passare una serata romantica contemplando le barche che scivolano lungo la Senna.

2ème arrondissement: Bourse

Rue Montorgueil, Questa zona dopo la sua costruzione, è stata definita La Bourse, il mercato all'ingrosso di Parigi, sede di molte banche, palazzi dalla straordinaria architettura ed edifici Haussmann. La Bourse vi offre uno dei migliori mercati all'aperto di Parigi. La zona alla moda di Montorgueil è un'area pedonale con un mercato giornaliero di prodotti freschi e molte piccole caffetterie. La Biblioteca Nazionale e la celebre Place des Victoires si trovano in questo arrondissement piccolo ma centrale.

3ème arrondissement: Temple- Le Marais

I palazzi del 17° secolo caratterizzano il quartiere di Le Marais, anche se gli edifici sono ora abitati da giovani professionisti parigini. Il luogo favorito da chi ama rilassarsi è Place des Vosges per i suoi spazi verdi, circondata da splendidi palazzi barocchi, un tempo dimore di scrittori come Victor Hugo e di Madame de Sévigné. Tra i musei più importanti della zona vi sono il Carnavalet e il Museo Picasso. Le Marais è caratterizzato da molti bar, caffetterie e negozi insoliti, con un bel mercato delle pulci a Passage du Grand Cerf.

4ème arrondissement: Hôtel-de-Ville- Le Marais

Anche il 4ème arrondissement è chiamato Le Marais, ed è caratterizzato dall'Hôtel-de-Ville (il municipio). Sulla riva destra della Senna, il municipio è adiacente alla Cattedrale di Notre Dame. Le Marais si caratterizza da un'atmosfera vivissima. Panetterie, bar e negozi trendy sono il volto moderno di Le Marais. Rue des Rosiers, l'Ile St. Louis e l'Ile de la Cité sono le sue zone più conosciute. Da Place du Vert Galant, si può fare un giro in barca dal Vedettes du Pont Neuf, o visitare il mercato dei fiori al Quai de la Corse. Centre Pompidou, con la sua caratteristica architettura si trova qui.

5ème arrondissement: Quartiere Latino

Soprannominato Quartier Latin o Quartiere Latino, per la sua originaria popolazione studentesca latina della Sorbona, questa zona ha l'atmosfera delle piccole città ed uno stile bohemien. Studenti, artisti e giovani professionisti caratterizzano questo quartiere alla moda e il Boulevard Saint Germain. Lungo Quai de Montebello ci sono bancarelle di vecchie stampe e di soprammobili. Puoi visitare rue Mouffetard, perdersi nei negozi d'arte o ascoltare un pò di jazz a Rue Galande. Il 5ème si caratterizza per il Panthéon, luogo di riposo di celebrità parigine come Voltaire, Rousseau, Hugo e Zola. In questo quartiere si trova anche il Museo di Storia Naturale che richiama ogni anno numerosi visitatori.

6ème arrondissement: Saint Germain

Saint Germain è un quartiere bohemien e chic di Parigi, con molte gallerie d'arte, boutique e ristoranti dalla cucina ricercata, inoltre Place Saint Sulpice, ha un caratteristico mercato delle pulci. Il palazzo ed i giardini del Lussemburgo si trovano in questo quartiere. Voluti da Maria de' Medici nel 17° secolo, il palazzo ed i suoi giardini sono di una bellezza sorprendente. Famoso per la cultura del caffè, Saint Germain vanta caffè intellettuali del secolo scorso, come Les Deux Magots, una volta frequentati da Hemingway, Sartre e Picasso.

7ème arrondissement: Torre Eiffel

Eccellente protagonista di questo quartiere di Parigi è la Torre Eiffel. Oltre al fantastico panorama che si può ammirare dalla sua cima, la torre fa da incantevole sfondo al Trocadero. Il tratto che separa i due monumenti con le spettacolari fontane e gli spazi erbosi, regala un'immagine da cartolina. Il Musée d'Orsay si trova qui nel 7ème, con una delle collezioni più sorprendenti di arte impressionista del mondo con opere di Degas, Lautrec e Van Gogh, solo per citarne alcune. Il quartiere Tour Eiffel è una zona internazionale e di classe.

8ème arrondissement: Champs Élysées

Prendendo il nome del suo celebre, il distretto degli Champs Elysées comprende inoltre Place de la Concorde e Place de la Madeleine. Les Champs-Elysées è forse la strada più bella del mondo, vivace ed alberata con negozi e ristoranti. Proseguendo verso l'Arc de Triomphe, la frizzante vita notturna contribuisce a donare alla città la reputazione di Ville Lumiere. La zona ha una atmosfera classica parigina. Il vicino Parc de Monceau ed i palazzi storici offrono la giusta atmosfera per rilassarsi e puoi visitare il mercatino dei fiori del quartiere Monceau.

9ème arrondissement: Opéra

Il quartiere di Opéra un tempo era il cuore della società di Parigi; i suoi eleganti dintorni, sono ancora molto affascinanti. Diversi teatri d'opera sono situati in questa zona. In stile Beaux-Arts, la sontuosa Opéra Garnier vale certamente una visita. sembra che il celebre Fantasma dell'Opera dimori nelle sue cantine! In questo arrondissement si trova anche Pigalle con il vecchio quartiere a luci rosse. Potrai fare shopping nei dieci piani delle Galeries Lafayette e Printemps, o si puoi apprezzare il mercato all'aperto del sabato su Boulevard de Clichy.

10ème arrondissement: Gare de L'Est

Due delle più grandi stazioni ferroviarie di Parigi, Gare de l'Est e Gare du Nord, sono comodamente situate in questo quartiere. Il quartiere ha un'influenza multi-culturale, si possono trovare negozi e ampi mercati di prodotti etnici, tra i suoi edifici in Haussmann. È inoltre possibile godere di una passeggiata lungo il Canal Saint-Martin per ammirare uno alcuni degli scorci più celebri di Parigi, o fermarti in uno dei molteplici caffè.

11ème arrondissement: La Bastille

Badeschiff Swimming Pool Berlin La Bastille è molto conosciuta per la sua Place de Bastille, e la Bastille Opéra, tuttavia questa zona ha un'atmosfera molto moderna e fashion. Molto animata di notte con numerose zone di bar come Oberkampf, troverai molte vinerie ed un'atmosfera molto grunge. Rue de Lappe, Rue du Faubourg St. Antoine sono poittste conosciute per l'atmosfera vibrante. Con il ambiente ricercato, l'11ème arrondissement rende omaggio ad Edith Piaf con un museo dedicato alla cantante situato in questa zona.

12ème arrondissement: Reuilly

Checkpoint Charlie Berlin Reuilly vanta il fascino tipico francese di Bois de Vincennes. Si tratta della zona verde più ampia della città, che possiede un lago, giardino ed una struttura tipica Rinascimentale. Palais Omnisports di Paris-Bercy, è situato in questa zona e ospita numerosi eventi sportivi di basket, boxe, ginnastica e ciclismo. In questo distretto è situata la Gare du Lyon, costruita per l'Esposizione Universale del 1900.

13ème arrondissement: Chinatown

Con oltre 150 ristoranti cinesi, il quartiere Chinatown si estende su Place d'Italie e dei suoi confini sono Avenue d'Ivry, Avenue de Choisy e Boulevard Masséna. In questa zona di Chinatown vi è una varietà di negozi ristoranti e supermercati lungo gli edifici Haussmann dei dintorni di Place d'Italie e ai confini di Boulevard Masséna. Istituzioni quali la Bibliothèque François Mitterrand e la statua di Giovanna d'Arco sono fra le attrazioni turistiche più apprezzate di questo quartiere

14ème arrondissement: Montparnasse

La zona di Montparnasse, la torre Montparnasse, la Gare Montparnasse, il grazioso Parc Montsouris e lo Stade Charléty sono tutte attrazioni principali di questa zona di Paris arrondissement. Place Denfert-Rochereau è una zona molto animata per i suoi caffè, cinema e ristoranti. Passeggia lungo il Cimetière du Montparnasse, Place de Sartre, o visita le catacombe di Parigi; con una serie di teschi e resti nei tunnel sotterranei.

15ème arrondissement: Senna

Il distretto della Senna ha un'ampia varietà di residenti dalla altra borghesia vicino alle sponde della Senna fino a giovani professionisti e studenti vicino situati nella sponda sinistra. Nella Porte de Versailles vi sono numerose mostre d'arte, nei pressi della Senna, chiamati anche Beaugrenelle, e molto vicini alla Torre Eiffel, un'ottima zona per una passeggiata. Il Parc André Citroën in questo distretto offre la possibilità di utilizzare la mongolfiera per ottenere una fantastica vista di Parigi dall'alto.

16ème arrondissement: Bois du Boulogne

Bois de Boulogne, così chiamato per il suo parco in stile campestre è uno dei distretti più ricercati e borghesi della città, specialmente intorno ad Avenue Foch, Auteuil e Passy. Il parco stesso ha un teatro fantastico in cui vengono rappresentate commedie di Shakespeare all'aperto nelle stagioni più calde. Per i fanatici dello sport il Parc des Princes (Paris SG football club) e lo Stadio Jean-Bouin (Français Rugby Union) sono i migliori stadi parigini. Gli amanti del tennis ameranno lo stadio Roland Garros dove si effettuano gli open di Francia.

17ème arrondissement: Arc de Triomphe

Il distretto di Arc de Triomphe ti offre un'atmosfera ricercata e tranquilla con veloci connessioni per il cuore culturale di Parigi, molti ristoranti e negozi per un'ottimo shopping. Visita la popolare Place de Clichy, Marché Poncelet, ed il Concorde Lafayette, o organizza un pic nic nel Parc Monceau. Dall'arrondissement Arc de Triomphe il quartiere culturale di Montmartre ed il distretto Opéra sono molto vicini a piedi e con i trasporti pubblici.

18ème arrondissement: Montmartre

Montmartre è uno degli arrondissements più unici di Parigi grazie alla sua posizione in collina intorno al Sacré Coeur e la sua tradizione storica di musica e arte. Il 18ème è inoltre conosciuto per la sua famosa Place du Tertre sempre piena di pittori ed artisti. Le sue stradine stette ti portano fino alla vetta della cattedrale del Sacré Coeur con aree verdi ed una fantastica vista su Parigi. Il mercato Marché Barbès è unico per i suoi prodotti africani. Anche le migliori panetterie di Parigi si trovano a Montmartre. Vi sono molti locali con musica jazz a Montmartre o se vuoi puoi avventurarti nel Moulin Rouge.

19ème arrondissement: Buttes-Chaumont

Il distretto di Buttes-Chaumont a Parigi è conosciuto per i suoi canali; nella parte in cui i canali si incontrano al Parc de la Villette, vi sono performances e shows; caratteristica principale di questo 19esimo distretto. La Cité des Sciences et de l'Industrie è affascinante per la sua architettura particolare e l'aspetto particolare. Gli appassionati di musica saranno stregati da questo distretto vicino alla Cité de la Musique ed il Conservatorio di Parigi che è uno dei centri per la musica più importanti d'Europa.

20ème arrondissement: Belleville

La zona di Belleville con le sue caratteristiche particolari, ricco e povero e luogo di nascita di Edith Piaf, ha sicuramente molto da offrire. Negli anni '80 parte di questo piccolo arrondissement divenne una piccola Chinatown, con un mercato asiatico all'aperto nella

Rue Rebeval, una vera Saigon a Parigi. Belleville è visitato specialmente per il cimitero di Père-Lachaise in cui riposano star internazionali come Chopin, Rossini, Edith Piaf, Wilde, Proust, Pissarro, e Jim Morrison, davvero un luogo di pellegrinaggio per giovani ed adulti.

Informazioni utili

Documenti necessari

Per i cittadini italiani (Paese Schengen) che si recano in Francia per turismo è sufficiente la carta d'identità valida per l'espatrio. Per lavoro: per i cittadini italiani valgono le norme comunitarie. Viaggi all'estero di minori: è sufficiente il lasciapassare per l'espatrio dei minori di 15 anni. E' un documento, generalmente un certificato o un estratto di nascita rilasciato dal comune di residenza del minore, che deve essere vidimato dal Questore del luogo per essere utilizzato come documento valido. La normativa sui viaggi all'estero dei minori varia comunque in funzione delle disposizioni nazionali. Si consiglia di assumere informazioni aggiornate presso le Ambasciate o i Consolati del Paese accreditati in Italia, presso la propria Questura. Visto: non necessario. Per permanenze superiori ai tre mesi occorre ottenere il "permesso di soggiorno" dalla competente Prefettura francese. Per maggiori informazioni vi consigliamo il sito del ministero degli Affari Esteri www.viaggiareassicuri.it e il sito della Polizia di Stato www.poliziadistato.it.

Valuta e Banche

La valuta corrente è l'Euro. Le banche sono aperte in genere dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 17.00. Gli sportelli bancomat(DAB Distributeur Automatique de Billets) sono collegati ai circuiti Cirrus, Mastercard e Visa e in genere è prevista una commissione della banca per ogni prelievo effettuato. La carta di credito più diffusa in Francia è la Visa, seguita da Mastercard, American Express e Diners Club. La carta di credito è largamente diffusa come metodo di pagamento anche nei negozi, nei ristoranti e negli alberghi, dunque non dovrete incontrare problemi nel suo utilizzo.

Clima

Il clima parigino è caratterizzato da inverni freddi, con temperature che in genere non scendono molto al di sotto dello zero, e giornate umide e nebbiose, inframmezzate talvolta da periodi di cielo sereno e luminoso. D'estate può fare anche molto caldo, ma raramente il clima diventa afoso grazie all'influsso dei venti di provenienza atlantica. Ad ogni modo il clima a Parigi nei mesi di settembre, ottobre, maggio e giugno è molto variabile, potete cominciare la giornata con una t-shirt a maniche corte e un sole forte con 30° e terminarla con un'acquazzone e una temperatura di 15 gradi. Le condizioni climatiche migliori sono la primavera e l'autunno ma comunque Parigi conserva il suo fascino in ogni stagione dell'anno e anche la neve può essere l'occasione per rendere ancora più suggestiva la Ville Lumiere...

Mance

La legge francese prevede che ristoranti, caffè e hotel includano nel prezzo una tas-

sa di servizio (service compris), in genere del 15%. La mancia, quindi, non è attesa né necessaria, ma lasciare un paio d'euro al cameriere vi farà uscire con classe. Anche le tariffe del taxi possono essere arrotondate all'euro successivo.

Telecomunicazioni

Per telefonare in Italia dall'estero occorre selezionare il prefisso 0039 e successivamente comporre il numero dell'abbonato comprensivo dell'indicativo della città (incluso lo 0 iniziale). I parigini mangiano abitualmente tra le 12 e le 13.30 e cenano tra le 20 e le 22.30. Per i turisti non ci sono problemi, non si muore di fame. A qualsiasi ora del giorno è possibile trovare locali con l'indicazione "service continu" in cui mangiare un piatto freddo. Di solito, bar e caffè aprono alle 6.30 e chiudono verso le 22.

Orari dei negozi a Parigi

Quasi tutti i negozi di Parigi hanno un orario continuato che va dalle 9 alle 19, dal Lunedì al Sabato; alcuni hanno una pausa pranzo che va dalle 12 alle 14. Di solito la Domenica i negozi sono chiusi, ma dipende dal quartiere e dal periodo. Nelle zone dello shopping selvaggio, come il Marais e gli Champs -Élysées, si compra e si vende tutto l'anno, senza sosta. Anche durante il periodo dei saldi i negozi sono aperti tutta la settimana. Come in Italia, il periodo che va da fine Luglio a fine Agosto è quello delle ferie, quindi molti negozi restano chiusi. I centri commerciali sono aperti almeno fino alle 20, alcuni fino alle 22.

Storia

La storia di Parigi parte da lontano. Nell'area parigina sono stati ritrovati resti di insediamenti umani risalenti al Paleolitico, ma si può far risalire il nucleo originale della città al III sec. a. C., con la presenza di popolazioni celtiche (i parisii) nella zona dell'Île de la Cité, l'attuale cuore della metropoli. Nel corso dell'occupazione romana della Gallia da parte di Cesare, la città assunse prima il nome di Lutetia, in seguito quello di Lutetia parisiorum per divenire infine Parisii. Nel III sec. in città era diffuso il cristianesimo: la fede nella nuova religione costò il martirio al suo primo vescovo, Saint-Denis. Nel 497 divenne capitale del regno di Clodoveo che vi stabilì la residenza. Subì quindi saccheggi a opera dei normanni e recuperò un certo sviluppo grazie ai capetingi, nell'XI sec., trovando poi, con il ruolo di capitale, una notevole importanza a livello europeo. Nel corso della guerra dei cent'anni che oppose Francia e Inghilterra dal 1337 al 1453, fu conquistata dagli inglesi, per essere poi liberata da Carlo VII (nel 1437). In seguito venne devastata da feroci conflitti di carattere religioso (come quello fra cattolici e ugonotti, con il massacro di San Bartolomeo del 1572, e l'assassinio di Enrico IV del 1610). Richelieu, ministro sotto il regno di Luigi XIII, ne fece una delle più importanti città d'Europa. Lo sviluppo di Parigi non venne rallentato neanche dalla decisione di Luigi XIV di trasferire la residenza reale e della corte presso Versailles, decisione presa a seguito della rivolta della Fronda (1648-1653). Parigi rivestì un ruolo primario in campo culturale al tempo dell'illuminismo e fu il fulcro della successiva rivoluzione (14 luglio 1789) che portò allo sconvolgimento della nazione francese e all'esportazione degli ideali rivoluzionari in tutta Europa. In se-

guito fu proclamata capitale imperiale da Napoleone I e da Napoleone III. La struttura urbanistica della città venne radicalmente modificata da Haussmann, che diresse il piano urbanistico nel 1859, per assumere l'aspetto che la contraddistingue ancora oggi: grandi viali alberati e larghe vie di comunicazione ne sono la prima caratteristica. Nel 1871 fu occupata dalle truppe tedesche. Nello stesso anno la città fu teatro di una rivolta culminata con la costituzione della Comune (La comune di Parigi). Agli inizi del secolo affermato centro della cultura mondiale, ebbe a soffrire le conseguenze della prima guerra mondiale e della successiva crisi. Nuovamente occupata dai tedeschi nel 1940, fu liberata nel 1944. Nel corso del dopoguerra ha segnato un notevole sviluppo economico, culturale e urbanistico. Per quanto concerne la parte monumentale e architettonica, la città non mantiene testimonianze notevoli dell'epoca gallo romana. Il romanico è limitato al coro di St. Martin-des-Champs, alla chiesa di St. Germain-des-Prés, e alla cripta della cattedrale di St. Denis. Le realizzazioni gotiche sono invece importanti, come la cattedrale di Notre-Dame (1163-1182) e la Sainte Chapelle (consacrata nel 1248), edificate nell'Île de la Cité, assieme alla Conciergerie e al palazzo di Giustizia (XIV sec.). I lavori per la realizzazione del Louvre ebbero inizio nel 1204 e terminarono nel 1870. Altri monumenti importanti sono le chiese di St.-Pierre-de-Montmartre, di St.-Julien-le-Pouvre, di St.-Denis, di St.-Séverin (tutte costruite fra il XII e il XIII sec.), l'Hôtel de Cluny e l'Hotel de Sens (XV sec.). Al XVII sec. risalgono opere come l'Hôtel des Invalides (tomba di Napoleone), la Place de Vosges, la Place Vendôme, il Pont Royal, il palazzo del Lussemburgo, il Pantheon, l'Hôtel de Ville, il Pont Neuf, il ponte di Notre Dame. Nel corso dell'Ottocento sono state realizzate la colonna Vendôme, la chiesa della Madeleine, l'Opéra, L'Arco di Trionfo dell'Étoile, e la Torre Eiffel, costruita nel 1889 per l'Esposizione universale, e che è poi divenuta il simbolo della città. Al secolo contemporaneo si deve la costruzione della basilica del Sacré-Coeur (1919) a Mont Martre, del Palais de Chaillot (1936), del quartiere della Défense, della piramide del grande Louvre. I musei presenti sono moltissimi; il più noto è il Louvre, altri sono il museo de la Gare d'Orsay, il museo dell'Uomo, il museo del Pantheon, il museo di Arte Moderna, il museo Picasso.

Trasporti

Quadro generale

Parigi è uno dei centri nevralgici dei trasporti europei ed è servita da tre aeroporti e da sei stazioni internazionali. La rete ferroviaria è davvero efficiente e vi porterà in un baleno in ogni angolo di Francia. Ci sono treni TGV da Amsterdam e Bruxelles ed Eurostar per Londra. Gli autobus possono andar bene per viaggi internazionali, ma se si resta in Francia non sono l'opzione migliore.

Aereo

Tutte le grandi compagnie aeree fanno scalo a Parigi; per informazioni contattate: Aéroports de Paris (tel: 39 50, dall'estero: +33 1 70 36 39 50; www.aeroportsdeparis.fr). Parigi è servita da tre aeroporti, l'Aéroport d'Orly e l'Aéroport Roissy Charles de Gaulle entrambi ben collegati con il centro. L'Aéroport de Beauvais è più decentrato, ma li at-

terrano i charter e alcune compagnie low-cost come Ryanair e Central Wings. Orly è il più piccolo e il più vecchio aeroporto di Parigi (ORY; tel: 39 50, dall'estero tel: +33 1 70 36 39 50; www.aeroportsdeparis.fr) ed è a 18 km dalla città. E' collegata continuamente da un bus-shuttle gratuito da/per i parcheggi e la stazione RER C Pont de Rungis- Aéroport d'Orly; il metro automatico Orlyval unisce i due terminal con la stazione RER B Antony. L'aeroporto Roissy Charles de Gaulle (CDG; tel: 39 50, dall'estero tel: +33 1 70 36 39 50); www.aeroportsdeparis.fr , dista 30km a nordest della città, ha 3 terminal e due stazioni ferroviarie servite da treni. Per raggiungerlo prendere la linea B3 della RER fino alla stazione Antony e poi il metro automatico Orlyval oppure saltate sul bus n. 3 della Air France che collega i due aeroporti. Entrambe i viaggi dureranno un'ora, quanto in taxi (da 50 a 60 euro). Alcune compagnie low-cost utilizzano l'aeroporto Paris-Beauvais (BVA; tel: 0 892 682 066; www.aeroportbeauvais.com), 75km a nord di Parigi.

Collegamenti aeroporti - centro città

Tutti gli aeroporti di Parigi sono efficientemente collegati al centro città, grazie alle linee RER e autobus, alle navette speciali Air France, nonché ai taxi, ai trasferimenti privati e shuttle bus. Anche l'aeroporto secondario di Beauvais- Tille è servito da collegamenti giornalieri di autobus che consentono di raggiungere in un'ora circa il centro città . Di seguito una serie di utili informazioni su come raggiungere il centro città di Parigi dai 3 aeroporti indicati.

Collegamenti giornalieri dall'aeroporto di Roissy Charles De Gaulle al centro di Parigi

RER B linea blu - 40 min circa Gare du Nord e Chatelet ogni 15 min dalle 5.00 alle 23.50 euro 8,40 da Gare du Nord collegamenti con altre linee metro

Navetta Roissybus - da 45 a 60 min Place Opera ogni 20 min dalle 6.00 alle 23.00 euro 9,10 parte da Terminal 2A, 2C, 2E, 2F, 2D, 2B, 3 (con navetta) e 1.

Le Car France linea 2 - 45 min circa Porte Maillot e Etoile dalle 5.45 alle 23.00 euro 15 parte da Terminal 2A, 2C, 2E, 2F, 2D, 2B, 3 (con navetta) e 1.

Le Car France linea 4 - 50 minuti circa Gare de Lyon e Gare Montparnasse ogni 30 min dalle 5.45 alle 23.00 euro 16,50 parte da Terminal 2A, 2C, 2E, 2F, 2D, 2B, 3 (con navetta) e 1.

Noctilien bus notturno - 60 minuti circa Gare de l'Est ogni ora dalle 0.30 alle 5.30 euro 6,40 parte da Terminal 1, 2F e 3.

Bus 350 e 351 - da 45 a 60 min Gare de l'Est - Nation ogni 15-30 min dipende dalla fermata.

Taxi - 50 min circa Parigi centro euro 50.

Trasferimenti privati 40 min circa Hotel prenotato su prenotazione
da € 20 a 35 a tratta p.p. disponibili minibus da 8 e 25 posti.

Shuttle minibus 40 min circa Hotel prenotato su prenotazione
da €18 a 25 p.p. sono transfer privati condivisi.

Collegamenti giornalieri dall'aeroporto di Orly al centro di Parigi

RER B linea blu - 25 min Chatelet e Gare du Nord euro 9,60.

ORLY BUS - da 20 a 30 min station Denfert Rochereau euro 6,30.

Le Car Air france linea 1 35 min circa Gare Montparnasse Invalides Etoile euro 11,50.

Taxi 40 min circa al proprio hotel secondo disponibilità euro 35

Navetta shuttle 40 min circa al proprio hotel su prenotazione da euro 18 transfer condivisi

Transfer privati 40 min circa al proprio hotel su prenotazione da € 30 transfer privato

Collegamenti giornalieri dall'aeroporto di Beauvais al centro di Parigi

Bus 1 ora e 20 circa Porte Maillot ogni 20 min circa euro 13 arrivo Porte Maillot collegata con metro alle altre linee.

Navetta VEA Disneyland Paris ogni 5 ore circa euro 25 - 10.00 - 15.00 e 20.30

Navetta shuttle condivisa 1 ora e 30 circa dirett. in hotel su prenotazione da euro 19 a persona arrivo dirett.al proprio hotel.

Transfer privato 1 ora e 30 circa dirett. in hotel su prenotazione da € 30 a persona arrivo dirett.al proprio hotel.

I biglietti per gli aeroporti sono in vendita presso gli sportelli delle stazioni della metropolitana e dell'RER, i banchi RATP o Orlyval degli aeroporti, alle fermate degli Orlybus e Roissybus e a bordo dei 2 autobus.

Come muoversi in città

Girare a piedi è il modo migliore per scoprire Parigi - attenti, però, alle strisce pedonali, non sempre rispettate. Il trasporto pubblico è efficiente. Comprende la celebre Métro, il RER (Réseau express régional), tram e autobus diurni e notturni. La Métro fluvial, nota come Voguéo (www.voguelo.fr), è in servizio lungo la Senna. La bicicletta è in grande ripresa, grazie a iniziative come il Vélib' (www.velib.paris.fr), un sistema di noleggio automatico.

In metropolitana e RER

Il sistema più rapido ed economico per conoscere Parigi è sicuramente il famoso metrò, dotato di 15 linee che collegano i vari punti della città. A queste si aggiungono le 5 linee RER che attraversano Parigi per collegare le periferie e sono utilizzabili in combinato con la metro anche al centro città.

Utilizzarle è molto semplice...

In strada l'ingresso della metropolitana è sempre segnalato da un palo con la scritta Metro - Métropolitain o M (mentre la RER dal simbolo RER in bianco su sfondo blu);

- all'ingresso di ogni stazione sono affisse carte topografiche della città con la segnalazione delle rete metro;

- ogni linea è contrassegnata da un colore, un numero e delle direzioni (vedi cartina);

- bisogna essere muniti di un titolo di viaggio valido e la convalida è obbligatoria. Vi raccomandiamo di conservare sempre il biglietto per tutta la durata del percorso, fino all'uscita.

Le cartine della metro sono disponibili presso le stazioni, gli infopoint, hotel e molti ristoranti turistici.

La metropolitana funziona 7 giorni su 7, dalle 5.20 all'1.20. Il sabato sera circola 1 ora in più.

Importante sapere che per i turisti è disponibile un abbonamento ai trasporti che consente l'accesso illimitato a tutta la rete trasporti di Parigi ed è PARIS VISITE.

Linea 1

La Défense - Château de Vincennes 16,5 km 25

Linea 2

Porte Dauphine - Nation 12 km 25

Linea 3

Pont de Levallois , Bécon - Gallieni 12 km 25

Linea 4

Porte de Clignancourt - Porte d'Orléans 10,5 km 26

Linea 5

Place d'Italie - Bobigny,Pablo Picasso 14,5 km 22

Linea 6

Charles de Gaulle,Étoile - Nation 13,5 km 28

Linea 7

Villejuif,Louis Aragon / Mairie d'Ivry - La Courneuve,8 Mai 1945 22,5 km 38

Linea 8

Balard - Créteil,Préfecture 22 km 37

Linea 9

Pont de Sèvres - Mairie de Montreuil 20 km 37

Linea 10

Boulogne,Pont de Saint Cloud - Gare d'Austerlitz 12 km 23

Linea 11

Châtelet - Mairie des Lilas 6,5 km 13

Linea 12

Mairie d'Issy - Porte de La Chapelle 14 km 28

Linea 13

Châtillon,Montrouge - Gabriel Péri,Asnières,Gennevilliers , Saint Denis,Université 21 km 30

Linea 14

Saint Lazare - Olympiades 9,2 km 9

Tickets e costi

Ticket Jeunes Weekend (giornaliero minori 26 anni):

zona 1-3 giornaliero : € 3,40 (valido un sabato, una domenica, o un festivo)

zona 1-5 giornaliero : € 6,85 (valido un sabato, una domenica, o un festivo)

Ticket + (corsa semplice)

Biglietto singolo: € 1,70

Carnet 10 : € 12,00

Carnet 10 Ridotto : € 6,00 (Bambini da 4 a 10 anni non compiuti)

Carta Paris Visite (per turisti)

Costo della carta Paris Visite

Di seguito la tabella del prezzo della carta Paris Visite che vi permette di visitare Parigi usufruendo di numerosi sconti su trasporti (metropolitana, bus ecc. Previsti sconti per i minori di 11 anni, che pagano esattamente la metà del prezzo intero della carta.

Adulti

	1 Giorno	2 Giorni	3 Giorni	5 Giorni
Zona 1-3	9,60	15,60	21,30	30,70
Zona 1-6	20,20	30,70	43,00	52,60

Bambini (da 4 a 11 anni)

	1 Giorno	2 Giorni	3 Giorni	5 Giorni
Zona 1-3	4,80	7,80	10,65	15,35
Zona 1-6	10,10	15,35	21,50	26,30

Carta che oltre ai mezzi di trasporto comprende numerosi sconti su diverse attrazioni. Da 1,2,3 o 5 giorni.

Carta Mobilis (Giornaliero)

Zone 1-2 : 6,10 €

Zone 1-3 : 8,20 €

Zone 1-4 : 10,15 €

Carta Forfaits (abbonamento settimanale o mensile):

Zone 1-2 settimanale : € 18,35 - mensile:€ 60,40

Zone 1-3 settimanale : € 23,85 - mensile:€ 78,20

Disponibili anche per le zone fino a 6.

In bus

Per viaggiare in autobus si possono utilizzare gli stessi biglietti del metrò. Gli autobus sono ovviamente più lenti della Metropolitana ma possono essere più piacevoli perchè consentono al turista di osservare la città e i suoi monumenti durante il tragitto percorso. La rete è ben stratificata e organizzata, ogni fermata, segnalata da una pensilina o da un palo che ne indica il nome, riporta il numero delle linee di autobus che lì passano e spesso anche un monitor che indica i due prossimi passaggi dell'autobus. Gli autobus sono identificati da un numero, una direzione e un elenco delle principali fermate. E' possibile acquistare il biglietto anche dal conducente (con una piccola maggiorazione del prezzo) e va sempre convalidato. Gli autobus circolano dalle 5.30 alle 20.30. Molte linee continuano fino alle 0.30. Di notte, gli autobus diurni vengono sostituiti dalle linee speciali notturne Noctilien (fino alle 5.00). Questa rete, le cui linee cominciano tutte con la lettera N, è costituita da 42 linee, collega Parigi con 175 comuni dell'Ile-de-France. Dentro Parigi, 42 linee collegano le quattro stazioni e numerosi luoghi ad intensa attività notturna: Champs-Élysées, Saint-Germain-des-Prés, Bastille, République, Pigalle, Place de Clichy... Importante sapere che per i turisti è disponibile un abbonamento ai trasporti che consente l'accesso illimitato a tutta la rete trasporti di Parigi ed è PARIS VISITE.

In tram

Il tram è meno usato degli altri mezzi di trasporto, sia dai turisti che dai parigini, la rete non è molto estesa, sono appena 4 linee: T1, T2, T3, T4.

T1 Gare de Saint-Denis / Noisy-le-Sec

T2 La Défense / Issy-Val de Seine

T3 Pont du Garigliano et la Porte d'Ivry

T4 Bondy RER / Aulnay sous Bois

Le stazioni tramviarie sono segnalate dal logo T in cima a pali visibili da lontano. Il tram circola tutti i giorni dalle 4.50 alle 23.40. L'intervallo di passaggio tra due treni va da 5 a 7 minuti, a seconda del momento della giornata. Importante sapere che per i turisti è disponibile un abbonamento ai trasporti che consente l'accesso illimitato a tutta la rete trasporti di Parigi ed è PARIS VISITE.

In bicicletta

Andare in bici in città non è mai stato così facile da quando hanno istituito il Vélib' (vélo, bici in francese + liberté), una rete di griglie self-service dove si possono prendere a noleggio delle bici, pedalare per la città e riposizionarle in un altro punto. Iniziativa dal successo incredibile fin dal suo inizio nel 2007 il Vélib' (tel: 01 30 79 79 30); www.velib.paris.fr; ha rivoluzionato il modo in cui i parigini si spostano. In tutta la città, ci sono 1451 stazioni Vélib' per un totale di 600 biciclette e sono accessibili 24/24. Per noleggiarne una, dovrete avere un conto-Vélib': se ne può attivare uno da 1/7 giorni con carta di credito e numero di PIN presso tutti i distributori automatici. Vi verranno addebitati 150 euro di cauzione, che vi saranno restituiti tutti meno 35 euro in caso la vostra bici non venga riportata o ve la rubino. Se arrivate a una griglia e questa fosse piena, strisciate la carta e avrete 15 minuti in più per trovare un deposito vuoto. Le bici sono completamente equipaggiate e hanno il lucchetto, ma non l'elmetto. Ulteriori info e dettagli sul sito www.velib.paris.fr

In battello

La Senna, il cuore di Parigi, vi regala probabilmente la più bella prospettiva della città. Potete spostarvi in città anche a bordo di un battello, grazie alla metropolitana fluviale "Bato Bus", sistema attivato ormai da diversi anni, alla strettura di altre città europee, per decongestionare le altre reti di trasporti. Ha 8 scali: Tour Eiffel, Musées d'Orsay, Saint-Germain-des-Prés, Notre Dame, Jardin des Plantes, Hotel de Ville, Louvre e Champs-Élysées. Gli orari del servizio sono dalle 10.30 alle 16.30 dal 6 febbraio al 19 marzo e dal 5 novembre al 29 novembre; dalle 10.00 alle 19.00 dal 20 marzo al 28 maggio e dal 31 agosto al 4 novembre; dalle 10.00 alle 21.30 dal 29 maggio al 30 agosto. La frequenza dei battelli è ogni 15/30 minuti. Gli abbonamenti, che permettono di effettuare un numero illimitato di corse, senza dover passare ogni volta alla cassa, sono di 1, 2 e 5 giorni (consecutivi). Prezzi: 1 giorno: €12 (6€ under 16) - 2 giorni €16 (8€ under 16) - 5 giorni €19 (€9 under 16 anni) Ulteriori informazioni e dettagli sul sito ufficiale <http://www.batobus.com> Sono inoltre diverse le società di trasporti fluviali che propongono giri turistici in battello lungo il fiume della Senna, come i Bateaux Mouches o i Bateaux Parisiens.

In Taxi

I taxi addebitano 2.10 euro alla "chiamata". Ci sono differenti tipi di tariffe: la A, con luce

bianca sul tassametro in utilizzo dalle 10 alle 17 lunedì-venerdì. Di notte (dalle 17 alle 10), la domenica e nella prima periferia si applica la tariffa B, luce arancione sul tassametro. Per la periferia esterna si applica la tariffa C. Si paga un 1 euro per ogni bagaglio extra al primo. A Parigi è facile imbattersi in taxi non autorizzati soprattutto dopo le 1 del mattino. Non se ne garantiscono nè le tariffe, nè la sicurezza. Per chiamarne uno al call center centralizzato tel: 01 45 30 30 30, passeggeri disabili tel: 01 47 39 00 91; 24/24) oppure, online, Alpha Taxis (tel: 01 45 85 85 85; www.alphataxis.com), Taxis Bleus (tel: 01 49 36 29 48, 08 91 70 10 10; www.taxis-bleus.com) o Taxis G7 (tel: 01 47 39 47 39; www.taxisg7.fr).

Cosa vedere

Arc de Triomphe de l'Etoile

Metro: Charles de Gaulle Etoile

L'Arco di Trionfo, poderosa costruzione dedicata alla gloria delle vittoriose armate francesi della Rivoluzione e del primo Impero, fu fatto costruire da Napoleone I che affidò incarico di realizzarlo nel 1806, su disegno di Chalgrin, ma non ne vide il completamento (1836). Nel 1920 fu collocata sotto l'arco la tomba del Milite Ignoto, la sua salma proviene dai campi di battaglia della guerra 1914-18. Un piccolo museo sotterraneo custodisce documenti relativi alla storia della costruzione del monumento e cimeli di Napoleone I, nonché della prima guerra mondiale. L'Arco è alto 50 m. e largo 45 m. Sull'esterno del monumento complesso, giganteschi gruppi marmorei rappresentano la partenza, la vittoria e il rientro trionfale delle truppe. All'interno si trovano i nomi dei generali e delle battaglie.

Avenue des Champs Elysées

Metro: Franklin D. Roosevelt

Gli Champs-Elysées (Avenue des Champs Elysées), lunghi 1910 m. e larghi 88 m., sono conosciuti in tutto il mondo come la più sontuosa strada di Parigi. Sono divisi in due parti dal Rond Point, il loro più importante incrocio. La parte superiore, quella che porta all'Arco di Trionfo, offre tutto quanto uno straniero desidera: negozi e alberghi di lusso, innumerevoli ristoranti, caffè, cinema e teatri, uffici delle grandi banche e compagnie aeree internazionali. Qui si dà appuntamento il mondo e si sentono parlare mille lingue. La parte inferiore della strada, quella che porta alla Place de la Concorde, al contrario attraverso giardini nei quali si trovano musei, teatri e alcuni celebri ristoranti. Fino alla fine del XVI secolo in quest'area si trovano solo campi e paludi. Nel XVII secolo fu realizzata per la prima volta una strada carrozzabile (Cours de la Reine), che partiva dal Castello delle Tuileries, l'architetto Le Notre fece realizzare un ampio e ombreggiato viale (Gran Cours), che dal palazzo saliva fino alla sommità del colle sul quale oggi sorge l'Arco di Trionfo. All'inizio del XVIII secolo questo viale assunse il nome di Champs Elysées. Gli Champs Elysées costituiscono una parte della Voie Triomphale che fu ultimata con Napoleone III.

Torre Eiffel

Metro: Bir Hakeim

Una frequentatissima meta turistica, diventata il simbolo della stessa Parigi, è la "Tour

Eiffel”, enorme giocattolo di ferro, costruita nel 1889 in occasione dell’Esposizione universale, su progetto dell’ingegnere Gustave Eiffel. Ultimamente la costruzione è stata rafforzata con nuove strutture in cemento armato. Dalla terrazza sommitale, raggiungibile con ascensore, si può godere di una vista speciale oltre che gustare un raffinato pasto tipicamente francese ad elevata quota. La Torre fu costruita in occasione della Esposizione Universale del 1889 su progetto e calcoli statici dell’ingegnere di Digione Alexandre-Gustave Eiffel (1832-1923). Alta 307 metri, è composta da 15000 travi d’acciaio ed è tenuta assieme da due milioni e mezzo di bulloni. Dalla piattaforma sommitale (raggiungibile con ascensore) si può godere di una vista superba che, con bel tempo, consente di spaziare sull’orizzonte fino a 70 chilometri di distanza.

Notre Dame

Metro: Cité, Châtelet

Nessun’altra costruzione si lega alla storia di Parigi come Notre-Dame. Essa si erge maestosamente sull’Ile de la Cité, culla della città. Papa Alessandro III pose la prima pietra nel 1163, dando inizio a 170 anni di lavori da parte di schiere di architetti gotici e di artigiani medievali. Da allora molte famose personalità sono passate sotto i tre portali e le imponenti torri. La Cattedrale è un capolavoro gotico, sorto sul luogo dove c’era un tempio romano. Alla fine dei lavori, nel 1330 circa, misurava 130m di lunghezza, aveva archi rampanti, un ampio transetto, un profondo coro e torri alte 69m. Merita particolare attenzione anche il tesoro di Notre-Dame. Oltre alle grandi reliquie (un chiodo e un pezzo della croce di Gesù nonché una spina della corona di spine per custodire le quali Luigi IX fece costruire la Sainte-Chapelle) nel tesoro sono visibili anche cimeli sacri (croci e calici) ed il mantello dell’incoronazione di Napoleone I.

Palais Royal

Metro: Palais Royal

Già appartenuto a Richelieu all’inizio del XVII secolo, alla sua morte passò alla casa reale. Il Re Sole vi abitò da bambino. Il teatro del cardinale dove Molière morì mentre recitava “Il malato immaginario” bruciò nel 1763 e fu sostituito dalla Comédie Française, attuale sede del Teatro Nazionale Francese. Il Palais Royal fu costruito come un piccolo e privato teatro nella residenza del Cardinale Richelieu. Fu disegnato all’architetto Jacques Lemercier. Fu il primo teatro in Francia con scenari mobili e arco di proscenio. La prima produzione che andò in scena fu il Mirame di Jean Desmeret’s nel 1641. dopo la morte del Cardinale Richelieu, il palazzo divenne proprietà della casa reale e fu utilizzato per organizzare banchetti e feste. Dal 1660 fu utilizzato da Molière per le sue rappresentazioni e dopo la sua morte venne trasformato in teatro dell’Opera da Jean-Baptiste Lully. Il teatro bruciò completamente nel 1763 e fu ricostruito 17 anni dopo.

Montmartre

Metro: Montmartre

La Butte Montmartre, il più alto “monte” di Parigi, non è solo luogo di leggenda ma anche avvenimenti storici. Durante i giorni della Rivoluzione il colle assunse il nome del capo rivoluzionario Jean-Paul Marat: Mont Marat. Quello che era un paesino di vignaioli assunse

una rinomanza mondiale grazie alla presenza di quella comunità di artisti che, prima della fine del secolo scorso, si insediò qui richiamando da ogni dove pittori, cantanti, scrittori e vari artisti fra i quali: Monet, Van Gogh, Picasso. Alla fine del XIX secolo era il quartiere dell'arte e della trasgressione. Oggi la Butte (collina) conserva gran parte del suo fascino, nelle pittoresche piazzette (Place du Tertre è la più famosa), le tortuose stradine, le lunghe scalinate, gli happening degli artisti di strada, i cabaret e i ritrovi di ogni genere.

Place des Vosges

Metro: Bastille, Saint Paul

La piazza perfettamente quadrata, è chiusa completamente da trentasei caratteristici palazzi, con il piano inferiore a portici e sormontati da due ordini di finestre. Al centro della piazza c'è la statua in marmo di Luigi XIII a cavallo, copia di quella di P.Biard distrutta durante la Rivoluzione. La piazza sorge sul luogo dell'Hôtel des Tournelles, dove nel 1559 durante un torneo trovò la morte Enrico II. Progettata da Enrico IV nel 1607 e terminata nel 1612. Al centro del lato sud sta il Pavillon du Roi, il più ricco, riservato ad Enrico IV, mentre di fronte è quello riservato alla Regina. Al numero 6 si trova il Musée Victor Hugo, cioè la casa dove abitò il grande poeta dal 1832 al 1848. Oggi vi sono raccolti i suoi ricordi, le testimonianze più importanti della sua vita e circa 350 disegni che attestano l'altezza e la multiformità del suo genio. La casa museo di Victor Hugo è aperta dalle 10 alle 17:40 tranne il lunedì e i festivi.

Basilique du Sacré-Coeur

Metro: Anvers

La Basilica del Sacré-Coeur de Montmartre è uno dei simboli di Parigi. E' caratterizzata da tre cupole candide visibili anche da lontano. Dopo la sconfitta dei francesi da parte dei prussiani e dopo il rovesciamento della Comune di Parigi (1871), i cattolici francesi sciolsero il loro voto di erigere sulla collina una chiesa in segno di speranza. La costruzione si dimostrò ben presto difficile a causa dell'inconsistenza del terreno e si protrasse quindi nel tempo. Fu ultimata solamente nel 1910 e consacrata nel 1919. La Basilica è meravigliosa ma di ancor maggior impatto è la salita della sua interminabile scalinata che vi porterà a godere di uno spettacolare panorama su tutta la città.

Place de la Concorde

Metro: Concorde

La Place de la Concorde, che trova all'intersezione fra il Louvre, L'Arco di Trionfo, la Madeleine e il Palais Bourbon, è considerata una delle più belle piazze del mondo. Scelta dal governo quale luogo per la statua equestre di Luigi XV, e chiamata inizialmente Place Louis XV, fu disegnata dall'architetto Jacques Gabriel, che fece erigere sulla parte nord della piazza due sontuose costruzioni: a destra il palazzo dell'attuale Ministero della Marina e a sinistra l'attuale Hotel de Crillon. Durante la Rivoluzione francese, la statua del re fu abbattuta, la piazza ribattezzata Place de la Révolution e vi fu eretta la ghigliottina. Tra le 1343 persone che su questa piazza furono decapitate, si ricordano: re Luigi XVI, Maria Antonietta, Madame du Barry, Charlotte Corday, Danton e Robespierre con i suoi sostenitori. Nel 1795, per purificarla da tutto il sangue versato durante la Rivoluzione, la piazza prese il nome di Place de la Concorde. Nel 1833 fu innalzato nel mezzo della piazza un pesante

obelisco proveniente da Luxor (vicino all'antica Tebe d'Egitto) alto 23 m. e pesante 230 t.

Opèra de Paris Garnier

Metro: Opèra

Con la realizzazione dell'Opera di Parigi doveva prendere l'avvio uno stile Napoleone III. Il risultato fu la realizzazione di una sontuosa costruzione neobarocca. Opera di Jean-Louis-Charles Garnier (1825-98), è il più grande palazzo dell'opera del mondo. La facciata, preceduta dalla scalinata, è a due ordini: ad arcate e a loggia su colonne binate (sovrastrate da un attico molto decorato).Le sette arcate del pianterreno sono alternate da figure allegoriche: da sinistra, la "Poesia", la "Musica", l'Idillio", la "Retorica", il "Canto", la "Drammaturgia", la "Danza", il "Melodramma". All'interno, nel 1964, Marc Chagall realizzò l'affresco della cupola del salone, dominato dai colori rosso e oro. Monumentale lo scalone interno realizzato in marmo policromo detto "Escalier d'Honneur" (Scalone d'Onore).

Place Vendome

Metro: Opera

Capolavoro dell'architettura classica dell'epoca di Luigi XIV, Re Sole, la piazza è dominata dalla colonna con la statua di Napoleone e circondata dalle facciate eleganti e dai portici degli edifici che ospitano banche, gioiellerie, il famoso Hotel Ritz e ultimo arrivo la sede parigina della Maison Valentino. La colonna bronzea di Place Vendome (Colonne de la Grande Armée), che illustra nella sua spirale con 66 rilievi in bronzo i trionfi dell'armata napoleonica, è percorsa al suo interno da una scala a chiocciola che sale fino alla sommità.

Centre d'art et de culture Georges Pompidou - Beaubourg

Metro: Opera

Il provocatorio "Beaubourg", opera dell'ormai noto architetto Renzo Piano e Richard Roger, si innalza nel centro della città, tra il quartiere di Les Halles e il Marais, come un immenso parallelepipedo dalle strutture tubolari che si sovrappongono in un gioco ad incastro di vetro ed acciaio. L'imponente edificio avveniristico è diventato dal 1967, anno della sua inaugurazione, un centro di interesse culturale che accoglie una media di 25000 visitatori al giorno. Riaperto nel Capodanno del 2000 dopo un lungo restauro, ospita spazi ancora più ampi per mostre e spettacoli, e una modernissima biblioteca. La costruzione infatti è stata sottoposta ad un profondo maquillage: l'architetto genovese Piano, si è occupato di realizzare nuovi spazi espositivi, rinnovando ogni elemento della singolare costruzione. Nelle vicinanze troverete Les Halles, enorme centro commerciale realizzato nel 1979 al posto degli antichi mercati generali, si sviluppa sopra e sotto il livello stradale. Al suo interno il Pavillon des Arts, la Maison de la Poésie e il Musée de l'Holographie.

Hotel des Invalides

Metro: Latour Maubourg

Costruita seguendo i piani di Liberal Bruant fu completata nel 1676, mentre L'Esplanade des Invalides si deve a Robert de Cotte. Un pezzo pregiato dell'architettura del diciassettesimo secolo che occupa un vasto quadrilatero, è uno dei più prestigiosi monumenti di Parigi. Fondato da Luigi XIV per ricoverare i feriti e i veterani del suo eser-

cito è un enorme complesso che raccoglie al suo interno la tomba di Napoleone, custodita in un sarcofago rosso sotto la cupola dorata del Dome, la chiesa di Saint Louis, il Musée de l'Arme (storia della bandiera e degli eserciti francesi, il Musée de l'Ordre de la Liberation (dedicato a Charles de Gaulle) e il Musée des Plans Reliefs (modelli e carte di città fortificate francesi e non, aperto dalle 10 alle 17 (fino alle 18 da aprile a settembre). La tomba di Napoleone è aperta fino alle 19 da giugno ad agosto.

Museo del Louvre

Metro: Louvre

Dal 1793, metà di quello che era il palazzo reale, il Palais du Louvre, è adibito a museo. Il museo è tra i più famosi del mondo ed è definito "il più bel museo del mondo nel più bel palazzo del mondo". La sua collezione di quadri spazia dal XIII fino al XIX secolo. La collezione di sculture e tesori d'arte parte dai tempi più remoti delle antiche civiltà. La preziosa collezione di mobili e di suppellettili raccoglie invece essenzialmente materiale del XVII e XIX secolo. Al complesso del Museo del Louvre appartengono anche la collezione che il banchiere James de Rothschild donò al museo nel 1936. Essa è costituita da 3.000 disegni e 40.000 incisioni. Dal 1985 è stato istituito anche un museo della moda. Il palazzo sorge sul luogo dove preesisteva una fortezza fatta costruire nel 1214 da Filippo II Augusto. Nel 1546 Francesco I fece abbattere il vecchio castello e diede ordine di costruire un nuovo palazzo.

Museo d'Orsay

Metro: Palais Royal

Nel 1973 la Gare d'Orsay fu posta sotto la tutela delle Belle Arti e vennero così predisposti di progetti per recuperare l'intero complesso e trasformarlo in museo. Il Musée d'Orsay fu inaugurato nel 1986. E' un museo di arte moderna che abbraccia l'attività delle arti figurative dal 1848 al 1916 (esteso su 17000 metri quadri). La visita del museo è organizzata in senso cronologico. Inoltre, all'apertura del Musée d'Orsay, la rinomata collezione degli Impressionisti fu trasferita qui dal Jeu de Paume. Tutti i grandi maestri di questa corrente, con i quali ebbe inizio la pittura moderna (1870-1900) sono presenti con le loro opere nella galleria superiore: Manet, Monet, Pissarro, Sisley, Renoir, Degas; e i post-impressionisti quali Van Gogh, Gauguin, Cézanne.

Bois de Boulogne

Metro: Porte Maillot, Porte Dauphine

Il Bois de Boulogne, che si trova in quella che un tempo era la foresta di Rouvre, ha oggi l'aspetto assunto dopo che Napoleone III, avendo visto Hyde Park a Londra, diede incarico all'architetto Alphand di allestire nel bosco un parco all'inglese. Furono così creati laghi e tracciati 95 chilometri di nuove strade; dell'antica foresta non vennero conservati che il Viale delle Acace lungo circa tre chilometri (oggi si chiama Avenue de Longchamp) e il Viale della Regina Margherita. È al Bois che, a nove anni, il piccolo Marcel Proust ha la sua prima crisi d'asma. In seguito, da ragazzino, vi si reca in compagnia dello zio Georges e del prozio Louis Weil, donnaiolo incallito che predilige, per le sue passeggiate in carrozza, il Viale delle Acace in cui si possono ammirare le più belle donne di Parigi.

Grand Palais

Metro: Champs Elysées Clrnencu

Fu costruito in occasione dell'Esposizione Universale che si tenne a Parigi nel 1900. Il Grand Palais, costruito dal Deglane e dal Louvet, ha una facciata con colonne ioniche lunga 240 metri e alta 20. Attualmente vi si tengono importanti esposizioni artistiche e mostre di pittura, mentre precedentemente la sua vasta area serviva per fiere, saloni dell'automobile ed analoghe manifestazioni. Una parte è occupata permanentemente dal Palais de la Découverte, dove sono presentate le ultime conquiste della scienza e le grandi tappe del progresso.

Piazza della Bastiglia

Metro: Bastille

Fortezza e prigione di Parigi, la Bastiglia rappresenta il simbolo dell'assolutismo reale della 1° rivoluzione francese del 1789. La struttura originaria nasce nel 1369 come difesa per la città. La bastiglia ha ospitato prigionieri illustri del panorama francese, tra cui Voltaire e de Sade. Non rimane nulla della prigione presa d'assalto dal popolo il 14 luglio 1789. Sulla piazza, dominata dalla Colonna di Luglio che ricorda le vittime della rivoluzione del 1830, si affacciano il porto fluviale Paris Arsenal, il canale Saint Martin e l'Opera de Paris Bastille, inaugurata nel bicentenario della Rivoluzione Francese.

Saint-Jacques Tower - Marais

Metro: Chatelet

Fu eretta dal 1508 al 1522, alta 52 metri appartiene al più puro stile gotico fiammeggiante. Strette finestre si alternano a nicchie sormontate da guglie e pinnacoli, entro le quali stanno numerose statue. La statua sulla sommità della torre raffigura S.Giacomo Maggiore ed è del 1870, opera di Chenillon. Un'altra statua, questa raffigurante Pascal, è posta alla base della torre sotto le volte. E' l'unica testimonianza intatta della più importante chiesa medioevale di Parigi distrutta dopo la Rivoluzione. Oggi è osservatorio del servizio meteorologico. L'affascinante quartiere del Marais era una grande palude frequentata da monaci e templari. Fra il XVI e il XVIII secolo divenne la residenza preferita dalla nobiltà fino alla Rivoluzione. Nel 1962 Charles de Gaulle avviò il restauro delle aristocratiche dimore cadute in rovina.

Gastronomia e Ristoranti

Gourmet Paris, inutile negarlo... in tema di cultura gastronomica Parigi non è seconda a nessuna e la sua cucina francese rimane una delle più apprezzate del mondo, se non la più apprezzata. Siamo nella città culinaria per eccellenza, tra i luoghi di ritrovo preferiti dagli abitanti locali, completamente immersi tra vari bistrot, boulangerie, crêperie, caffetterie e ristoranti tipici. Li troviamo praticamente ovunque, a volte nascosti, a volte orgogliosi di mostrare le proprie prelibatezze. Lungo il nostro girovagare per la città s'incontrano piccole caratteristiche stradine, animate da quella tipica atmosfera parigina sempre tanto bohemien e un po' dandy, e ci viene in mente che solo a Parigi si può entrare nel primo anonimo bistrot capitato sotto mano, sedersi ad un tavolino imbrunito dal tempo, essere affiancati da giovani immersi nella lettura di un libro tascabile, ordinare da un menù appeso al muro

e scritto a mano (spesso illeggibile) ed ottenere un pasto incredibilmente me-mo-ra-bi-le! I parigini hanno elevato la propria cucina ad arte già diversi secoli fa, da allora i visitatori della città (turisti, studenti, professionisti che si voglia) non fanno altro che compiacersi dei risultati. Dal primo sorso di un 'café au lait' al mattino, un brunch con un semplice 'croque monsieur', per poi finire con una cena di quattro portate affiancate da un bicchierino di cognac... mangiare fuori a Parigi (colazione, pranzo o cena che sia) è uno degli sport preferiti dei parigini, una tradizione che in città è capace di rifornire d'energia corpo e anima. Non aspettatevi un pasto veloce, a meno che non si opti per una crêpe od una baguette presa al volo dal venditore ambulante. Mangiare a Parigi è "un'attività" che va presa seriamente. Sono molte le scelte a disposizione e qui di seguito abbiamo voluto mettere un po' di tutto, ristoranti, ma anche caffetterie, bistrot, pasticcerie e panifici... Prima di iniziare con la lista, eccovi un po' di consigli ed informazioni da considerare: il tipico menù della cucina parigina prevede in genere tre portate (antipasti: entrées e primi piatti: hors-d'oeuvres; i secondi: plats; dolci: deserts). Le entrées sono come in Italia, dei semplici 'stuzzica menù', servono in pratica a farci iniziare bene il pasto. Che ne dite? Se avete davanti la possibilità di assaporare una mousse di carne o un paté di foies gras all'arancia, o un piatto di ostriche (huitres), siete capaci di rimanere indifferenti? Vi potrebbe anche capitare un piccola 'salades', sempre se preferite. Le hors-d'oeuvres accelerano il percorso culinario, non sono i primi piatti, come vengono intesi da noi italiani. Sono in pratica degli 'appetizers', qualcosa in più del classico antipasto. Vengono infatti serviti da soli in caso per esempio di un 'cocktail party'. I 'plats' costituiscono il piatto principale della cucina francese. Quando vi ritrovate in mano il menù vi sarà data la possibilità di scegliere un piatto di 'poissons' (piatto a base di pesce), di 'viande' (piatto a base di carne) e relativi contorni (garnitures) e cioè per esempio 'pommes de terre (patate fritte), ecc. Giusto per informazione: nel 2010 la cucina francese è stata inserita dall'UNESCO nella lista del Patrimonio dell'Umanità... (per i più curiosi: quella italiana lo è come parte della dieta mediterranea, insieme a Grecia, Spagna e Marocco). Abbiamo diviso le nostre preferenze per 'arrondissement', con una breve descrizione del quartiere e con indirizzo, numero telefono, metropolitana più vicina e una breve recensione. Da dove iniziamo a mangiare a Parigi? Dal cuore della città...

Ristoranti E Cafè

Café Marly

93 rue de Rivoli/Cour Napoléon du Louvre

Metro: Palais Royal-Louvre

Tel: +33 1 49 26 06 60

Parigi

Giovane, recente caffetteria aperta nel 1994 dopo i lavori di ricostruzione del Grand Louvre. La trovate tra la balconata della terrazza settentrionale della Cour Napoléon, con un panorama d'eccezione: la grande Piramide del Louvre. Quale momento migliore per rilassarsi dopo una lunga visita al museo? I prezzi sono leggermente più alti di una caffetteria qualsiasi, ma pagate di certo la vista!









Crypte Polska

Place Maurice Barrés

Métro: Concorde

Parigi

Tel: +33 1 42 60 43 33

Prezzi: economici

Cucina polacca a Parigi, perché no? Un piccolo ristorante nella cripta della chiesa dell'Assunta, dagli arredi interessanti (e mistici) e dal servizio estremamente gentile. I prezzi sono economici, circa € 12 – 20.

Le Fumoir

6 rue de l'Amiral-Coligny

Area: Musée du Louvre/Les Halles

Parigi

Metro: Louvre-Rivoli

Tel: +33 01 42 92 00 24

Prezzi: medio-economici

Bar, ristorante, salon de thè, cosa si vuole di più se poi gli ambienti e l'atmosfera sono il meglio che possiate desiderare da una Parigi sempre più di tendenza? Noi abbiamo scelto un petit brunch du Dimanche, 21 euro tra tè o caffè a volontà, una scelta tra uova a la poché, jambon fumé, salsa olandese oppure salmone con patate alla mostarda, oppure crepe, o insalata di frutta di stagione... sicuri, ne uscirete ben soddisfatti.

Angelina

226 rue de Rivoli,

Area: Opera

Parigi

Metro: Tuileries

Tel: +33 01 42 60 82 00

Prezzi: medio-economici

Siamo a casa di una delle sale da tè più alla moda di Parigi, il tutto servito nella grandiosità sbiadita di un salone in stile Belle Epoque, a pochi passi dal Louvre. La cioccolata calda è sublime, così come la specialità della casa 'africana', una porzione così fitta e vellutata da non credere. Altre delizie includono il dolce Mont Blanc, una palla di meringa ricoperta di panna montata e castagne, ma c'è di più, molto di più.

Chez Pauline

5 rue Villedo

Area: Musée Du Louvre/Les Halles

Metro: Pyramides

Tel: +33 01-42-96-20-70

Prezzi: medi

L'ambiente da primo Novecento vi convincerà abbastanza per sedervi ad uno dei tavoli di

questo locale fatto di specchi, divanetti di pelle rossa e cimeli di una Parigi di tanto tempo fa. L'enfasi è posta sulla cucina francese della Borgogna, dove il vino è sempre in primo piano. Da preferire la 'cassoulet' di lumache alla Borgogna con pancetta e pomodori...

Maceo

15 rue des Petits Champs

Metro: Pyramides

Parigi

Tel: +33 1 42 96 98 89

Quello che un tempo era giusto un buon wine bar di Parigi è diventato uno dei locali più visitati della città. Primi piatti iniziano da € 13-18 e €25-28. I vegetariani potranno scegliere per un menù tutto a loro favore (€30 circa).

Goumard

9 rue Duphot

Area: Museo di Louvre

Tel: +33 1 42 60 36 07

Parigi

Metro: Madeleine/Concorde

Prezzi: alti (menù fisso circa 49 euro)

Siamo vicini ai Jardin des Tuilleries, Place Vendome e le Madeleine. Un ristorante sempre molto frequentato sin dal 1872. Cucina di mare e solo mare, con piatti degni di un museo d'arte. Visitatelo anche solo per i bagni, si proprio i bagni: classificati nientemeno che monumento storico nazionale. Che dire del comò in stile Art Nouveau disegnato nei primi anni del Novecento? Ritornando al menu... il pesce è ovviamente freschissimo e arriva quotidianamente dalla vicina Bretagna.

Le Coude Fou

12 Rue du Bourg-Tibourg

Area: Marais

Tel + 33 1 42 77 15 16

Parigi

Metro: Hotel de Ville

Prezzi: economici

un piccolo gioiello nel cuore del trendissimo Marais, un tipico bistrot parigino, senza pretese e ambizioni, semplicemente perfetto per una piacevole pausa culinaria.

Benoit

20 rue St Martin

Area: Beaubourg/Ile de la Cité

Tel: +33 1 42 72 25 76

Parigi

Metro: Hodel de Ville/Chatelet/Rambuteau

Prezzi: medio-alti (menù fisso pranzo circa 38 euro)

Situato a due passi dal Centro Pompidou e l'Hotel de Ville (ma anche di Les Halles), il Benoit è un'antica brasserie di quasi un secolo di vita (venne aperta nel 1912). La sala da pranzo è tipica, elegante ma semplice, si apprezzano in particolare il bel pavimento a mosaico intricato e le guide in ottone. La clientela è eterogenea, alcune persone si servono di un pasto completo, per pranzo o per cena, mentre altri (soprattutto i locali) richiedono anche solo una semplice portata, accompagnata in genere da un bicchiere di vino. Consigliamo, per iniziare, un piatto di 'escargot', le tipiche (grandissime) lumache francesi, condite con un retrogusto di burro all'aglio e al prezzemolo. Per i dessert, non mancate il 'budino alla Benoit', nientemeno che delle meringhe giganti galleggianti nella crema di vaniglia.

Bonfinger

5-7 rue de la Bastille

Area: Bastille

Tel: +33 1 42 72 87 82

Parigi

Metro: Bastille

Pressi: medi (menù fisso circa 27 euro).

Uno dei ristoranti più antichi di Parigi, aperto intorno al 1860. La cucina è originaria e tipica dell'Alsazia. Atmosfera da Belle Epoque e stile Art Nouveau, un luogo da non perdere, con tanto di ottoni e vetri colorati. Ottima scelta per una classica 'cuisine de brasserie'. Si potrebbe iniziare da un piatto di lumache all'aglio o una terrina di scampi, seguita da una 'tartare' di salmone intensamente condita... a voi continuare.

Le Loir dans la Théière

3, rue des Rosiers

Area: Marais

Tel: +33 1 42 72 90 61

Parigi

Metro: Saint Paul

Prezzi: economici

Una delle sale da tè preferite dai parigini, altamente consigliabile! Merita una visita soprattutto per il brunch del primo pomeriggio. Ottima qualità e servizio. Menù fisso circa 16-17 euro.

Le Petit fer a cheval

30 rue Vieille du Temple

Area: Marais

Tel: +33 42 72 47 47

Parigi

Metro: St Paul/Hotel de Ville

Prezzi: economici

Un piccolo ristorante e caffetteria alla moda, aperto fino a tarda notte.

Chez Marianne

2, Rue des Hospitalières-Saint Gervais

Area: Marais-Pletzle

Tel: +33 1 88 64 15 22

Parigi

Metro: Saint-Paul

Prezzi: economici

Il Chez Mariane è situato all'angolo tra rue des Hospitalières-Saint Gervais e rue Rosiers, un piccolo locale con una bella sala da pranzo e una terrazza. In menù troviamo piatti dell'area medio-orientale. Falafel a soli 4 euro, menù vegetariano a prezzo fisso circa 15 euro... ottimo.

Amorino

47 rue Santi Louis en l'Ile/rue Budé

Area: Marais

Tel: +33 1 42 78 07 75

Parigi

Metro: Pont Marie/Sully-Morland

E ci capita anche un vero gelato italiano, a due passi da Notre Dame!

Cafè Beaubourg

100 rue St Martin

Area: Ile de la Cite

Tel: +33 01 48 87 63 96

Parigi

Metro: Rambuteau/ Hotel de Ville

Prezzi: medio-economici

Il Cafè Beaubourg è tanto trendy quanto il suo più famoso vicino, il Centre Pompidou. Molti dei suoi clienti abituali lavorano nei dintorni, musei, negozi, atelier... con il tempo bello lo riconoscete dai tavolini affollati all'aperto.

Vita notturna

* æ : METRO

Sunset & Sunside Jazz Club

60 Rue des Lombards (I)

· 01-40264660 æ Châtelet

Parigi è una delle capitali mondiali del jazz. Ci sono parecchi locali di buon livello, e ogni sera la scelta è vasta. I parigini considerano questo club un vero tempio. Da poco si è "regalato" una seconda sala (Sunside). Proprio lì a fianco, al numero 58 c'è Le Baiser Salé: nella sala al primo piano ospita regolarmente concerti di afro-jazz, fusion e scatenate jam

session. E al 42 c'è Le Duc des Lombards, che ha una programmazione molto interessante.

Pulp

25 Boulevard Poissonnière (II)

☎ 01-40260193 æ Grand Boulevards

Club riservato quasi esclusivamente alle donne (attenzione, non solo lesbo però): gli uomini sono ammessi, ma con il contagocce. Apre dal mercoledì al sabato, da mezzanotte alle 5. Consigliata la serata del giovedì, con ottimi dj locali e dj di caratura internazionale che propongono electroclash anni Ottanta.

Rex Club

5 Boulevard Poissonnière (II)

☎ 01-42361096 æ Bonne Nouvelle

Uno dei rari club dove la musica è più importante del look. Automatik (il venerdì sera) è un must per gli amanti della techno, invece il sabato è riservato ai fan dell'house. Apre dal mercoledì al sabato dalle 23,30 all'alba.

Les Bains

7 Rue du Bourg l'Abbé (III)

☎ 01-48870180 æ Etienne-Marcel

Esiste da più di 20 anni e continua a essere il club più preso d'assalto da popstar, attori, modelle e wannabe che di solito stazionano nel ristorante/lounge bar al piano superiore. Apre dal lunedì al sabato, dalle 23 alle 5, e il programma musicale è piuttosto vario. Rigida selezione all'ingresso.

WAGG

62 Rue Mazarine (VI)

☎ 01-55422200 æ Odéon

Si trova nella cave del ristorante Alcazar. Aperto in partnership da Terence Conran con il club londinese Fabric, ha importato a Parigi il cosiddetto London-style: dj inglesi suonano soprattutto house. Apre dal mercoledì alla domenica dalle 23 alle 5.

Le Queen

102 Avenue des Champs-Élysées (VIII)

☎ 01-53890890 æ George V

Frequentato prevalentemente (ma non solo) da gay, continua a essere uno dei club più cool, anche grazie alle frequenti visite di dj londinesi. Apre tutti i giorni da mezzanotte all'alba. Serate consigliate: lunedì e mercoledì. Se non si ha il look giusto non si entra.

Nirvana

3 Avenue Matignon (VIII)

☎ 01-53891891 æ Franklin D. Roosevelt

L'ultima invenzione del mago delle notti parigine Claude Challe è tutta impostata in una dimensione onirica: oltre a bere e mangiare, si ascolta musica dal vivo e si partecipa a corsi

di thai chi chuan, yoga e meditazione. Spesso ci si imbatte in qualche vip. Apre tutti i giorni fino a tardi.

Folies Pigalle

11 Place Pigalle (IX)

☎ 01-48782526 æ Pigalle

Club molto amato da gay e drag queen: uno degli l'after-hours per eccellenza. La domenica apre alle 6 del mattino: un pubblico alquanto variegato va avanti a folleggiare fino a sera. Invece, dal giovedì al sabato fa orari "normali": da mezzanotte all'alba.

Bus Palladium

6 Rue Fontaine (IX)

☎ 01-53210733 æ Pigalle

Un po' meno underground di come era fino a poco tempo fa, adesso ospita alcune serate molto cool a base di house. Consigliate la Ladies night del martedì e Tempsdanse del giovedì.

Opus Jazz & Soul Café

167 Quai de Valmy (X)

☎ 01-40387986 æ Jacques Bonsergent

Un caffè-concerto dove si può ascoltare buona musica dal vivo, decisamente più interessante delle proposte gastronomiche. Apre dal martedì alla domenica alle 20.

Le Réservoir

16 Rue de la Forge Royale (XI)

☎ 01-43563960 æ Ledru-Rollin

Questa grande sala dal décor barocco è uno dei locali più amati dai parigini, e infatti il locale è sempre pieno. Si può anche cenare a lume di candela, ma la principale attrattiva è la programmazione musicale, spesso sorprendente.

Balajo

9 Rue de Lappe (XI)

☎ 01-47000787 æ Bastille

Una sala da ballo su tre piani sfavillante, spesso affollatissima. Molto varia la programmazione: si va dalla techno alla musette, dai ritmi latini al rock, dall'house al tango.

Le Gibus

18 Rue du Faubourg du Temple (XI)

☎ 01-47007888 æ République

Dopo un periodo di declino è tornato a essere un locale cool soprattutto grazie alle sue trance-nights (mercoledì e venerdì). Il sabato la scena cambia totalmente: domina l'Ibiza-style. Apre dal mercoledì al sabato da mezzanotte all'alba.

La Scène

2 bis Rue des Taillandiers (XI)

☎ 01-48065070 æ Bastille

Un nuovo management ne ha risollevato le sorti. Apre tutti i giorni dalle 20 alle 5 e le serate sono molto varie: si passa dall'house minimale al jazzy. Ci sono anche un ristorante e un chill out bar.

Le Nouveau Casino

109 Rue Oberkampf (XI)

☎ 01-43575879 æ Parmentier

Assolutamente à la page, giocato sui toni del viola e del nero, con enormi lampadari appesi al soffitto. A seconda delle esigenze diventa bar, club o sala concerti. È dotato di un palco mobile e le sue pareti sono ricoperte da schermi. Si ascolta prevalentemente musica elettronica, con sconfinamenti nel rock e nella psichedelia. Apre dalle 21 alle 2 (weekend fino alle 5). Nella prima parte della serata spesso ci sono concerti.

Maison des Métallos

94 Rue Jean-Pierre Timbaud (XI)

☎ 01-43554771 æ Parmentier

Da una fabbrica pericolante è stato ricavato uno spazio pluridisciplinare: si va dalle mostre d'arte a serate dedicate all'electromusic e al drum'n'bass. Per sapere qual è il programma, consultate il sito Internetwww.metallomix.com

La Fabrique

53 Rue du Faubourg Saint Antoine (XI)

☎ 01-43076707 æ Bastille o Ledru-Rollin

Nato qualche anno fa come micro-brewery e ristorante, è diventato un tempio della musica elettronica. Fino a mezzanotte si mangia o si beve qualcosa, poi entrano in azione i migliori dj mondiali. Selezione all'ingresso.

China Club

50 Rue de Charenton (XII)

☎ 01-43438202 æ Ledru-Rollin

Atmosfera da Shangai anni Venti. Ci si passa per un drink, ma volendo si può anche cenare (cucina cinese, ovviamente). Spesso nel seminterrato c'è musica dal vivo, soprattutto jazz.

Batofar

di fronte all'11 di Quai François Mauriac (XIII)

☎ 01-56291000 æ Quai de la Gare

A prima vista è soltanto un enorme barcone rosso ormeggiato di fronte alla Bibliothèque Nationale de France e illuminato da un potente faro. In realtà è uno dei centri focali della nightlife parigina: le serate sono animate da dj di fama internazionale. Apre dal martedì alla domenica, dalle 18 alle 2.

Dancing de La Coupole

102 Boulevard du Montparnasse (XIV)

☎ 01-43201420 æ Vavin

Una sala da ballo storica. Fino a qualche tempo fa ci si veniva solo il martedì, quando si trasforma nel regno della musica latina. Ma adesso venerdì e sabato propone le serate di deep house più hype della capitale.

Studio 287

83 Avenue de la Porte d'Aubervilliers (XVIII)

☎ 01-49706727 æ Porte de la Chapelle

Un localone capace di accogliere fino a duemila persone. La domenica apre le porte alle 6 del mattino per ospitare un after-hours (Kit Kat Forever) animato da dj di fama internazionale. Il sabato sera fa rivivere il mitico Studio 54, con esibizioni di autentiche leggende della disco come gli Imagination e i Boney M.

La Loco

90 Boulevard de Clichy (XVIII)

☎ 01-53418888 æ Blanche

Da discoteca periferica, questo mega locale su tre livelli è diventato un tempio dell'house grazie al suo venerdì sera (ingresso gratuito per le donne). La domenica, a partire dalle 6, ospita un after-hours (Breakfast Club), a base di deep e tek house.

Abracadabar

123 Avenue Jean-Jaurés (XIX)

☎ 01-42031804 æ Laumière

Pur trovandosi in una zona per niente trendy, è diventato un ritrovo molto à la page: propone serate creative animate da attori, pittori e musicisti. Musica dal vivo o con dj.

Shopping

Tempo di controllare il vostro portafoglio e gettare le vostre inibizioni al vento facendo qualche acquisto a Parigi? Perché no? Fare shopping a Parigi è un piacere sensuale, dal provare i vestiti dietro le tendine di velluto di un negozio alla moda al fare un'appassionata degustazione di formaggi Lanvin in un mercato all'aperto. L'emozione sta nel ricercare la perfezione, per la quale i francesi sono famosi. Anche Parigi è la Mecca dello shopping, non meno delle sue consorelle Londra e New York. I parigini addobbano le proprie vetrine-Lèche con una parsimonia impeccabile, semplicemente capaci di attirare chiunque all'interno. Reparti di grandi negozi e catene globali hanno un loro ruolo ben definito da svolgere, ma nel mezzo troviamo una miriade di piccoli negozi indipendenti, che si combinano con i primi per uno shopping che diventa esperienza unica. In aree diverse troviamo specialità diverse. Ci sono gruppi di negozi di antiquariato nel settimo distretto (7° arrondissement), prodotti di seconda mano e libri rari nel quinto (5° arrondissement), cristallerie e porcellane in rue de Paradis, nel decimo (10° arrondissement); mobili d'artigianato così come negozi di abbigliamento per bambini sono invece di

casa in rue du Faubourg-St-Antoine, mentre biciclette e macchine fotografiche sono tutte raggruppate in Boulevard Beaumarchais. Le gioiellerie più importanti del mondo le troviamo in Place Vendôme, mentre l'artistico quartiere di Marais è patria di un certo numero di boutique e gioiellerie più alla moda della città. In assoluto, sono da non perdere le gallerie del 2° e 10° arrondissement, con i negozi più chic della vita parigina. Immergersi nelle vie di Boulevard St Michel, Les Halles e gli Champs-Élysées significa trovare uno dietro l'altro negozi di tutti i tipi, ma anche venire investiti da una folla quotidiana di appassionati 'shoppers', ma Parigi ospita un incredibile numero di aree specializzate nello shopping, come Avenue Montaigne, rue du Faubourg St-Honoré, l'intero quartiere di St-Germain, dove trovare principali catene d'abbigliamento ed accessori e piccoli negozietti ricchi di piacevoli tesori. La storia dei grandi della letteratura dà ancora vita alla riva sinistra del fiume Senna, per i libri rari e di grande spirito letterario. Nella stessa area troviamo anche negozi per vestiti da bambini e giocattoli. Se avete deciso di passare in rassegna il sopramenzionato quartiere di Marais, uno dei nostri preferiti, si avrà modo di esplorare i negozi di scarpe alla moda, di bigiotteria, e le trendy boutique. Da non perdere sono rue Française e le strade limitrofe intorno Etienne Marcel nel 2° distretto, e nelle giornate di sole, passeggiare lungo il Canal St Martin nel 10°, tra i canali di Parigi più quotati, dove si trovano le librerie di seconda mano ed i negozi di abbigliamento eccentrico. Per chi è alla ricerca di scarpe di qualità superiore, borse e pelletteria la rue du Cherche-Midi e rue de Grenelle, nel 6° arrondissement, sono da non perdere. La moda di tendenza la si trova nei negozi in rue Etienne Marcel e la Place des Victoires, al confine del 1° e 2° arrondissement. Alcuni degli empori più noti della Haute Couture e del settore gioielleria sono: Cartier (8°), Celine (8°), Chanel (1° e 8°), Chaumet, Christian Dior (8°), Christian Lacroix (8°), Piaget, Yves Saint Laurent (16°) e Van Cleef & Arpels (8°). Per gli amanti della gastronomia, la prima tappa è Place de la Madeleine nell'8° arrondissement, sede della Maison de la Truffe e Fauchon. I negozi di alimentari a conduzione familiare non sono per fortuna stati erosi dai grandissimi supermercati e shopping center, e tendono a raggrupparsi in caratteristici mercati da strada, come quelli della rue des Martyrs e la rue Mouffetard. Vi troviamo di tutto, pasticcerie e cioccolaterie, oltre che enoteche dove trovare una bottiglia di Armagnac d'annata. A Parigi troviamo tutte le più grandi catene internazionali della moda: Mango, H & M e Zara, Etam, Jennyfer e Pimkie. La più alta densità la si trova presso il Forum des Halles, nelle vicinanze di rue de Rivoli, tra le stazioni della metropolitana di Châtelet e Louvre Rivoli, e nelle Galeries Lafayette, Le Bon Marché e Printemps. Sul fronte del prêt-à-porter francese la rinascita si è distinta con una serie di marchi giovani emergenti come Manoush, Iro, BA & SH, Les Prairies de Paris, o con negozi multi-marca come Les Belles Images e Shine. Shopping a Parigi il Vintage d'epoca a Parigi trova la sua espressione più alta. La scena la si apprezza in particolare da Gabrielle Geppert e Marie Louise de Monterey, due delle nostre scoperte favorite. Ma da favorire è tutta la zona delle stradine attorno alla chiesa di Notre-Dame de Lorette (9° arrondissement). Uno dei negozi Vintage più antichi è il Wochdom, una favola per gli appassionati. La rue des Martyrs è la strada principale di questo quartiere fuori dai canoni turistici. Nella stessa zona è da non perdere la Maison du fromage e il negozio di caramelle Shop Karamell. Tra i mercatini di Parigi (a cui abbiamo dedicato una sezione a parte) quelli classici delle 'pulci' sono veramente epici, nel formato e nella varietà delle curiosità in offerta. L'ampio Marché aux Puces de Clignancourt è il papà di tutti, per l'abbondanza senza pari di classici del design.

L'alberato Marché de Vanves ed i contemporanei Marché Les Puces du Design sono più modesti in dimensione. L'antiquariato tradizionale è da privilegiare presso il Louvre des Antiquaires, mentre lo stile Art deco è di casa nel mercato accanto a St-Germain-des-Prés. Infine, una menzione a parte è da dedicare alle ultra famose Galeries Lafayette che sono da ammirare anche solo per l'architettura: una cupola d'acciaio e vetro ed una scala in stile Liberty costruita nel 1912 dall'architetto Cahnaudin. Il negozio è classificato come monumento storico. Le Gallerie sono aperte dalle 9:30 alle 19:00 dal lunedì al sabato e fino alle 21:00 il giovedì. All'interno vi troviamo di tutto: moda e Accessori, Salute e Bellezza, Interiors, bricolage e arte, giocattoli e giochi, ristoranti, caffetterie...e tanto altro. Dopo tanto shopping non ci resta che prendere una meritata pausa in una delle tante caffetterie parigine e godere di una bella tazza di caldo caffè...parisienne.

Mercati di Parigi

Negli ultimi due millenni Parigi si è sviluppato in una fitta rete di 6.000 strade, dagli stretti e tortuosi passaggi del Marais sulla rive Droit e il Quartiere Latino sulla rive Gauche - due dei più antichi ed affascinanti quartieri della città - all'ampia ed alberata Avenue des Champs-Élysées, il grande asse est-ovest che parte da Place de la Concorde e arriva fino all'Arco di Trionfo. Soprannominato 'il più bel viale del mondo', il Champs Élysées è particolarmente votato per un giro turistico, soprattutto poco prima del crepuscolo, quando il sole tramonta proprio dietro l'arco che fu di Napoleone vittorioso. Se siete tra coloro che invece, oltre a non mancare i principali monumenti della capitale, prediligono la vera essenza quotidiana della città allora suggeriamo una visita all'eclettico mondo dei mercati di Parigi.

Mercatini

Parigi è una città incredibilmente ricca di mercatini e più del 60% dei parigini ama fare compere ai mercatini. Ogni quartiere ne ha uno, luoghi dove trovare mille occasioni, dal più grande mercatino delle pulci del mondo e dell'antiquariato chic-glamour, al vintage più bohémien, immersi nelle marche più stravaganti. Tessuti, fiori, prodotti alimentari, oggettistica, uccelli, pappagalli e chi ne ha più ne metta. I mercatini di Parigi possono essere suddivisi in tre tipi: mercati coperti, che sono spesso all'interno di splendidi edifici del XIX secolo in ghisa e vetro; mercatini da strada con negozi aperti che mostrano i loro prodotti sulla destra del marciapiede; mercatini mobili all'aperto, su piazza o su strada (quelli a noi più conosciuti) che visitano alcuni quartieri uno o più giorni alla settimana. Tra le decine e decine tra cui scegliere, ecco alcuni dei nostri preferiti:

Marché de rue Mouffetard

5° e il 6° arrondissement

Metro: Place Monge e Censier-Daubenton.

Il mercato di rue Mouffetard è forse il migliore esempio di mercato al coperto della città, oltre ad essere il mercato più antico di Parigi. Alcuni studiosi hanno accertato le sue origini risalire al XIII secolo. La zona è inoltre ricca di ristoranti, negozi e caffetterie. L'intero quartiere è concentrato nella Place Contrescarpe, all'incrocio tra la rue Mouffetard e la rue de Lacedpede, il suo capolinea meridionale è nella place Saint-Médard, quello a nord diventa rue Descartes all'incrocio della rue Thouin. Rue Mouffetard è un residuo

di quella che era un'antica strada romana, alcuni edifici risalgono al XII secolo e molti hanno storie distinte; in un certo senso, questa strada rappresenta la storia di Parigi. Il mercato si riempie di gente ogni mattina, intenta a fare la spesa quotidiana. La sua vitalità sembra ricordare una scena del medioevo, i negozi espongono le proprie merci, per lo più alimentari, nel marciapiede, ed il mercato si riempie di una grande quantità di prodotti e persone, soprattutto la domenica mattina. Frutta e verdure fresca abbondano, così come fromageries e crémeries hanno in esposizione centinaia di diversi tipi di formaggi. Se volete stupire gli amanti del cioccolato al vostro rientro a casa, fermatevi da Jeff de Bruges, al n. 112, per regali dall'inestimabile sapore e confezione. La targhetta sopra la porta al n. 122 vi avvisa del A la Bonne Source, un'enoteca datata 1592. Alla chiusura del mercato, i ristoranti e locali aperti, propongono una grande varietà di cibi etnici, gastronomia francese e creperie. Dalla la rue Mouffetard, continuando a sinistra e in salita, si raggiunge il Pantheon in pochi minuti e i Giardini di Luxembourg in pochi minuti dopo.

Marché di rue d'Aligre

12° arrondissement

Metro: Ledru Rollin (linea 8)

Il mercato della rue d'Aligre si presenta come una vivace, chiassosa scena parigina, che si tiene tutti i giorni tranne il lunedì, tra la rue du Daumesnil e la rue du Faubourg St-Antoine. Il mercato è in particolare animato il sabato e la domenica e la Place rue d'Aligre è dedicata a bancarelle vintage e artigianato locale, con in vendita qualsiasi cosa, dal vecchio grammofono ai pezzi di stoviglie degli anni settanta. Vi troviamo anche un mercato alimentare al coperto con in vendita tipici Fromageries e salumi, oltre a numerose varietà di olio d'oliva. Arrivando lungo l'adiacente rue d'Aligre, il mercato si anima e i venditori, molti di origine algerina, si offrono in uno scambio frenetico di frutta e di verdura. Osservate i personaggi che si aggirano tra le bancarelle, dall'anziana signora araba in cerca delle migliori verdure per il suo cous-cous, a giovani trendy artisti alla ricerca delle migliori spezie per la cena in programma la sera. Alla chiusura, si potrebbe seguire l'esempio della gente del posto e recarsi verso l'enoteca vecchio stile 'Baron Rouge', per un bicchiere di vino e un piccolo spuntino a base di salumi francesi; se preferite, si può optare per un drink in un'atmosfera nord Africa al Ruche à Miel café al numero 19 della rue d'Aligre, di fronte a voi un caldo tè alla menta e dolci tipici del nord Africa. Date un'occhiata alla boulangerie vecchio stile all'angolo di rue Charenton ed Emilio Castelar, con i suoi pannelli in vetro verniciato, eccellente se siete alla ricerca di baguette e pasticcini francesi.

Marché aux Puces de Montreuil

avenue de la Porte de Montreuil

Metro: Porte de Montreuil (line 9)

Il mercato di Montreuil, qui sul posto sin dal 1860, è il sogno di chiunque sia alla ricerca di un vero affare, se siete pronti a rovistare tra le tonnellate di merce prima di imbattersi in una vera e propria gemma. Non è un luogo dove scoprire inestimabili reperti antichi, ma piuttosto oggetti come tacchi a spillo vintage di Yves Saint-Laurent, la collezione di brocche di Pastis ed enormi mucchi di vestiti di seconda mano che partono da soli 50 centesimi al pezzo. Il giorno migliore per visitarlo è il lunedì (poca folla e prezzi in note-

vole calo, quasi gratuiti). Aperto il sabato, la domenica e il lunedì, dalle 7.00 alle 18.00.

Marché Richard Lenoir

Boulevard Richard-Lenoir

11° arrondissement (tra l'Île de la Cité e il cimitero Père Lachaise)

Metro: Richard Lenoir

Ogni quartiere parigino ha una sua "Marché volant" (mercato ambulante), dove centinaia di bancarelle di prodotti alimentari sembrano quasi spuntare magicamente in una strada per una o due mattine alla settimana. Il mercato è aperto solo due volte a settimana ed è dotato di tutto ciò che si può immaginare: frutta e verdura, carne secca e spezie, articoli di abbigliamento e per la casa. Le bancarelle iniziano a formarsi da sotto il famoso monumento di Place de la Bastille, mentre due vicoli si allungano in quasi un chilometro di prodotti da gourmet, vera tentazione francese. Ci sono artisti da strada e musicisti affiancati alle bancarelle. Da non perdere lo stands di Eduard Mace, specializzato in annate rare di vino, e quello di Jacky Lorenzo, a sentire è il pescivendolo più famoso di Parigi. Aperto giovedì e domenica mattina.

Marché Biologique Raspail

Boulevard Raspail (St Germain)

(6° arrondissement, tra Rue de Rennes e Rue du Cherche-Midi)

Metro: Rennes/ Sevres / Babylone.

Un posto per 'vedere ed essere visti'... bien sur. Il mercato biologico di Raspail di Parigi attira clienti da tutta la città, anche personaggi famosi parigini. L'atmosfera è quella perfetta della vita borghese alla moda della Rive Gauche e lo si nota anche dai prezzi, spesso meno economici di mercati meno alla moda. Si trova di tutto, un pannello americano che vende il classico 'muffin' inglese, prodotti come scarpe lavorate a mano, rimedi omeopatici, formaggi biologici. Aperto Domenica mattina.

Marché aux Enfants Rouges'

39 rue de Bretagne Marais/Bastille

Metro: Filles du Calvaires

Il mercato des Enfants Rouges è reputato il più antico mercato alimentare di Parigi, costruito sotto il regno di Luigi XIII, intorno al 1615. Il nome, che significa letteralmente il mercato dei bambini Rossi, si riferisce al colore rosso dell'uniforme indossata dai bambini dell'orfanotrofio, che si trovava nelle vicinanze. L'entrata al mercato è ancora oggi contrassegnata da un piccolo cancello in ferro, al largo della rue de Bretagne, nell'elegante quartiere di Marais. I colori del mercato sembrano esplodere sotto i raggi del sole della primavera parigina, colori vivaci e profumi di frutta fresca, ortaggi e fiori tra le chiacchiere, quelle della gente comune e di giovani coppie romantiche. I prodotti sono vari, come olio d'oliva, salumi, vino, formaggi e altre sane delizie; vi troviamo anche piatti cucinati all'istante, che possono essere acquistati presso le varie bancarelle (marocchina, francese, italiana, giapponese-sushi, formaggi, salumi e così via) e consumate ai tavoli posti alle due estremità del mercato. Un po' 'più sofisticata e costosa è la pittoresca rue Montorgueil, una zona pedonale allineata con caffetterie, negozi di generi alimentari e gastronomici.

Marché Saint-Pierre

Rue Charles Nodier

Montmartre

Metro: Anvers e Château Rouge

Creato più di 60 anni fa, il mercato di Saint-Pierre è un paradiso per chiunque sia interessato al settore tessile, un luogo dove si ha la stessa probabilità di trovare un famoso designer di moda in cerca di ispirazione o una casalinga alla ricerca della stoffa per nuove tende. Il bancone più grande e più noto è quello di Dreyfus, con alle spalle ben cinque piani di materiali. Si insiste sulla necessità di chiamarlo Marché Saint-Pierre, ma in realtà, ci sono una dozzina di bazar adiacenti, in particolare Reine et Moline, dove la scelta di velluti, seta, cotone e lino è altrettanto varia. Chiuso domenica;

Marché aux Fleurs et aux Oiseaux

Place Louis Lépine

Quai de la Corse

4° arrondissement

Métro : Cité (linea 4)

Operativo da oltre due secoli, il mercato dei fiori e degli uccelli è un'eccezione a Parigi. Lo troviamo situato nel bel mezzo della Île de la Cité, nella Senna, un'oasi di pace tra la folla di turisti che affollano la vicina cattedrale di Notre Dame e la Conciergerie. A differenza di qualsiasi altro mercato parigino, questo è aperto tutti i giorni della settimana, ma è solo la domenica che i commercianti di uccelli arrivano con gabbie e gabbiette di colombe e pappagalli esotici.

Marché Rue Dejean

8° arrondissement Montmartre

Metro: Château Rouge

Anche se la grandiosa cupola bianca delle torri della basilica del Sacre-Coeur sgorga dall'orizzonte del quartiere, l'atmosfera del mercato di rue Dejean è a migliaia di chilometri lontano da Montmartre. Questo è il mercato della Parigi africana, un bazar vivace di profumi e sapori intensi, forti: quelli del peperoncino, dei frutti esotici, delle spezie piccanti. Molti dei clienti indossano coloratissimi abiti tradizionali. Ci sono alcune boutique eccellenti con accatastati economici tessuti africani. Consigliamo il pranzo in uno dei tradizionali ristorantini senegalesi e della Costa d'Avorio.

Eventi

Salone dell'Agricoltura, in febbraio

Questa fiera è un'istituzione in Francia a the Porte. Mostra degli animali e dei prodotti agricoli da tutte le regioni della Francia.

Foire du throne, in maggio

Una grande fiera che ha origini antichissime. Un colossale luna park viene allestito per due mesi al Pelouse de Reuilly. Metro: L8, Porte Dorée o Liberté.

Tennis Open di Francia, tra maggio e giugno

Uno dei più importanti tornei del mondo, nel mitico Roland-Garros.

Salone dell'Aeronautica, in giugno, solo anni dispari

È il più grande evento europeo dedicato all'aeronautica civile e militare. Oltre agli aerei in mostra, fitto programma di spettacoli di volo. Dove: aeroporto di Le Bourget (RER B Le Bourget).

Festa della Musica, in giugno

Colossale festival di musica da strada. Le vie e le piazze della città si animano per un giorno con centinaia di musicisti.

Paris Jazz Festival, tra giugno e luglio

Concerti gratuiti ogni fine settimana nel Parc Floral de Paris. Metro: Château de Vincennes

Festa della Bastiglia, 14 luglio

La festa nazionale francese con parate militari, fuochi d'artificio e celebrazioni in tutta la città.

Arrivo del Tour de France, a fine luglio

L'arrivo della corsa ciclistica più famosa del mondo, sugli Champs Elysée, è un grande happening per tutti i parigini.

Grand Fetes de Nuit

Da agosto a settembre, a Versailles. Un grande spettacolo di suoni e luci con lo sfondo della reggia di Versailles.

Paris Plage, luglio-agosto

Paris Plage è una spiaggia artificiale di tre km che ogni estate viene allestita sulla riva destra della Senna, completa di sabbia, palme, sedie e ombrelloni. La spiaggia fa da sfondo a innumerevoli concerti e spettacoli.

Notte Bianca, in ottobre

Musei, ville, teatri, biblioteche, cinema, gallerie d'arte, negozi e attrazioni varie per una notte rimangono aperte per la gioia di parigini e turisti.

Prix de l'Arc de Triomphe, corsa ippica, in ottobre

Ogni anno l'Ippodromo di Longchamp ospita la più importante corsa del calendario ippico francese, nonché tappa della prestigiose World Series. Metro L10 Porte d'Auteuil + navetta. Eventi

Escursioni

Tour Disneyland Parigi

87 Euro PER PERSONA

Vieni a scoprire la magia del mondo Disney® al parco Disneyland Parigi.

Immergetevi nel mondo immaginario di Disney® dove i sogni diventano realtà, passeggiando tra parchi di attrazione e i mondi di tutti i nuovi personaggi della Disney.

Viaggia con la fantasia attraverso le 5 attrazioni principali del Parco: Fantasyland e tutte le storie classiche di Disney® (Dumbo, Alice nel Paese delle Meraviglie, Peter Pan, ecc), Discoveryland con le avventure di Buzz LightYear e Star Wars, Frontierland e infine Adventureland con le fantastiche avventure dei Pirati dei Caraibi.

Acquistando questa escursione avrete:

Trasferimento Andata e Ritorno da Parigi a Disneyland® Parigi e viceversa

Biglietto di entrata al Parco Disneyland senza limitazioni

Prezzi: Adulti 87 Euro - Bambini 75 Euro (da 3 a 11 anni inclusi)

Giorni di Partenza: Tutti

Punto di Partenza: Agenzia Cityrama Pyramides, 2 Rue des Pyramides - Parigi 1 Arr.

Metro: Pyramides/Palais Royal (Linee 14,1 e 7).

Orario di Partenza Estate: 08:00

Orario di Partenza Inverno: 08:30

Ritorno a Parigi: ore 19:30

Durata: 1 giorno

Bassa Stagione (da Ottobre a Marzo) :

Partenze ogni 1 ora. Con alcuna partenza ogni mezz'ora dalle 10:00 alle 22:00

PRENOTA TELEFONICAMENTE: 041 09 80 848 (LUN – VEN DALLE 09:00 ALLE 18:00)

Versailles Orientativa

Come si svolge e cosa comprende l'escursione:

L'escursione è effettuata in pullman, con cuffie individuali e commentari registrati sulla storia del Castello in 10 lingue (tra cui l'italiano). La partenza è prevista dall'ufficio escursioni sito in 2 rue des pyramides 75001 Paris. Il tour è accompagnato da un hostess, non da una guida ufficiale.

A Versailles è prevista la visita libera con audioguida dei Grandi Appartamenti (la Galleria degli specchi etc..) e una breve passeggiata nei giardini del palazzo o nei dintorni. Il biglietto d'ingresso è incluso nel prezzo.

Attenzione! dal 3 aprile al 31 ottobre, i giorni delle Grands Eaux (sabato, domenica e martedì dal 18 al 29 giugno, il 13 maggio e il 14 luglio) ed anche nei giorni dei Jardins Musicaux (i martedì dal 6 luglio al 28 settembre, il 2 aprile, il 2, 11 e 14 maggio) + giorni festivi e date eccezionali l'entrata ai giardini è a pagamento. (entrata non inclusa a pagare direttamente sul posto).

Info pratiche escursione Versailles

giorni della settimana tutti i giorni tranne il lunedì e il 1° mag

orario partenza 8h45 e 14h00

durata escursione 4 ore

luogo di partenza e rientro escursione ufficio escursioni 2 rue des pyramides 75001 Paris

orario previsto fine escursione 12h45 e 17h45

codice escursione VO

Tariffe escursione

adulti € 52

bambini 4-17 anni € 26

Numeri e indirizzi utili

Ambasciata di Francia in Italia - 06 68 60 11 Piazza Farnese 67 Roma

Ambasciata d'Italia a Parigi + 33 (0) 1 49 54 03 00 Rue de Varenne 51 Parigi

Emergenza Sanitaria SAMU TEL: 15 (chiamata gratuita)

Per trovare un medico chiamate lo 01 47 07 77 77. Se vi fanno male i denti, 01 43 37 51 00.

Dopo le 17.30 gli ospedali a cui rivolgersi sono La Pitié, Hôtel-Dieu, Lariboisière, Necker, Bichat. In caso di incidente stradale, il numero di emergenza è il 15. Le farmacie sono aperte dalle 8 alle 20 senza interruzione. Di notte, trovate l'indicazione della farmacia di turno nelle bacheche di quelle chiuse. Non si può fumare nei luoghi pubblici; i ristoranti sono obbligati ad avere uno spazio riservato ai non fumatori.

Polizia TEL: 17 (chiamata gratuita)

Vigili del fuoco TEL: 18 (chiamata gratuita)
Oggetti smarriti TEL: +33 (0) 1 55762020

Frasi utili

Viaggio

Dove si trova? = Où est ...?

Quanto costa il biglietto? = Quel est le prix du billet?

Biglietto = Billet

Un biglietto a ..., per favore. = Un billet pour ..., s'il vous plaît.

Dove sta andando? Dove stai andando? Dove va? = Où est-ce que vous allez?

Dove abiti? Dove abita? = Où habitez-vous?

Treno = le train

Bus, Autobus = un autobus

Metropolitana = le métro

Aeroporto = un aéroport

Stazione (del treno) = la gare

Stazione degli Autobus = la gare routière

Stazione della metropolitana = la gare de métro, la station de métro

Partenza = le départ

Arrivo = une arrivée

Autonoleggio = Agence de location de voitures

Parcheggio = le stationnement, le parking

Albergo, Hotel = un Hôtel

Camera, Stanza = une chambre

Prenotazione = la réservation

Ci sono posti liberi per questa notte? = Avez-vous des chambres disponibles pour ce soir?

Tutto occupato. Niente camere libere = Complet

Passaporto = le passeport

Luoghi

Ufficio Postale, Posta = La Poste

Museo = le musée

Banca = la banque

Polizia, Stazione di polizia = le poste de police, la gendarmerie

Ospedale = l'hôpital

Farmacia = la pharmacie

Negoziò = le magasin

Ristorante = le restaurant

Scuola = une école

Chiesa = une église
Toilettes, Bagni, Servizi = les toilettes
Strada, Via = la rue
Piazza = la place
Montagna, Monte, Picco = la montagne
Collina = la colline, le tertre
Valle = la vallée, le val
Oceano, Mare = un océan
Lago = le lac
Fiume = la rivière, le fleuve
Piscina = la piscine
Torre = la tour
Ponte = le pont

Direzioni

Sinistra = à gauche
Destra = à droite
(Sempre) Diritto = Tout droit
In alto, Su = en haut
In basso, Giù = en bas
Lontano = Loin
Vicino = près, proche
Lungo = Long (m) Longue (f)
Corto, Breve = Court (m) Courte (f)
Mappa, Cartina geografica, Cartina stradale = Carte
Informazioni turistiche = Information touristique

ITINERARIO TIPO PARIGI

1 Giorno

All'arrivo all'aeroporto di Parigi, dopo aver fatto i controlli di sicurezza e ritirato i bagagli uscire dall'aerea interna e come da guida raggiungete l'hotel. Se arrivate in mattinata appena posati i bagagli in hotel, partiamo da una vista sulla Senna per respirare l'aria parigina, dopodichè la tappa successiva è sicuramente Notre Dame, lì vicino; bisogna assolutamente andarci perchè Notre Dame è Parigi. La cattedrale di Notre Dame, situata al centro dell'Ile-de-la-Cité, è uno dei capolavori dell'arte gotica ed è stata iniziata nel 1163, anno a cui risale il coro, la parte più antica. Victor Hugo dedicò alla cattedrale il famoso romanzo Notre Dame de Paris ed altrettanto famosi sono diventati i gargoyles, i mostri mitologici ornamentali in pietra che si affacciano dai cornicioni. Li potrete vedere da vicino salendo sulle torri della cattedrale: avrete così l'opportunità di cogliere magnifiche vedute sulla Senna e sui ponti che l'attraversano... Oltre Notre Dame, come avrete avuto modo di constatare, il lungo Senna è animato da

numerosissime bancarelle che vendono libri antichi e d'occasione, vecchie cartoline, foto e manifesti, un vero paradiso per gli amanti del genere. Avviatevi verso l'Ile-Saint-Louis e il ponte omonimo: nobili edifici del XVII e XVIII sec., cortili e giardini appartati, librerie antiquarie, negozietti dall'atmosfera d'altri tempi introducono ad uno dei punti più pittoreschi della città. L'Ile-Saint-Louis è da visitare senza fretta, per assaporare con calma i molteplici scorci sulla Senna. (Se avete tempo, un giro lungo la Senna sui caratteristici battelli è senz'altro piacevole). I bateaux-mouches sono in genere affollatissimi e pieni di turisti, meglio i batobus che fermano davanti ai principali monumenti e vi consentono, acquistando il biglietto giornaliero, di scendere e salire a vostro piacimento. Si torna brevemente indietro per raggiungere la Sainte Chapelle, più uno scrigno e un gioiello che uno dei maggiori monumenti gotici di Parigi e della Francia. La Sainte Chapelle costituisce senz'altro, per chi la visita, una vera emozione, accresciuta dal fatto che non ci si aspetta tanta meraviglia. Dalla Sainte Chapelle, imboccando Blvd. St. Michel e poi rue St. Sulpice e rue de l'Ancienne Comédie potete fermarvi a mangiare al ristorante Procope, fondato nel '600 da un gentiluomo palermitano. A seconda dei piatti spenderete dai 20 ai 45 euro a persona, ma potrete dire di aver mangiato nello stesso luogo dove mangiavano Robespierre, Danton e Marat... Usciti da Procope, percorrete Cour de Commerce St. Andrè (qui c'è anche la casa dove abitò Guillotin, l'inventore della ghigliottina che da lui prese il nome) fino a Cour de Rohan. Vi troverete davanti tre incantevoli cortiletti su cui si affacciano belle case cinquecentesche, uno degli angoli di Parigi altrove ormai completamente scomparsi. Poco lontano c'è place Saint Germain de Pres, centro dell'affascinante quartiere ritrovo privilegiato dei tanti italiani che vivono a Parigi. Da visitare la chiesa romanica di St. Germain, la più antica di Parigi. Nel piccolo giardino a fianco c'è il busto del poeta Apollinaire, opera di Picasso. Alla fine del lungo Blvd. St. Germain si entra nel Quartiere latino, storica zona di Parigi che deve il suo nome al fatto che vi si insegnava, per l'appunto, il latino, qui lingua ufficiale fino alla Rivoluzione francese. E' questa infatti la zona in cui sorge la Sorbona, l'università parigina che già in epoca medioevale attirava torme di doti e filosofi da tutta Europa. Si può terminare questa prima giornata parigina al Pantheon, sacrario dei grandi di Francia, dove sono sepolti Voltaire, Rousseau, Zola, Dumas ma anche i premi Nobel Pierre e Marie Curie e l'inventore dell'alfabeto per ciechi Braille.

Secondo giorno:

Oggi non può mancare la visita ad uno dei grandi Musei per cui Parigi è giustamente conosciuta in tutto il mondo. Svegliatevi di buon mattino perchè la giornata sarà molto lunga. Dopo una bella colazione in stile parigino, un po' di cultura museale non guasta mai. Se decidete di visitare il Louvre (www.louvre.fr; biglietti in prevendita su www.louvre.fr/naspectacles.com; si possono acquistare anche presso determinate fermate del metro o nei punti vendita che si trovano all'interno di alcuni grandi magazzini tipo Auchan, Virgin Megastore, Carrefour, Printemps, Galeries Lafayette ecc.) è meglio che vi mettiate ai piedi un paio di scarpe comode: camminerete tra chilometri di pitture, sculture ed opere d'arte di inestimabile valore e alla fine non desidererete altro che sprofondare in una poltrona per un po' di meritato riposo. E' impossibile pensare di visitare "tutto" il Louvre in una volta sola. La cosa migliore è decidere anticipatamente quali sono i nostri interessi principali (pittura italiana del 1400 oppure del 1500, pittura fiamminga

o spagnola, arte greca o dell'antico Egitto ecc.) e scegliere di conseguenza un numero limitato di sale da gustare fino in fondo, senza avere la pretesa di vedere "tutto" (anche perchè, alla fine, vi accorgete comunque di aver visto solo una minima parte dei milioni di pezzi conservati nel museo). In alternativa potete decidere di vedere l'affascinante Museo d'Orsay (www.musee-orsay.fr). Ex stazione ferroviaria, l'edificio è stato ristrutturato e riaperto circa vent'anni fa e adesso ospita i grandi capolavori dell'Impressionismo. Qui troverete le opere immortali di Manet, Monet, Degas, Renoir, Pissarro, van Gogh, Cezanne, Gauguin, Toulouse-Lautrec e moltissimi altri geni della pittura dell'Ottocento. Arriviamo alla tarda mattinata, se non al primo pomeriggio, e, partendo dal Louvre, attraversiamo gli incantevoli Jardin des Tuileries, una volta parco del Palazzo Reale delle Tuileries e perfetto esempio di giardini alla francese. Se la giornata è mite, è senz'altro magnifico passeggiarvi con calma e arrivare a Place de la Concorde con il suo obelisco che molti secoli fa faceva da sentinella al tempio egizio del dio Ammone a Tebe. Durante la Rivoluzione, nell'angolo nord-est della piazza era collocata la ghigliottina e qui molti aristocratici ebbero tagliata la testa (il nome della piazza, Concordia, allude proprio alla concordia ritrovata dopo il periodo del Terrore). Una passeggiata lungo gli Champs-Élysée, una delle strade più famose al mondo, è obbligatoria sia per chi visita Parigi per la prima volta sia per chi ci è già stato e vuole dare un'occhiata alle ultime tendenze modaiole e alle mille vetrine che vi si affacciano. Si può ben dire che questo è il salotto di Parigi, sempre capace di regalare momenti di fascino e di suggestione. Percorriamo dunque i quasi 2 km degli Champs-Élysée. Chiude questa spettacolare prospettiva l'ottocentesco Arco di Trionfo voluto da Napoleone a celebrazione delle vittorie della Grande Armata. Dopo l'Arco di Trionfo entriamo nella avenue de la Grande Armée e seguiamo lungo la Via Trionfale fino alla Defense, il quartiere che deve il suo nome ad una scultura che ricorda la difesa di Parigi assediata da prussiani. Se ieri abbiamo visitato Notre Dame, uno dei simboli di Parigi, oggi dedichiamo parte del pomeriggio alla Torre Eiffel altro must della capitale francese anzi, il suo simbolo più conosciuto (la possiamo raggiungere comodamente in metro partendo dalla Defense; fermata metro: Bir-Hakim). Un vero totem di "lamiera e bulloni", fieramente osteggiato dagli intellettuali parigini al momento della sua costruzione. Per gli incontentabili e per coloro che vogliono fare anche qualche foto panoramica con Torre Eiffel inclusa consigliamo una puntata alla Tour Montparnasse, fermata metro: Montparnasse-Bienvenue, dalla quale, a detta di molti, si può godere del miglior panorama parigino.

Terzo giorno:

Ed eccoci arrivati al terzo giorno, mi raccomando sfruttatelo a pieno e, se non avete avuto tempo di visitare qualcosa descritto nelle pagine precedenti, fatelo subito. Potremmo trascorrere un pò di tempo al quartiere di MONTMATE e abbinare la visita alla basilica di SACRE COEUR: dove gli artisti di strada, pittori, cantastorie fanno rivivere un'altra epoca. Tantissimi negozietti di souvenir ma a volte non si riesce ad entrare per la numerosa folla di persone, il consiglio è quello di mangiare in uno dei tanti ristoranti del quartiere e godervi questa particolare atmosfera. Potrete abbinare un giro nel quartiere di Pigalle. Durante la vostra passeggiata nel quartiere sicuramente non passerà inosservato il celeberrimo e pittoresco Moulin Rouge che sorge accanto a bar e lo-

cali alla moda, come La Cigale e La Locomotive, punti di ritrovo della notte parigina.

Quarto giorno:

La visita di Parigi può continuare al quartiere OPERA' e alle GALERIES LA FAYETTE: il teatro dell'Opera' è maestoso e bellissimo. Subito dietro ci sono i grandi magazzini la FAYETTE per un po' di shopping. Chiusura ore 19.50 e la domenica tutto il giorno (linea 8 viola in direzione Cretell-Prefecture e scendere a l'Opera'). Dopo sarà possibile fare un sostanzioso pranzo a base di cucina tipica francese. Probabilmente il vostro soggiorno nella capitale finisce qui altrimenti se c'è qualcosa che non siete riusciti a visitare approfittatene ora. Un consiglio? Se avete altro tempo (magari un altro giorno) vi consigliamo un giro nel quartiere della Bastille, che prende il nome dalla vecchia prigione presa dal popolo francese il 14 Luglio 1789, o in uno dei quartieri elencati precedentemente (utilizzate la metro per i vostri spostamenti così risparmierete minuti preziosi, che in una vacanza di pochi giorni valgono davvero oro!). Purtroppo è giunto il momento della partenza e con buon anticipo rispetto alla partenza del volo, raggiungete l'aeroporto e, con un pizzico di amarezza, si parte!!!Quattro giorni sono pochi per visitare Parigi, di sicuro lascerete la città pensando di non avere visto molte delle attrazioni proposte... beh pensate al lato positivo, questo sarà un valido motivo per ritornare al più presto in questa incantevole città!