

# **CUBA - L'Avana**

Benvenuti a L'Avana, una delle destinazioni turistiche più famose in Cuba grazie alla sua incredibile offerta di attrazioni, attività ed eventi. Anche i visitatori neofiti di L'Avana rimarranno velocemente

conquistati da come L'Avana può essere divertente e seducente. Per coloro alla ricerca di un'affresco della vita reale in Cuba, o solo di una divertente nottata, L'Avana miscela il fascino del vecchio mondo con una moderna ed effervescente vita notturna. Per maggiori dettagli selezionate i link di informazioni generali sotto riportati.

Oltre ad essere la piu' vecchia citta' dei Caraibi, l'Havana ha un fascino senza tempo che si unisce alle eleganti radici coloniali spagnole ed alla vibrante cultura afro-cubana. I visitatori si troveranno rapidamente immersi in un sovraccarico di sensazioni, mentre una Chevy Bel Aires del 1950 passa tra edifici coloniali del sedicesimo secolo, dove anziani siedono fumando i piu' famosi sigari al mondo. Il suono del jazz afro-cubano riempie il sottofondo e l'intera citta' sembra immersa in un eterno stato di soddisfazione nel vivere il momento, nonostante la difficile situazione economica.

Nel cuore di tutto c'è Habana Vieja (L'Avana vecchia), il centro originale della città fondata dagli spagnoli nel 1500 e oggi uno dei patrimoni mondiali protetti dall'UNESCO. Già soltanto questa parte della città sarebbe sufficiente per giustificare la visita di L'Avana, con la sue incredibili piazze circondate dalle architetture cinquecentesche in stile coloniale spagnolo, barocco e gotico nei vari stadi di un pittoresco decadimento.

Le strade di ciottoli sono affollate da persone vere, accoglienti e aperte, che danno davvero il meglio che possono. Al calar del sole la città mostra un altro aspetto, con la sua miriade di bar, club, spettacoli di cabaret che mantengono l'Avana festosa e danzante fino a tarda notte. Di giorno ci sono decine di eccellenti musei, antiche fortezze e siti di interesse storico da esplorare; altro posto da visitare è El Malecon, il famoso lungomare che corre per l'intera lunghezza della città, è il luogo dove i residenti si ritrovano a passeggiare.

Gli alloggi a L'Avana variano da quelli a conduzione familiare agli hotel di lusso adatti per chi cerca qualcosa di speciale. Le famiglie scopriranno che ci sono molti alberghi con servizi eccellenti dedicati ai bambini così come ai divertimenti e ai comfort degli adulti. Molti degli hotel sono gestiti individualmente e non fanno parte di catene internazionali, questo permette agli ospiti di sentire veramente la cultura cubana. La Città Vecchia offre alcuni ottimi hotel che si trovano proprio nel cuore del centro, consentendo così un facile accesso ad alcuni dei posti più spettacolari della città.

L'affascinante e unico mondo della Cuba di Castro si respira ovunque, aggiungendo un elemento speciale alla storia di L'Avana. Slogan rivoluzionari e incitamenti all'unità spaziano su tutti muri e su tutti i manifesti. Il senso della Revolucion è ancora tangibile anche dopo 50 anni e ora, con la fine imminente dell'era Fidel Castro, è forse il momento perfetto per un'esperienza a Cuba, proprio prima del passaggio alla sua prossima fase esistenziale, qualunque essa sia.

## QUARTIERI

I distretti di maggiore interesse per il turista sono essenzialmente quattro:

**L'Avana vecchia** (La Habana Vieja) – Il fulcro di questo distretto è costituito dalla plaza de Armas, vicinissima alle installazioni portuali. Qui si trovano gli edifici del capitano generale e i fortini di El Temple e La Fuerza risalenti al primo periodo del dominio spagnolo. Le viuzze che si dipanano dalla Plaza de Armas sono assai pittoresche per via dei vecchi negozi che vi si affacciano. In particolare sul calle Obispo si trovano antiche farmacie decorate in legno che ancora espongono vasi d'epoca in vetro e ceramica.

**Centro Habana** – Questo distretto, situato ad ovest della città vecchia sul lungomare Malecon non ha beneficiato degli interventi di restauro della città vecchia eccezion fatta per la sua porzione sul lungomare dove si trova il monumento al Generale Maceo e la Torre San Lazaro. La zona si è sviluppata a partire dal XVIII secolo. Uno dei suoi quartieri più pittoreschi è il “barrio chino” dove si concentra la maggioranza dei cinesi residenti a Cuba (1% della popolazione del paese).

**El Vedado** – Oltre si trova El Vedado che può essere considerato il distretto finanziario dell'Avana. Vi si trovano le sedi delle maggiori banche cubane, numerosi ministeri, alberghi e locali d'intrattenimento tra i

più lussuosi della città. Le vie del distretto si intersecano ad angolo retto e sono individuate non da nomi ma da cifre o lettere, secondo l'uso nord-americano.

**Miramar** – (16 km dal centro). Il distretto di Miramar rappresenta la naturale espansione del precedente verso Ovest ma, a differenza di quello, è un quartiere dal carattere più residenziale e con abbondanza di “casas particulares legali ed illegali”. Miramar è anche la sede di numerose rappresentanze diplomatiche tra cui quella italiana. Fino al 1959 era il quartiere preferito dalla classe benestante come testimoniano le sue molte ville alcune delle quali versano ancora oggi in stato di abbandono. Molti fra coloro che conoscono bene Cuba preferiscono risiedere qui, snobbando la “Habana Vieja” che considerano troppo artefatta e più adatta a turisti con macchina fotografica a “tracollo”. Non mancano a Miramar né i locali né le occasioni di svago e tra gli scogli della sua spiaggia è possibile praticare la balneazione.

Da notare che parecchi Italiani preferiscono invece risiedere sulle spiagge del versante Est dove il mare è più bello: Playa del Este, El Mégano, Santa Maria del Mar, Guanabo. Altri ancora preferiscono Marina Hemingway, sempre ad ovest del centro, evidentemente attratti dall'atmosfera mondiale di questo porto turistico.

La città dell'Avana conta circa tre milioni di abitanti ed è delimitata a nord dall'Oceano Atlantico, a ovest dalla provincia di Pinar del Rio, a est dalla provincia di Matanzas e a sud dalla provincia dell'Avana (La Habana). Nel passato la capitale faceva parte della provincia de “La Habana” ma dal 1975 fu divisa e costituì la nuova provincia della “Ciudad de la Habana”, cioè della città dell'Avana.

La città dell'Avana non è formata solo dalla capitale ma dall'insieme di ben 15 municipi:

- Habana Vieja
- Centro Habana
- Plaza de la Revolucion
- Cerro
- Playa
- Marianao
- La Lisa
- San Miguel del Padron
- Diez de Octubre
- Boyeros
- Cotorro
- Arrojo Naranjo
- Regla
- Guanabacoa
- La Habana del Este

Da non perdere i dintorni dell'Avana con il Parco Lenin, Casablanca, Alamar, Cojimar, Finca la Vigia, la playa del Este, Regla e Guanabacoa.

## INFORMAZIONI UTILI

**Paese:** Repubblica di Cuba

**Superficie:** 110.860 kmq

**Popolazione:** 11.346.670 abitanti

**Capitale:** La Havana

**Popoli:** 51% mulatti, 37% di discendenza spagnola, 11% di origine africana, 1% cinesi

**Lingua:** spagnolo

**Religione:** prima del governo di Fidel Castro: 85% cattolica; protestante, santeria (spiritisti afroamericani), ebraica, avventista

**Ordinamento dello stato:** repubblica socialista

**Capo dello stato:** Raul Castro

### **Formalità amministrative**

Visti: Per entrare a Cuba è necessario un passaporto con valido da almeno tre mesi al momento dell'arrivo a Cuba. Chi viaggia con i tour operators riceve, di solito, anche il visto; chi viaggia individualmente, invece, deve richiederlo al Consolato competente.

Agli italiani è concesso un visto d'ingresso per un periodo massimo di trenta giorni, rinnovabile per un massimo di altri 60 giorni (90 giorni in tutto). Si può rinnovare localmente dietro pagamento di una tassa statale, presso i locali uffici delle autorità di immigrazione.

**Fuso orario:** cinque ore indietro rispetto al meridiano di Greenwich

### **Costo della vita**

Il costo della vita a Cuba è relativamente alto per gli stranieri. Una camera doppia in hotel costerà dai 25 ai 40 \$US circa (60 \$US in un'area balneare). Il prezzo per una camera in affitto presso privati supera raramente i 15 \$US. Mangiare in un ristorante statale costa US\$10-15, mentre una cena per una persona in un paladar (ristorante a gestione privata) costa circa US\$7. Noleggiare una macchina può costare anche US\$100 al giorno,

### **Moneta e cambio**

A Cuba coabitano 3 monete : il peso (la moneta nazionale, il peso convertibile (introdotto nel 1994) e il dollaro americano che resta il più usato. La migliore soluzione per viaggiare è una carta di credito Visa o MasterCard, rilasciata da una banca non statunitense. E' spesso possibile pagare con carta di credito ma l'operazione può richiedere del tempo. Non esistono gli sportelli automatici per prelevare denaro e le carte Visa e MasterCard sono le più usate per prelevare denaro contante dallo sportello di una banca

### **Quando andare**

I periodi migliori per viaggiare sono a natale, Pasqua, Luglio e Agosto. Il numero elevato di prenotazioni e dei prezzi sono gli svantaggi per questo periodo specialmente a luglio e ad agosto quando le temperature sono elevatissime. I mesi ideali sono da gennaio a maggio quando fa caldo ma non è affollato e non c'è rischio uragani tipici della costa nei mesi da giugno a novembre.

### **Orari delle Attività**

Banche: dalle 08:00 alle 12:00 e dalle 13:00 alle 17:00, dal Lunedì al Venerdì.

Uffici postali: dalle 08:00 alle 17:00, dal Lunedì al Sabato

Grandi Magazzini e Negozi: dalle 09:00 alle 18:00, dal Lunedì al Sabato

Musei: dalle 09:00 alle 17:00, dal Lunedì al Venerdì con orari ridotti nel fine settimana; alcuni chiudono il Lunedì

Uffici commerciali: dalle 08:30 alle 12:30 e dalle 13:30 alle 16:30, dal Lunedì al Venerdì con alcuni uffici aperti anche al Sabato.

### **Precauzioni**

Grazie alla forte presenza della polizia che copre la città, L'Avana è un luogo molto sicuro da visitare. Le zone turistiche sono particolarmente sicure e ben sorvegliate, ma il concetto del lampione non è ancora arrivato a L'Avana e questo implica che è meglio evitare le stradine laterali dopo il tramonto. Nonostante la natura amichevole dei cubani, il divario in termini di ricchezza tra i turisti e il cubano medio è notevole, questo è meglio tenerlo bene a mente. E' meglio non tentare la sorte andandosene in giro indossando appariscenti gioielli o con costosi apparecchi fotografici. Lo stress della bassa condizione economica di chi vive a Cuba, ha creato un gran numero di mendicanti, prostitute e truffatori, che spesso cercano di adescare i turisti proponendosi come guide. E' buona norma evitate di farsi coinvolgere da queste persone, anche se ci si sente angosciati dalla loro situazione. Le donne dovranno prepararsi a ricevere molti corteggiamenti dagli uomini del posto, anche se quasi sempre è solo un tipico modo latino di flirtare. Una nota importante sul clima, si consiglia di prestare molta attenzione alle previsioni meteo durante la stagione degli uragani da Agosto a Ottobre.

**Elettricità:** 100V, 60Hz, con due prese a terra, anche se alcuni alberghi utilizzano anche il sistema europeo a 220V. Siate preparati a frequenti interruzioni di corrente.

### **Salute**

A Cuba, la principale preoccupazione è rappresentata dai tipici problemi gastro-intestinali da viaggio causati da alimenti o acqua non puliti. Bevete molta acqua in bottiglia e vi sentirete meglio e assicuratevi che i frutti di mare che ordinate siano ben cotti. Anche le medicine di base scarseggiano a L'Avana, portatevi quindi un fornitissimo kit medico. Non contate di poter comprare alcunché sul posto, anche cose molto semplici come repellenti per insetti o antibiotici sono un problema.

Cuba forma una grande quantità di medici molto ben addestrati. Molti di loro risiedono nel paese, quindi è facile trovare una buona e competente assistenza medica. Molti hotel per turisti hanno uno o due medici fra il loro personale.

Ambulanza: 116

Ospedale Cira Garcia: +53 7 204 4300

### **Lingua**

La lingua ufficiale a Cuba è lo spagnolo e questo è ciò che sentirete parlare al 99 per cento del tempo nelle strade. Negli hotel e uffici di servizio turistico, si trova comunemente personale che parla inglese e altre lingue europee, ma la cosa migliore da fare è quello di imparare i alcuni termini base spagnoli da utilizzare quando si esplora la città.

### **Cambio/ ATM**

I Dollari USA sono così comunemente accettati che la cosa migliore da fare è quella di portarsi banconote di piccolo taglio. Gestite dallo stato, le Casas de Cambio (CADECA) si possono trovare in tutta L'Avana, in aeroporto e in alcuni dei più grandi alberghi. La maggior parte delle banche possono cambiare il denaro, ma usare i chioschi di cambio è la scelta migliore da fare. I bancomat non sono sempre utilizzabili a L'Avana, in quanto solo alcuni accettano le carte di banche internazionali. In ogni caso tutto ciò che è collegato a banche statunitensi sarà respinto. Carte di credito e traveller's cheques non affiliate a banca statunitensi sono accettate in molti posti. Quindi, se sei americano, è consigliabile portare abbondante denaro contante.

## **Dogana**

I turisti a Cuba, possono portare senza dazio doganale: 200 sigarette, 50 sigari o 250 grammi di tabacco, tre bottiglie di alcolici, 10kg di medicine nella confezione originale e regali fino ad un valore di \$ 50 Dollari USA. I turisti minori di 18 anni non hanno diritto ad alcuna indennità di duty-free su tabacco o alcolici. La maggior parte dei prodotti alimentari, le armi e la pornografia sono vietati, inoltre l'ufficio doganale può sequestrare tutte le apparecchiature elettriche che considera di consumo elettrico troppo elevato (ma vi verranno restituite poi al momento della partenza).

## **Etichetta**

Come con molti altri popoli di cultura latina o caraibica, il rapporto con i cubani è aperto, amichevole e divertente. Concepiscono la vita in maniera indubbiamente affascinante, nonostante le condizioni economiche oppressive che molti di loro sono costretti ad affrontare. Accolgono a braccia aperte i turisti provenienti da tutto il mondo (anche gli americani) e sono generalmente felici di aiutarvi quando possibile. I turisti dovrebbero sentirsi rilassati con i residenti e potranno discutere con loro di svariati argomenti, anche se è solitamente meglio evitare di parlare di politica. Con il clima tropicale ci si veste casual, ma le donne dovrebbero evitare di stare troppo scoperte a meno che non stiano in spiaggia. E' anche una buona norma evitare di fissare membri dell'altro sesso a meno che non abbiate dei scopi romantici.

Cuba è un pò anomala per quando riguarda il concetto del servizio, dei ristoranti e similari. Dal momento che il governo gestisce la maggior parte dei ristoranti a L'Avana, c'è una strana sensazione di pochezza per quanto riguarda il servizio e la presentazione dei prodotti alimentari. Molti turisti lamentano l'impossibilità di fare pasti decenti a Cuba, così quando mangiate fuori seguite semplicemente il tipico galateo occidentale. La mancia è un aspetto da considerare attentamente, visto che la maggior parte delle persone che lavorano nel settore dei servizi sono pagate una miseria dal governo o dai loro datori di lavoro. Le mance dei turisti sono un grande aiuto alla loro esistenza, quindi sentitevi liberi di dare un contributo generoso. Una mancia standard va dal 10 al 20 per cento del conto e sarà molto gradita.

## **Visto**

Tutti i turisti per entrare a Cuba necessitano semplicemente del passaporto valido. Le Carte turistiche costano \$ 20 Dollari USA e sono rilasciate all'arrivo e sostituiscono il visto, sono generalmente valide 30 giorni, anche se alcune possono essere fino a tre mesi. Si tratta semplicemente di rinnovarla per altri 30 giorni al costo di \$ 25 USD. Il governo cubano non ha restrizioni per i turisti americani.

## **Uffici del Turismo**

Gli Infotur sono gestiti dal governo e sono la migliore fonte di informazioni turistiche disponibile. Ci sono diverse filiali nelle posti principali di L'Avana, ma la sede principale si trova al seguente indirizzo: Calle Obispo 63 y Calle San Ignacio, Habana Vieja e può essere contattata chiamando: +53 7 63 6884

## **BREVE STORIA**

Il conquistador spagnolo Diego Velázquez de Cuéllar fondò L'Avana nel 1515 sulla costa sud dell'isola, vicino l'attuale città di Surgidero de Batabanó. L'Avana si trasferì nella sua posizione attuale vicino alla Baia Carenas nel 1519.

Originariamente era un importante scalo commerciale, e divenne la capitale della colonia spagnola di Cuba nel 1607, ed il più importante porto di tutte le colonie spagnole nel Nuovo Mondo.

L'Avana fu bruciata da bucanieri nel 1538, e venne saccheggiata nel 1553 e 1555.

La Gran Bretagna si impossessò della città nel 1762 durante la Guerra dei sette anni, quando aprirono il porto al libero scambio, trasportandovi migliaia di africani schiavizzati. Quando la guerra finì la scambiarono in cambio della Florida. Dopo aver riguadagnato il controllo della città, gli spagnoli la resero la più fortificata di tutte le Americhe.

Negli anni venti, durante il Proibizionismo negli Stati Uniti, L'Avana divenne un luogo di vacanza molto popolare per gli statunitensi; i nightclub e le case dove si giocava d'azzardo sopravvissero all'abrogazione della legge, ma la maggior parte vennero chiusi nel 1959 dopo la Rivoluzione cubana.

Nella notte tra l'8 ed il 9 luglio 2005, la città è stata colpita direttamente dall'uragano Dennis.

L'Avana è stata una delle città candidate per ospitare le Olimpiadi estive del 2012, assegnate a Londra, ma non è stata inclusa nemmeno tra le cinque città finaliste.

## TRASPORTI

### Quadro generale

Quasi tutti i turisti arrivano in aereo all'aeroporto internazionale José Martí, a Rancho Boyeros, 25 km (16 miglia) a sud-ovest dell'Avana. Vi atterrano voli regolari provenienti dal Canada, dai Caraibi, dall'America Centrale, dal Sud America e dall'Europa. I principali scali da cui si imbarcano illegalmente i turisti americani sono tuttora Cancún, Mexico City, Nassau e Toronto. Le Asociaciones de Transportes por Omnibus (Astro) gestiscono il servizio di autobus nazionale che, una o due volte al giorno, collega tutte le capitali provinciali a molte cittadine più lontane. La rete ferroviaria si è deteriorata notevolmente negli ultimi anni. Nonostante la presenza di collegamenti comodi ed economici, soprattutto fra le città principali, è sempre consigliabile scegliere l'autobus. Cuba vanta la rete stradale più estesa di tutta l'America Latina e noleggiare l'automobile è la soluzione più facile, se non la più economica, per visitare l'isola.

### Aereo

A 25 km a sudovest sorge l'aeroporto José Martí International (Av de Rancho Boyeros code HAV; tel: 33-56-66) che offre voli nazionali e internazionali. Se non c'è traffico, si raggiunge il centro in mezz'ora di taxi. Tutti i turisti che partono da Cuba devono pagare una tassa d'imbarco di CUC\$25 allo sportello subito dopo aver fatto il check-in e aver ricevuto la carta d'imbarco. Si può pagare solo in contanti. La Cubana Airlines raggiunge tutti i centri regionali con una rete di voli nazionali; L'Avana è il loro hub principale. I voli nazionali non sono costosi, ma i prezzi stanno gradualmente aumentando. Quasi tutti i voli interni sono effettuati da piccoli velivoli ad elica, e costano il 25% in meno se li prenotate insieme al vostro volo internazionale.

Per andare dall'aeroporto al centro dell'Avana non ci sono autobus, occorre prendere un taxi, pagabile solo in CUC o noleggiare una macchina, se non lo avete già fatto dall'Italia. Le agenzie di noleggio si trovano nel parcheggio dell'aeroporto.

### Autobus

I bus partono dalla capitale per ogni angolo dell'isola. Delle due compagnie presenti, la Viazul ([www.viazul.com](http://www.viazul.com)) è sicuramente la migliore con bus puntuali e con l'aria condizionata. Le tariffe sono un po' più care della sua concorrente Astro, ma il servizio è migliore. I bus della Viazul partono dal Viazul Bus Terminal (tel: 881-1413, 881-5652; angolo fra Calle 26 e Zoológico, Nuevo Vedado) che si trova a 3km sud-ovest della Plaza de la Revolución. I biglietti si comprano immediatamente prima della partenza all'ufficio Venta de Boletines. Evitate di prenotare via internet perchè il sito non è affidabile, ma fatelo sicuramente in alta stagione (da Giugno ad Agosto, Natale e Pasqua). Fra le destinazioni: Cienfuegos (5 ore), Pinar del Río (4 ore) e Varadero (3 ore). L'altra opzione è la Astro, più utilizzata dagli abitanti dell'isola. Non ci sono orari scritti e ci sono solo due posti per stranieri su ogni bus. Se però ci sono posti liberi 30 minuti prima della partenza, vi lasceranno salire. I bus della Astro partono dal Terminal de Ómnibus (tel: 870-9401; angolo fra Av de la Independencia e Calle 19 de Mayo, Vedado), vicino alla Plaza de la Revolución. I biglietti, venduti in valuta cubana, sono disponibili nell'ufficio con l'insegna Venta de Boletines (tel: 870-3397; 24/24), nel salone d'ingresso principale in fondo a destra.

## Automobile

A l'Avana è molto facile noleggiare un'auto. Avrete bisogno del passaporto, la patente e un deposito di CUC\$200 o di una carta di credito non americana. Se volete noleggiare un'auto per tre giorni o meno la tariffa sarà a kilometraggio limitato mentre se lo farete per più giorni, sarà illimitato. A Cuba pagherete il pieno con cui vi consegneranno l'auto e dovrete restituirla senza benzina; quella che è rimasta nel serbatoio non vi verrà rimborsata. Se perderete le chiavi o il contratto dovrete pagare un extra di CUC\$50. I guidatori sotto i 25 anni pagheranno una tassa di CUC\$5, mentre ogni guidatore addizionale aumenterà la tariffa di noleggio di CUC\$15. Abbiamo ricevuto molte lettere di turisti che si lamentavano del servizio clienti: ruote di scorta bucate, prenotazioni dimenticate, portiere che non si chiudono, pezzi di ricambio fasulli; fate dunque molta attenzione alle condizioni in cui ritirate l'auto. Molte sono le compagnie cubane in città che vi possono offrire un'auto: le migliori sono della Rex Rent a Car, e la più economica è la Micar. Stanno a metà del guado: Havanautos, Cubacar, e Vía Rent a Car. Tutte queste agenzie hanno sportelli all'aeroporto.

## Treno

I treni per il resto di Cuba partono perlopiù dalla Estación Central de Ferrocarriles (tel: 862-4971, 861-8540; Av de Bélgica and Arsenal, Habana Vieja). Gli stranieri devono comprare i biglietti in dollari alla La Coubre Train Station (tel: 862-1006; angolo fra Av del Puerto e Desamparados, Habana Vieja; 9-15 lunedì-venerdì). Quando è chiuso provate all'ufficio vicino: Lista de Espera, che vende i biglietti per i treni che partono subito. Le principali destinazioni sono: Holguín, Mantanzas e Pinar del Río. I treni vengono spesso cancellati, controllate sempre attentamente. La Cristina Station (angolo fra Av de México e Arroyo, Cuatro Caminos) si trova a un kilometro a sud-ovest della Estación Central de Ferrocarriles e serve le destinazioni all'interno dei confini della città, ma è notoriamente inaffidabile. La Casablanca Train Station (tel: 862-4888), vicino al molo dei traghetti nella parte est del porto, è il terminal occidentale della sola linea elettrica dell'isola. Nel 1917 la Hershey Chocolate Company (Pennsylvania, USA) costruì questa linea per Matanzas. Per arrivarci attraverserete Guanabo, Camilo Cienfuegos, Jibacoa e Canasí. Questo treno è costantemente in ritardo, ma il viaggio di 4/5 ore può essere piacevole (quando non è affollato).

## TRASPORTI LOCALI

### Quadro generale

Per spostarsi nei dintorni dell'Avana il mezzo migliore è il treno. La Estación Cristina, situata a pochi km a sud-ovest del centro, smista tutto il traffico ferroviario entro l'area metropolitana. I *guaguas* (gli autobus cittadini) talvolta vengono chiamati *aspirinas*, perché le loro rare apparizioni alleviano i dolori delle lunghe attese in coda. La mancanza di carburante e di pezzi di ricambio ha comportato il blocco di parecchi mezzi e in ultima analisi è causa di lunghi ritardi. I taxi per turisti dotati di tassametro si trovano presso tutti gli alberghi di maggior livello; su una Nissan con aria condizionata si paga di più che su una Lada senza condizionamento.

### Autobus

Il servizio di autobus locali dell'Avana sta lentamente migliorando o andando in rovina, dipende a chi lo chiedete. I normali autobus urbani si chiamano guaguas, mentre i più grandi autobus metro sono i camellos per le due gobbe. Entro i confini urbani la corsa costa 25 centavos su un camello, e 50 centavos su un autobus normale; le monete vanno depositate nel contenitore accanto al conducente o pagate al bigliettaio. Purtroppo non esistono cartine con le linee degli autobus. Dovete osservare le colas (code) alle fermate degli autobus (paradas) anche se non sono immediatamente riconoscibili e per identificare il vostro posto chiedete di *el último*, così che all'arrivo dell'autobus salirete dopo di lui. Quest'ottimo sistema è anche efficiente e viene seguito (quasi) rigorosamente, tanto che chi infrange la 'cola' dovrà vedersela



con i suoi patrioti. Per prendere un autobus diretto fuori città, per esempio a Cojimar, Guanabo e Guanabacoa, dovrete cercare di salire al capolinea, perché spesso gli autobus sono talmente gremiti che non fermano alle fermate successive.

### **Ciclotaxi**

I ciclotaxi a due posti vi porteranno ovunque in Centro Habana per uno o due dollari la corsa, breve o lunga, dopo aver contrattato. È molto più di quanto pagherebbe un cubano, ma più divertente ed economico di un taxi turistico. Una legge recente proibisce ai ciclotaxi di trasportare turisti, quindi il conducente preferirà passare da vie secondarie per evitare i controlli della polizia, offrendovi così un giro turistico a poco.

### **Taxi**

Tutte quelle belle carcasse parcheggiate davanti al Capitolio sono *colectivos* - taxi collettivi che portano sei o più persone su tratte fisse. Non dovrebbero far salire i turisti, ma molti lo fanno, chiedendo in genere un paio di dollari per la corsa Centro Habana-Vedado; ai cubani costa una frazione di tale cifra. Esistono tragitti diversi per Vedado, Alamar, Marianao, ecc. e quello per Vedado si trova verso l'estremità sud della fila di macchine. In alternativa, potete andare a piedi a ovest sulla Neptuno verso Av de Italia e fermare lì un colectivo. Di solito è più semplice e se parlate un po' di spagnolo potreste cavarvela con 10 pesos. Da Vedado provate a prendere un lungo Calle 23; quando rallentano chiedete 'Habana?' o 'Capitolio?' per accertarvi dove siano diretti. I taxi ufficiali più economici sono quelle della Panataxi (tel: 55-55-55). I taxi turistici della Taxi OK vi faranno pagare CUC\$1 per kilometro (tel: 204-9518; Calle 8 btwn Avs 1 e 3, Miramar). I taxi più a buon prezzo sono le vecchie Lada gialle e nere di proprietà dello stato ma affittate da privati. Non vorranno azionare il tassametro ma potete contrattare, non possono caricare passeggeri entro 100 metri dagli hotel.

### **Traghetto**

I traghetti passeggeri fanno la spola da un lato all'altro del porto fino a Regla e Casablanca, partendo ogni 10 o 15 minuti da Muelle Luz, all'angolo fra San Pedro e Santa Clara, sul lato sud-orientale di Habana Vieja. Da quando i traghetti sono stati dirottati in Florida nel 1994 (ma poi sono tornati) e di nuovo nel 2003 (i dirottatori non sono mai usciti dalle acque territoriali cubane), i controlli sono molto più rigidi.

### **Treno**

Dalla stazione Cristina partono tutti i treni locali entro i confini urbani. Cristina è stata la prima stazione ad essere costruita all'Avana, e merita valutarla se vi fermate a lungo in città e volete spostarvi con poco.

## **COSA VEDERE**

### **Malecon**

Il lungomare dell'Avana è conosciuto anche come avenida Antonio Maceo.

Non c'è un luogo che meglio rappresenti l'Avana del Malecon, assolutamente da non perdere la baia dell'Avana al tramonto.

Il Malecon è stato costruito nel 1901 dagli americani come un viale pedonale alberato con grandi luminarie. Il vento e la forza del mare obbligarono a modificare il progetto. Inizia dal Castillo de la Punta all'Habana Vieja, si sviluppa per una lunghezza di 8 chilometri e tocca i quartieri dell'Avana Vieja, del Centro Avana e del Vedado, termina presso la Chorrea, il castello che sorge alla foce del Rio Almendares. A questo punto il viale diventa un tunnel che corre sotto il fiume. Da qui ha inizio il quartiere Miramar e la strada prende il nome di Avenida 5

Sul Malecon si affacciano case dai colori pastello scolorite dal sole, dalla salsedine e dalle intemperie oltre a palazzi del XX secolo, spesso a due o tre piani con porticato e loggiato superiore in cui si possono notare stili diversi.

Oggi è uno dei luoghi dove gli habaneros si incontrano, per divertirsi e per scambiarsi effusioni amorose. Durante il fine settimana, di notte, il Malecon si trasforma in una grande festa dove tantissima gente si riversa per ballare e bere rum. Alla sera i vecchi lampioni d'epoca rendono il lungomare suggestivo, punto d'incontro ideale per gli innamorati ma anche degli scocciatori.

Le case che si affacciano sul lungomare, trascurate per molti anni e messe a dura prova dalle intemperie e dalla salsedine, ora sono sottoposte a restauro.

E' spettacolare la scena delle onde che si infrangono sul Malecon bagnando passanti e macchine.

**L'edificio delle Cariatidi**, appena restaurato, è uno dei più significativi del primo tratto del Malecon. Costruito nei primi decenni del XX secolo, prende il nome dalle inconfondibili figure femminili in stile Art Déco che sorreggono il loggiato.

A metà del lungomare si trova il monumento ad **Antonio Maceo**, una grande statua in bronzo dell'eroe rivoluzionario del XIX secolo.

In uno degli slarghi che si aprono sul lungomare del Vedado, dove gli edifici sorgono più indietro rispetto al mare, si trova il **monumento al Maine**, innalzato nel 1926 in memoria dei marinai morti nel 1898 nell'esplosione dell'omonima nave da guerra statunitense nella baia dell'Avana.

All'estremità orientale del Malecon si può ammirare il castillo del Morro.

Un poderoso castello e una fortezza si ergono sul canale della baia.

### **Castillo de Los Tres Reyes del Morro**

Detto "El Morro" è la struttura più antica sul lato orientale della baia, costruita a partire dal 1589 per arginare le scorrerie dei pirati. Fu progettato dall'ingegnere italiano Giovan Battista Antonelli per volontà del governatore Juan de Tejada. E' situato su un'impervia altura di roccia, posizione che gli permise di resistere molte settimane durante l'assedio dei britannici nel 1762.

Il **Faro del Morro**, eretto sul "Morrillo", è un simbolo dell'Avana ed al tramonto offre una vista magnifica della città essendo il punto più alto della collina, fu ricostruito più volte, fino a che nel 1845 il generale Leopoldo O'Donnell fece edificare quello che si vede ancora oggi, interamente in pietra, che conserva la lampada originale che sparge la propria luce su tutta l'Avana. Dalla fortezza si gode una splendida vista della capitale e del porto.

Nel 1763, alla fine dell'occupazione britannica, iniziò la costruzione della **Fortaleza de San Carlos de la Cabaña** per fortificare la collina. Questa fortezza lunga 700 metri è la più grande delle Americhe. Oggi la dimora ospita un piccolo museo, la **Comandancia del Che**, che espone vari cimeli del Che come le armi, la macchina fotografica, gli occhiali; si può inoltre visitare il **Museo Monografico**, che racconta la storia della fortezza ed espone oggetti, documenti e fotografie. Nella Calle della Marina si trova il **Museo de Armas y Fortificaciones**.

La Cabaña è più grande e imponente del Morro ma non offre la stessa incredibile vista sul mare dello stretto di Florida. I bastioni di 12 metri di spessore l'hanno resa inespugnabile.

Nello scenario della fortezza una salva di cannone viene fatta esplodere ogni sera alle 20.45 da soldati che indossano la tradizionale uniforme delle truppe cubane in lotta con gli spagnoli durante le guerre d'indipendenza. Questa cerimonia prende il nome del "**Cañonazo**". Anche all'epoca della colonia alla fine della giornata si sparava una cannonata a salve per avvisare l'intera città della chiusura delle porte e del canale di accesso alla baia con una catena.

### **Habana Vieja**

Nel 1982 è stata dichiarata Patrimonio Mondiale dall'UNESCO e si è sviluppata la volontà di renderla una grande attrazione turistica iniziando un lento ma costante processo di restauro che dura tutt'ora. E' il più

vasto centro coloniale dell'America Latina. Dopo secoli di abbandono i restauri stanno riportando la zona all'antico splendore.

### **Plaza de la Catedral**

E' una delle piazze più dense di storia e di arte del centro storico. E' uno dei simboli dell'Habana Vieja. E' stata recentemente restaurata ed è il complesso architettonico più armonioso e omogeneo dell'epoca spagnola. Merita di essere vista anche di notte perchè offre uno spettacolo unico. La piazza prende il nome dalla barocca **Catedral de La Habana** che domina la piazza. Per anni la Cattedrale conservò le ceneri di Cristoforo Colombo. Queste furono riportate in Spagna dopo che Cuba vinse la sua guerra d'indipendenza nel 1899. La costruzione della cattedrale iniziò nel 1748 per opera dei Gesuiti, ma in seguito alla loro espulsione dall'isola per i contrasti con la corona spagnola, venne conclusa dai francescani nel 1777. Nel 1796 prende il nome di Catedral de San Cristobal de La Habana.

Sul lato opposto alla Catedral, nel più antico palazzo della piazza, sorge il **Museo de Arte Colonial**. Nelle 12 sale al piano terreno e al primo piano sono esposti mobili, lampadari e suppellettili possedute dalla borghesia e dall'aristocrazia avana nei secoli XVIII e XIX. All'interno è ospitata una notevole collezione di mobili in preziosi legni tropicali e una raccolta di vetrate e lucernai caratteristici dell'artigianato creolo.

Il **Seminario de San Carlos y San Ambrosio** è sede di un'istituzione creata nel 1689 per la formazione di sacerdoti cattolici.

Altri palazzi che si affacciano sulla Plaza de la Catedral sono il **Palacio del Conte Lombillo** (1746) oggi sede del **Museo dell'educazione** che conserva documenti dall'epoca coloniale ad oggi e soprattutto della campagna di alfabetizzazione del 1961

Al suo lato sorge il **Palacio de los Marqueses de Arcos**, costruito nel Settecento oggi ospita una galleria d'arte dove è possibile acquistare oggetti di artigianato ed incisioni. Antica sede dell'ufficio postale, conserva ancora l'antica buca delle lettere di età coloniale.

Sul lato opposto della piazza troviamo il **Palacio de los Marqueses de Aguas Claras**, costruito nella seconda metà del XVIII secolo, attualmente ospita il bar ristorante El Patio, con tavolini nel cortile interno e direttamente sulla piazza.

Il **Centro de Arte Contemporaneo Wifredo Lam**, all'angolo nord ovest della piazza è intitolato al famoso artista cubano Wifredo Lam (1902-1982) presenta mostre artistiche in occasione della Biennale d'Arte de l'Avana.

### **Bodeguita del Medio** *Calle Empedrado 207*

A metà di una tipica stradina dell'Avana Vieja, a pochi passi dalla cattedrale la Bodeguita del Medio è ormai una meta turistica. Aperto nel 1942 da un commerciante di generi alimentari come spaccio, il locale fu dotato di un bancone per la miscita delle bevande alcoliche e divenne ritrovo di intellettuali, artisti e politici. Oggi è un ottimo ristorante dove assaporare la cucina criolla e bere i tipici cocktails cubani.

I suoi muri sono un insieme di foto, disegni, graffiti e firme dei visitatori, fra cui anche illustri personaggi come Nat King Cole, Garcia Marquez, Pablo Neruda, e Ernest Hemingway, che ne era un frequentatore abituale.

### **Plaza de Armas**

E' la piazza più antica dell'Avana, durante il giorno questa piazza ospita il più grande **mercato di libri usati** che si possa trovare in città e un grande mercato artigianale che si estende nelle vicinanze dove poter acquistare souvenirs di ogni tipo.

Nel centro della piazza alberata (**Parque Céspedes**), si erge una statua di Carlos Manuel de Céspedes, leader della prima guerra d'indipendenza del 1860.

A nord est c'è il **Castillo de la Real Fuerza**, (calle Tacon e/ Obispo y O'Reilly) una delle più antiche strutture difensive europee delle Americhe (1558-1577) ben presto si mostrò inefficace dal punto di vista difensivo, a causa della posizione troppo interna alla baia. Nel 1634 sulla torre di vedetta fu issata la

**Giraldilla**, banderuola segnamento che divenne in breve tempo il simbolo della città. Attualmente il castello ospita il **Museo nazionale della ceramica artistica**. Il castello fu residenza di governatori, militari e personalità di alto rango per 200 anni sino alla costruzione del **Palacio del Segundo Cabo** di fronte a esso. Oggi il palazzo è sede dell'**Istituto Cubano del Libro** e di tre librerie.

L'imponenza di questo forte, con mura spesse 6 metri non bastò a impedire l'invasione dell'Avana da parte degli inglesi nel 1762.

Nell'angolo a sud ovest c'è il popolare **ristorante La Mina**, ex scuola per orfanelle.

Il Palacio del Segundo Cabo a nord e il **Palacio de los Capitanes Generales**, sede del **Museo de la Ciudad** nonché una delle più interessanti attrazioni della città. Tra il 1791 e il 1898 qui vissero più di 60 rappresentanti della Corona spagnola e nel 1999, durante il vertice iberoamericano dell'Avana il re di Spagna si sedette sulla poltrona reale nella Sala del Trono. All'interno del museo si trovano pezzi storici quali antiche carrozze, artiglieria e oggetti d'arte funeraria e religiosa.

Difianco al Castillo si trova **El Templete**, (Calle Baratillo y O'Reilly, Plaza de Armas) il più antico edificio neoclassico dell'Avana. El Templete sorge nel luogo dove, sotto un leggendario albero di ceiba, venne fondata l'Avana il 16 novembre 1519, con la prima messa e il primo consiglio cittadino riprodotti in alcuni dipinti del pittore francese Vermay e custoditi all'interno della cappella.

L'edificio del XX secolo a sud della piazza che oggi ospita il **Museo Nacional de Historia Natural** era, un tempo, sede dell'Ambasciata USA.

Il lato est della piazza è dominato dalla **Casa del Conde de Santovenia** trasformata in hotel nel 1867, sede del lussuoso hotel Santa Isabel.

### **Plaza de San Francisco**

Risale al 1628, confinante con il porto è di gusto ispano andaluso, in passato era un'antica insenatura ricoperta dall'acqua della baia.

La piazza è dominata a sud ovest dalla **Basilica Menor de San Francisco de Asis** costruita fra il 1580 e il 1591 come sede della comunità francescana, con il suo imponente campanile alto 42 metri dal quale si gode di una splendida vista sulla città, a nord dalla **Lonja del Comercio** (ex borsa) del 1908 sulla cui cupola svetta la statua del dio Mercurio, oggi ospita le più importanti aziende straniere che operano a Cuba, e dalla Aduana General de la Republica (dogana) e a est dal terminal della compagnia di navigazione Sierra Maestra. Al centro della piazza c'è la **Fuente de los Leones**, in marmo di Carrara, scolpita nel 1836 dall'artista italiano Giuseppe Gaggini e per anni rifornì di acqua potabile le navi che attraccavano al porto.

Nella piazza può capitare di imbattersi in qualche elegante ragazzina che festeggia il quindicesimo compleanno e offre mangime ai piccioni.

### **Plaza Vieja**

Risale al XVI secolo, circondata da eleganti palazzi coloniali ha subito un recente restauro dopo che negli anni '50 era stata trasformata in parcheggio per automobili. Quando venne edificata nel 1559 venne chiamata Plaza Nueva, nell'800 dopo l'espansione di Plaza de Armas venne chiamata "Vieja". Il luogo migliore per iniziare la visita della Plaza Vieja è l'interessante **Camara Oscura** situata in cima all'Edificio Gomez Vila, nell'angolo nord est della piazza, a 35 metri di altezza, la Camara Oscura fornisce una panoramica immagine in movimento dell'Habana Vieja e della baia a 360 gradi. Unica nel suo genere in America è un dono della città spagnola di Cadice.

La struttura più antica della piazza è la **Casa del Conde de San Juan de Jaruco** in cui soggiornò la contessa di Merlin, scrittrice romantica cubana naturalizzata francese, situata sul lato sud oggi sede della galleria d'arte **La Casona**, uno dei maggiori spazi espositivi cubani, si occupa principalmente di mostre personali.

Adiacente a La Casona ha sede il **Museo de Naipes** dove poter ammirare una collezione di tutte le carte da gioco che si possono immaginare, di tutte le dimensioni e forma

Sul lato ovest c'è la **Casa del Conde Lombillo**, sede del Museo dell'educazione, che conserva documenti dell'epoca coloniale, in particolare della campagna di alfabetizzazione del 1961; il **Centro de Desarrollo de las Artes Visuales** sull'angolo nord ovest espone opere d'arte cubana contemporanea. Sul lato orientale c'è l'edificio sede della **Fototeca de Cuba** del XVIII secolo, che ospita mostre fotografiche.

Al centro della piazza è stata rimessa una fontana del 1796 con lo stemma della città e del conte di Santa Clara, all'epoca governatore dell'Avana.

A sud di Plaza Vieja si trovano alcune importanti chiese tra cui il **Convento de Santa Clara** che fu sede di un convento fino al 1920. Successivamente il complesso fu trasformato nella sede del Ministero dei Lavori Pubblici ed oggi è sede dell'ente per il restauro della città vecchia. Oltre visitare il convento e il cimitero delle suore, prenotando c'è la possibilità di passare qui la notte.

La chiesa più antica dell'Avana è l'**Iglesia Parroquial del Espiritu Santo** in calle Acosta 161 angolo calle Cuba.

L'**Iglesia y Convento de Nuestra Señora de la Merced**, ricostruita nel XIX secolo, contiene dipinti antichi molto belli e il chiostro adiacente merita di essere visitato.

L'**Iglesia de San Francisco de Paula**, restaurata di recente, era sede dell'ospedale femminile risalente alla metà del XVII secolo.

**Casa Natal de José Martí** 1853-1895 (Calle Leonor Perez n. 314) modesto edificio dell'800, vicino al porto, trasformato in museo. L'eroico scrittore morto in combattimento durante la guerra d'indipendenza contro gli spagnoli vi era nato nel 1853. Nel 1925 l'edificio acquistato dalla città venne trasformato in museo e conserva mobili, quadri, prime stesure di opere dello scrittore oltre a numerosi oggetti interessanti.

## STRADE STORICHE

### Calle Oficios

Anticamente la strada serviva da collegamento tra il centro militare di Plaza de Armas e il mondo commerciale e portuale con riferimento a Plaza San Francisco. E' una delle vie più caratteristiche dell'Avana coloniale.

Venendo da Plaza de Armas si incontrano tre palazzi che meritano di essere visitati. Il primo al numero 8, sede del **Museo numismatico**, è un edificio del fine del '700 che la leggenda vuole abitato dal fantasma di una dama in bianco vestita come ai tempi della colonia. Al numero 16 si trova la **Casa de los Arabes**, palazzo settecentesco dove sono esposti bronzi, tessuti, tappeti e mobili ispano-arabi del '700 e dell'800. L'edificio ospita anche l'unica moschea di Cuba e un ristorante andaluso. Il terzo palazzo, all'angolo con Calle Baratillo, è sede del **Museo del auto antiguo**, dove si conservano storiche Cadillac, Rolls-Royce, Ford degli anni '30 e la Chevrolet Bel-Air del Che.

### Calle Obispo

La strada più animata e rappresentativa dell'Avana Vieja si estende da Plaza de Armas, cuore barocco della zona antica, sino quasi al Parque Central, per l'esattezza in Avenida Bélgica, nella zona più moderna, davanti al ristorante Floridita.

Ristrutturata recentemente è l'ideale per una passeggiata. E' circondata da negozi e bar, ristoranti e chioschi e conserva l'eleganza, la vivacità e i colori dell'età coloniale.

L'**Hotel Ambos Mundos** tra i suoi ospiti ha avuto Ernest Hemingway che cominciò a scrivere "Per chi suona la campana" nella stanza 511. La stanza è stata restaurata come un piccolo museo contenente la scrivania di Hemingway e gli autentici mobili dell'epoca.

Alla fine della strada c'è **El Floridita** dove è nato il daiquiri dalle abili mani del barman Costante, locale reso famoso da Hemingway che ne era un assiduo frequentatore.

Ad un paio di isolati nord, lungo la Avenida Belgica si trova l'**Edificio Bacardi**, in stile art deco, costruito nel 1930 per l'azienda Bacardi oggi è sede di uffici.

### **Calle Obrapia**

Deve il suo nome a un palazzo abitato da Martin Calvo de la Puerta y Arrieta, nobile spagnolo che ogni anno donava una generosa dote a cinque povere orfane, la **Casa de la Obra Pia**, con i suoi lussuosi saloni un tempo utilizzati per la presentazione in società delle signorine della nobiltà.

Di fronte alla Casa de la Obra Pia si trova la **Casa de Africa** sede di un museo che raccoglie una nutrita serie di oggetti relativi alla storia dell'Africa e delle etnie giunte a Cuba in schiavitù.

### **Centro Habana**

E' il quartiere più densamente popolato della città e forse il quartiere il cui interno è meno frequentato dai turisti che preferiscono dirigersi verso i principali monumenti.

### **Paseo del Prado (Paseo de Martí)**

Fu il primo viale costruito fuori dalle mura cittadine. Completato nel 1772, divenne popolare presso la borghesia cubana per fare passeggiate, incontrarsi e sfoggiare gli abiti europei alla moda.

Al momento è una delle strade più turistiche dell'Avana, affollata di monumenti tra i quali spicca il **Capitolio** situato nella estremità meridionale del viale.

### **Capitolio**

E' una copia ridotta del Campidoglio di Washington, costruito tra il 1926 e il 1929 da Enrique Garcia Carrera. La sua cupola di 62 metri è stato il punto più alto della città fino al 1958, quando fu superata dal monumento di José Martí nella piazza della Rivoluzione. Le scalinate che conducono all'ingresso sono fiancheggiate da numerose statue di bronzo dello scultore italiano Angelo Zanelli, sua è anche la statua all'interno, alta 17,7 metri e che è la terza statua al coperto più alta del mondo. Il diamante da 24 carati inserito nel pavimento di fronte alla statua è una copia.

**Gran Teatro de la Habana** è uno dei più grandi teatri lirici del mondo e si trova all'interno del **Palacio del Centro Gallego**, progettato per ospitare le attività sociali della comunità spagnola avanera. Il palazzo sorge sulle fondamenta del **Teatro Nuevo** o Tacon.

### **Parque Central**

Il Parque è il cuore del centro della capitale, al centro della piazza si può ammirare la statua di José Martí in marmo di Carrara, scolpita a Roma da José Villalta y Saavedra. Questa zona viene denominata la "esquina caliente" perchè verso sera si radunano gruppi di persone che danno vita ad accese discussioni riguardanti lo sport.

Il parco divide i quartieri dell'Avana Vieja e Centro Avana. Davanti all'**Hotel Inghilterra**, albergo storico nato nel 1875, è possibile trovare alcune delle più belle auto statunitensi degli anni Cinquanta in attesa di clienti.

### **Castillo de San Salvador de la Punta**

In passato svolgeva una funzione cruciale per difendere la città insieme al ben più grande Castillo de los Tre Reyes del Morro sull'altro lato della baia. Progettato da Giovanni Battista Antonelli, Jun de Tejada e Cristobal de Roda e costruito tra il 1589 e il 1610. Una grande catena galleggiante di anelli in legno e bronzo collegava le due fortezze e veniva tesa appena si avvistava una nave nemica per impedirne l'accesso al porto. Nel piazzale davanti alla fortezza sono visibili i tre cannoni a cui era fissata la catena. Al centro si erge la statua equestre del Generalissimo Maximo Gomez, eroe delle guerre di indipendenza

### **Museo de la Revolucion**

Il museo è allestito nell'ex palazzo residenziale del dittatore Fulgencio Batista. Il museo in una parte espone documenti, fotografie e cimeli che danno una visione completa delle lotte cubane per

l'indipendenza dall'età coloniale in poi e in un'altra parte viene dato ampio risalto alla Rivoluzione, dalla lotta armata alle conquiste del governo socialista, alle imprese di Camillo Cienfuegos, Ernesto Che Guevara e Fidel Castro, il culto del quale qui emerge come in nessun altro posto nel Paese. All'esterno si trova una riproduzione del **Granma**, la nave usata da Fidel e dai suoi seguaci per sbarcare a Cuba nel 1956

### **Museo Nacional de Bellas Artes**

Istituito il 23 febbraio 1913 grazie all'impegno profuso dall'architetto Emilio Heredia, suo primo direttore. Dopo aver subito varie modifiche e spostamenti, l'attuale Museo è suddiviso in due sedi, il palazzo originario e il **Palacio del Centro Asturiano**, nel Parque Central che ospita le opere provenienti da altri paesi con sale dedicate all'arte inglese, italiana, tedesca, olandese e fiamminga, francese, asiatica, spagnola, latino americana e nordamericana e antica (greca, romana ed egizia).

Il **Palacio de Bellas Artes** (Calle Trocadero) è interamente dedicato all'arte cubana con opere suddivise in vari settori: Colonia, Accademia e '900. Le opere rappresentano cinque secoli di storia dell'arte e costituiscono un vero e proprio patrimonio artistico del paese.

**Iglesia del Sagrado Corazon** (Avenida Simon Bolivar) con l'alto campanile che tocca i 77 metri la chiesa è visibile da molti punti della città. La facciata è dominata dalla statua di un grande Cristo e all'interno la luce filtra attraverso vetrate che raffigurano la vita di Cristo, sull'altare maggiore si trova un Sacro Cuore in stile bizantino.

**Avenida Carlos III** conosciuta anche con il nome di Avenida Salvador Allende, costruita per permettere il passaggio delle truppe e dei mezzi armati.

### **Callejon de Hamel**

Nel rione popolare di Cayo Hueso, la strada è un vero e proprio santuario afrocubano all'aria aperta. Deve il suo nome al leggendario Fernando Hamel, prima trafficante di armi e poi commerciante che prese sotto la sua protezione l'intero quartiere. Il grande murale lungo 200 metri, realizzato dal pittore Salvador Gonzales nel 1990, è ricco di simboli, frasi e immagini delle divinità africane.

Al sabato la via diviene teatro di esibizioni di gruppi di rumba. Alla domenica mattina, verso le 11, si celebrano i riti della santeria, i partecipanti danzano vorticosamente ai ritmi della rumba freneticamente con canti che servono ad invocare gli spiriti degli Orichas.

### **Barrio Chino**

Un tempo era uno dei quartieri più importanti economicamente dell'America Latina, oggi occupa una zona ristretta tra le strade san Nicolas, Dragones, Zanja e Rayo.

All'interno del Barrio sorge la **Iglesia de la Caridad del Cobre**, dedicata alla patrona di Cuba nel 1913.

Il quartiere conserva il suo mercato alimentare costituito in gran parte da bancarelle di frutta e verdura e circondato da singolari ristoranti, ed è pervaso da quella curiosa mescolanza di gusti e di stili, tipica di Cuba e dell'Oriente, che conferisce al luogo un'atmosfera unica.

### **Vedado**

Il nome Vedado deriva dal fatto che nella zona nel '500 era "vietata" la costruzione di case e strade per ostacolare l'ingresso dei pirati in città. Tra l'800 e il '900 il quartiere fu ampliato, acquistò prestigio e molte delle grandi famiglie della capitale si trasferirono qui. Oggi il vedado è il moderno centro politico - culturale dell'Avana in cui si concentrano i principali alberghi, ristoranti, teatri, cinema, negozi, uffici e ministeri. Ma il Vedado è anche uno storico quartiere residenziale ricco di giardini, vecchie case dagli ampi portali coloniali e angoli suggestivi.

### **Plaza de la Revolucion**

A sud del Vedado, lunga un chilometro, è il centro politico di Cuba. E' il luogo dove si svolgono le sfilate del 1° maggio e di altre festività e qui il Papa ha celebrato la messa nel suo primo viaggio a Cuba nel gennaio 1998. Ha una capienza di un milione di persone. Nonostante sia un luogo spoglio riveste un'importanza elevatissima ed è considerato il luogo simbolo della Rivoluzione cubana. E' infatti dal lontano 1959 teatro dei grandi momenti della storia di questo paese. Sulla piazza si staglia il monolito **monumento a Martí**. E dal lato opposto la famosissima effigie di Che Guevara contempla la piazza dall'edificio del **Ministero degli Interni**.

### **Memorial José Martí**

Il gigantesco monolito dedicato a José Martí a forma di stella in marmo grigio proveniente dall'Isla de la Juventud, si erge al centro della piazza con i suoi ben 146 metri di altezza offre la vista più elevata della capitale. Fu iniziato nel 1953 in occasione del centenario della nascita dell'eroe nazionale di Cuba. All'interno dell'edificio si trova un museo dedicato al poeta con due sale dedicate a ritratti, manoscritti e oggetti di Martí, una terza sala dedicata alla storia del monumento e della piazza e una quarta sala che ospita mostre di pittura contemporanea.

La facciata settentrionale dell'edificio più fotografato di Cuba è ornata con l'immenso ritratto murale in acciaio nero di Ernesto Che Guevara che riproduce una delle foto più celebri dell'uomo divenuto mito scattata al Che dal fotoreporter Alberto Korda. Sotto il ritratto campeggia la scritta "Hasta la victoria siempre", si tratta di un omaggio all'eroe che nei primi anni '60 aveva il proprio ufficio in questo palazzo..

### **Necropolis Cristobal Colon**

Progettato dall'architetto spagnolo Calixto de Loira, costruito tra il 1871 e il 1886 su 55 ettari di terreno è il cimitero più importante di Cuba e il terzo del mondo. Disposto a griglia e diviso in calles e avenidas con al centro la Cappella Centrale. Nel cimitero ci sono le tombe (quasi un milione), i monumenti e le statue di molti artisti cubani e martiri della rivoluzione. E' stato dichiarato monumento nazionale, tuttavia, pur essendo una sorta di museo di arte funeraria, rimane il camposanto di tutti i cittadini e per tutti i cittadini. La gente vi entra per visitare i propri morti o soltanto per passeggiare. E' possibile visitare il cimitero in coco taxi.

La tomba più visitata è quella della **Milagrosa** (la Miracolosa) dove riposano i resti di Amelia Goyri de la Hoz, morta di parto nel 1901, insieme alla figlia con cui fu sepolta. La leggenda racconta che quando, qualche anno dopo, venne riaperta la tomba, il corpo della giovane era intatto e fra le braccia stringeva la figlia. Il "miracolo" insieme al fatto che il vedovo della donna si recava ogni giorno sulla tomba e se ne andava senza voltarle le spalle, rese Amelia un simbolo dell'amore materno. E' ora meta di pellegrinaggio di future madri che le chiedono la benedizione.

### **Universidad de La Habana** *calle 27 de Noviembre*

Istituita sotto l'auspicio di una bolla papale nel 1721, inizialmente ebbe come sede il convento domenicano di San Giovanni di Laterano nel cuore della Avana Vieja. Nel 1902 venne trasferita su una collina del Vedado, un luogo elevato e vicino al mare. La nuova sede fu costruita tra il 1906 e il 1940. Davanti all'entrata principale, oggi scenografia di manifestazioni politiche e concerti, sorge l'Alma Mater, simbolo dell'ateneo avanero. La statua che raffigura una donna con le braccia aperte in segno di accoglienza fu realizzata a New York nel 1919 e situata sull'ampia scalinata di granito che conduce alla cittadella universitaria.

### **Museo Napoleonico** *calle San Miguel 1159*

Sorprende l'esistenza di un museo napoleonico a Cuba, dovuto alla passione di un magnate dello zucchero, Julio Lobo, che accumulò per anni qualsiasi cimelio relativo a Napoleone Bonaparte, inviando compratori in tutto il mondo. Nel 1959, quando Lobo lasciò Cuba, i suoi beni vennero acquisiti dallo Stato.



### **La Rampa** *calle 23*

Vitale e affollata a ogni ora del giorno e della notte, La Rampa (zona in salita della Calle 23 che si trova nel tratto tra Calle L e il Malecon) è il posto migliore per esplorare il Vedado.

La Rampa è ricca di bar, locali come il **Tikoa club**, discoteche, cinema, il più famoso è il **Cinema Yara**, ristoranti, hotel e un grande jazz club “**La Zorra y el Cuervo**” e la gelateria più grande e famosa della città “**Coppelia**” (Calle 23, e/ L) dove c’è sempre una fila lunghissima per assaporare il celebre gelato.

Vicino c’è l’**Hotel Havana Libre**, ex Havana Hilton. Durante la presa dell’Avana Fidel e Guevara vi installarono il loro quartier generale.

Lungo la Rampa ci sono le sedi delle principali compagnie aeree e uno dei tre mercati di souvenirs e artigianato che si tengono quotidianamente all’Avana.

In fondo alla Rampa su calle O si trova la **Casa Museo Abel Santamaria**, dove Fidel Castro e Santamaria trascorsero 14 mesi intenti a pianificare l’assalto del 26 luglio 1953 alla caserma Moncada di Santiago de Cuba.

### **Parque John Lennon** *fra calle 15/17 e calle 6/8*

In un area verde e tranquilla si trova una statua a grandezza naturale del celebre artista seduto su una panchina. Su una targa davanti alla statua sono incise le parole “potete dire che sono un sognatore, ma non sono l’unico”. Un servizio di sicurezza è attivo 24 ore su 24, poichè gli occhiali di Lennon sono stati rubati due volte.

## **SPIAGGE**

Spiagge ad Ovest del centro sono:

Le spiagge di Miramar e di Playa de Marianao sono rocciose e generalmente affollate. Inoltre tratti di questo litorale appartengono a circoli ricreativi di associazioni professionali per cui potrebbe esservi negato l'accesso.

Villaggio Marina Hemingway -- Il porto turistico dell'Avana a circa 20 minuti in auto dal centro. È anche il luogo dove la gioventù "dorada" di Cuba trascorre il suo tempo tra cocktails e balli che si protraggono fino alle prime luci dell'alba. Marina Hemingway si trova vicino il centro peschereccio di Santa Fe, descritto da Hemingway nel suo racconto "Il Vecchio e il Mare"

- Le spiagge ad est della capitale (*considerate in genere migliori delle precedenti*) sono:
  - Playa del Este
  - El Mégano
  - Santa Maria del Mar -- Stazione balneare dotata di alberghi e molte casas particulares
  - Guanabo -- Piccolo centro balneare stretto tra il litorale e le colline retrostanti ma con infrastrutture turistiche variegata. Tende comunque ad essere affollato.
  - Bacuranao

## **GASTRONOMIA E RISTORANTI**

Non è certo Cuba la meta preferita dei buon gustai della tavola.

Ma da poche cose i cubani ottengono piatti gustosi, forse un pò ripetitivi, (per chi ci vive dei mesi).

La cucina creola (comida criolla) è il fondersi di tradizioni indie, africane e spagnole.

La cucina si basa sull'utilizzo del riso e dei fagioli neri (congris), consumati al posto del pane, della yuca, del mais, del banano verdura (platano verdes), del maiale che viene cucinato alla griglia o fritto, così come il pollo e in maniera minore del pesce (pescado), destinato maggiormente ai turisti e alla esportazione. Ottimi gamberoni (camarones) e aragoste (langostas) accompagneranno la vostra permanenza sull'isola. Dalla cultura indios deriva l'uso della malanga, assomigliante alla patata ma ricchissima di proprietà e principi, che si mangia sia fritta che bollita.

Il platano viene fritto, se tagliato a rondelle sottili abbiamo i chicharritas, molto simili alle patate fritte. Se lo tagliamo a rondelle spesse un paio di centimetri e a metà cottura schiacciate, otterremo i tostones.

Il piatto nazionale è l'ajiaco, una minestra di verdure (banano verde, patate, yuca, malanga) e carne di maiale e pollo con l'odore dell'aglio e della cipolla.

## **La buona cucina cubana**

In campo culinario L'Avana non può deludervi: ci sono così tanti ristoranti specializzati preparazione dei piatti più prelibati della cucina locale e internazionale. In generale mangiare nei ristoranti de L'Avana si rivelerà come un'esperienza soddisfacente: il cibo è sempre di ottima qualità, i ristoranti sono sempre ben tenuti e l'atmosfera sempre piacevole. I piatti sono variegati e statene certi che in ogni locale troverete qualcosa che stimolerà le vostre papille gustative. Ecco alcuni ristoranti della città:

- **La Bodeguita del Medio**

Uno dei ristoranti più famosi è La Bodeguita del Medio, conosciuto da tutti i turisti e sempre molto affollato. Si trova a pochi passi dalla Cattedrale e dettaglio molto importante perché è facilmente raggiungibile. Inoltre è situato in una location piacevole, adatto per mangiare con amici, familiari o partner. Se avete tempo e denaro a disposizione non esitate, recatevi qui, il vostro palato lo apprezzerà.

- **Il Floridita**

Un altro buon ristorante a L'Avana è il Floridita, specializzato nella preparazione di una serie di piatti raffinati ed esotici. Grazie alla sua alta qualità, i prezzi possono essere piuttosto alti, tuttavia, sono soldi ben spesi. La cena sarà accompagnata da eventi d'intrattenimento e, da non dimenticare, il Florida presenta anche una serie di deliziosi drink, primi fra tutti il Daiquiri, preparato in un modo decisamente di classe che lascia senza parole moltissimi turisti stranieri.

- **Prado e Nettuno**

Un'alternativa per il pranzo è rappresentata dal ristorante Prado e Nettuno, che si caratterizza per proporre un menù di piatti originali e piatti della tradizione cubana. Questo locale è molto conosciuto anche per via della sua posizione strategica vicino al Parco Centrale. Molti stranieri si recano per assaporare le loro ricette: è uno dei ristoranti più rinomati di tutta L'Avana. Chiedete sempre il piatto del giorno, ne resterete soddisfatti.

- **Castillo de Farnes**

Il ristorante Castillo de Farnes ha ospitato, nel corso degli anni, importanti e celebri personaggi, come Fidel Castro o Ernesto "Che" Guevara. La struttura è confortevole e l'atmosfera molto rilassante, due punti a favore di questo locale. Tra le specialità della casa sono consigliati i fagioli con gamberi, si tratta di una delle ricette forti di questo posto. Sebbene l'abbinamento possa sembrare azzardato non esitate a ordinarlo. I pasti sono abbondanti e sicuramente delizieranno il vostro palato.

- **El Patio**

Se amate mangiare all'aperto perché vi piace il contatto con la strada e con la gente l'opzione è il ristorante El Patio, si tratta di uno dei migliori locali all'aperto di tutta L'Avana, amato dai turisti, ma anche dagli abitanti del posto. E' aperto tutto il giorno, luogo ideale per la colazione, per lo spuntino, per il pranzo, per la sera, insomma, ogni momento è buono per mangiare qualcosa a El Patio.

- **Café Hanoi**

La cucina locale si può gustare anche al Café Hanoi, caratterizzato dal rispetto per la tradizione cubana e da ricette internazionali. I piatti serviti sono davvero deliziosi, come dimostrano i tavoli sempre affollati. Questo posto vanta un'eccellente sala da pranzo, dove è possibile parlare in tranquillità e trascorrere momenti piacevoli con amici o parenti. Se sei da solo non perdere l'occasione di parlare con i cubani agli

altri tavoli. Si trova in Avenida Brasil, ed è conosciutissimo per via dei suoi prezzi convenienti, alla portata di qualsiasi tasca.

- **El Domenica**

El Domenica è il luogo ideale per gli amanti di pasta e pizza: i piatti sono buoni e i prezzi ragionevoli. L'ambiente è molto bello e l'atmosfera è sempre festosa, ecco perché questo posto è molto amato dai cittadini del posto e dai vacanzieri.

- **Al Medina**

Al Medina rappresenta una scelta eccellente per i vostri pasti: è specializzato in cucina araba e serve piatti squisiti. Si tratta di un tipo di cucina diversa, ma non per questo meno buona. Quindi recatevi in questo posto, accomodatevi in un tavolo e chiedete il menù: vedrete che ci saranno moltissimi piatti che susciteranno il vostro interesse. Si tratta di un ristorante che unisce la cucina alla cultura: il locale è raffinato e potrete mangiare e subito dopo visitare il centro culturale e la biblioteca.

### **La Terraza del Cojimar**

Per chi ama il pesce e frutti di mare, il posto ideale è La Terraza del Cojimar. E' sempre molto affollato dai tanti turisti vogliosi di provare le deliziose ricette di mare. Qui ha mangiato lo scrittore americano Ernest Hemingway. E' facile da raggiungere, si trova in Calle Real, una tipica zona turistica, un altro fattore che spiega il perché sia sempre pieno di gente.

Altri buoni ristoranti dove si può gustare piatti squisiti e godere di ambienti piacevoli sono **Divina Pastora** (bellissimo di sera, grazie alla vista panoramica), **Tocororo** (dove si preparano piatti deliziosi come l'aragosta appena pescata), **La Fuente** (un ristorante di cucina di alto livello internazionale), **Habana Libre**, **La Moneda**, **Los Cactus**, **La Torre** (offre il meglio della cucina francese), **Bar Turquino**, **La Julia**, **Las Ruinas** e **Marpoly**.

## **VITA NOTTURNA**

Quando scende la notte L'Avana si anima. E' impossibile uscire di sera per la capitale cubana senza divertirsi: questa magnifica città offre una vasta gamma di bar e club, dove potrete ascoltare tutti i tipi di musica. La movida cubana è allegra e conosciuta in tutto il mondo: L'Avana vanta la nomea di essere uno dei posti con il miglior divertimento in assoluto. Nella maggior parte dei locali le persone si divertono cantando, ballando e bevendo, la notte scorre e nessuno sembra accorgersene. Quando la serata finisce ci si rende conto che è mattina perché sta albeggiando. Le notti cubane non finiscono mai prima dell'alba: è una sorta di regola non scritta, chi abbandona la serata prima non si diventerà mai fino in fondo.

La famosa vita notturna de L'Avana è caratterizzata dagli affollati club di salsa nel Centro e a Vedado. Nei numerosi bar e club della città potrà trovare ogni tipo di musica; dal jazz, al bolero, al moderno *reggaeton*, comprese le canzoni politiche di Nueva Trova. Lo straordinario cabaret Tropicana a Marianao è una speciale attrattiva notturna. Gli inebrianti cocktail al rum alimentano la vita notturna della città e i gruppi musicali suonano nei bar de L'Avana Vecchia sino a mezzanotte. I club di salsa e le famose star iniziano ad attivarsi non appena i gruppi terminano le loro esibizioni.

Le serate incominciano intorno alle 22 o alle 23, scegliendo una discoteca: tra i più importanti club de L'Avana ci sono Salón Rojo, Ipanema e Havana Club che si distinguono dagli altri per la buona musica e la grande atmosfera.

Per gli amanti del jazz vanno segnalati due locali: il Jazz Zone e La Zorra y el Cuervo. Allo stesso modo è importante nominare anche altri locali bohemien dove trascorrere le proprie serate, come Pico Blanco, Gato Tuerto e Los Jardines del 1830.

Da non dimenticare un'altra forma di divertimento tipica de L'Avana, ovvero il cabaret: potrete assistere a spettacoli di questo genere in diversi locali, come il Tropicana (conosciuto fin dagli anni cinquanta), il Turquino, La Cecilia e il Parisien. Alcune delle grandi band che hanno suonato in questi locali sono stati i Van Van e Ng la Banda.

## **DISCOTECHE:**

**Castello del Morro:** è una discoteca abbastanza grande che si trova verso la fine del Malecon, in direzione Quinta Avenida. Un locale dove potrete trovare un numero di ragazze molto alto e di ottima presenza.

**Macumba:** questo è un locale che sta un pò fuori, passato di un bel pezzo la Quinta Avenida, anche qui con una concentrazione non indifferente.

Anche la discoteca "**Copacabana**" e il classico "**Colonial**" offrono una serata impeccabile a tutte le persone che desiderano compagnia. Dopo aver assistito a uno spettacolino di danza e musica vi troverete subito immersi nel ritmo e nell'atmosfera cubana. Dopo la discoteca la festa si trasferisce al **DINO PIZZA**, locale aperto 24h .

Da non sottovalutare anche il Benny More: è una disco in centro, vicino alla piazza principale. Ci sono un pò di turisti in più, ma generalmente è un ottimo posto per beccare.

### **Locali notturni**

**Casa dela Trova:** San Lazaro 661 ( Centro Habana) - Giovedì e Venerdì a partire dalle 20, si ascoltano i cantautori locali) La charanga, Manolito, Adalberto Alvares, e molti altri.

**Caffè dell'Hotel Florida:** Obispo 252 (angolo Cuba, Habana Vieja) Tel: +86 24127 - Ogni sera a partire dalle 23,00 c'è musica dal vivo e si balla la salsa: divertente.

**Palermo:** San Miguel (angolo Amistad, Centro Habana) Tel: +8619745 - Tipica degli anni 40.

**Cafè Cantante:** Paseo (angolo Calle 39, Vedado) - Tel: 8735713 - Aperto ogni sera dalle 23,00 alle 04,00, è un locale dove si balla musica salsa suonata dal vivo.

**Las Vegas:** Infanta 104 (tra Calle 25 e Calle 27, Vedado) - Tel: +8707939

**Club La Red:** Calle 19 (angolo Calle L.Vedado) - Tel: +83 25415 - Locale Storico riaperto da qualche anno dove si balla la Rumba, e ritmi moderni soprattutto il Venerdì e il Sabato dalle 23,00

**Karachi Club:** Calle K ( ang. Calle 19, Vedado)

**Pico Blanco:** Calle O 216 (tra Calle 23 e Calle 25, Vedado)

**Salon Rojo:** Calle 21 (tra Calle N e Calle O, Vedado)

**Casa de la Amistad:** Paseo 406 (tra Calle 17 e Calle 19, Vedado)

**El Turquino:** Calle L ( tra Calle 25 e 23, Vedado) Hotel Habana Libre

**La Zorra y el Cuervo:** Calle 23 N° 155 (tra C/N e Calle O, Vedado)

**Jazz Cafè:** Paseo (Galeria Primera, Vedado)

**Jardines de 1830:** Malecon (angolo Calle 22, Vedado) Spettacoli all'aperto.

**Havana Club:** Calle 86 (angolo Avenida 3ra, Miramar) - Discoteca molto elegante.

**Rio Club:** Avenida 3ra ( Angolo Calle O.Miramar) - Tel: +209 3389, discoteca con musica Cubana e musica europea.

**Casa de la Musica:** Calle 20 N° 3308 (angolo Calle35, Miramar)

**La Tropical:** Avenida 41, angolo Calle 46, Miramar -Playa, per ballare il Casino.

**Rincon del Bolero:** Avenida 7ma (angolo Calle26, Miramar)

**Tropicana:** Linea del Ferrocarril y 72 e/41 y 45, Marianao tel.2671717

**Havana Cafè,** Hotel Melia Cohiba, Paseo y 3ra, Vedado, da lunedì a domenica, per prenotazioni tel. 8333636. Tutti i giorni Jazz Band

### **Club di salsa a La Havana**

\* Salon Rosado de La Tropical

41 e 46, Playa

\* Palacio de la Salsa  
Hotel Riviera, Vedado

\* Cafe Cantante  
Plaza de la Revolucion

\* Turquino  
Hotel Habana Libre, Vedado

\* Las Vegas  
Infanta 25, Vedado

\* El Morro  
El Morro (vicino il tunnel di Habana Vieja)

\* Bulerias  
Calle L e/23 y 25, Vedado

\* Cabaret Nacional  
Prado y San Rafael, Centro Habana

\* Casa de FEU  
Universidad de La Habana, Vedado

\* 1830 Club  
Malecon, Vedado (vicino il tunnel di Miramar)

\* Karachi  
Calle 19 y L, Vedado

\* Havana Cafe  
Melia Cohiba Hotel, Vedado

\* Rincon del Feeling  
St. Johns Hotel, Vedado

## Bar

### **Hotel Nacional de Cuba** - Mojitos e decadenza

L'imponente Hotel Nacional, costruito dalla mafia, in tutta la sua eleganza risalente al periodo pre-rivoluzione, sovrasta il Malecón e il mare. Se ama prendere il sole, si siede sulla terrazza di marmo sorseggiando un Mojito e si liberi dall'umidità, allietato dalla musica dal vivo.

Indirizzo  
Calle O all'angolo di Calle 21, Vedado

Telefono

+53 7 873 3564 est 139

Trasporti  
taxi

### **La Bodeguita del Medio** - Bar mojito Hemingway

Le pareti di questo piccolo bar ne L'Avana Vecchia sono tappezzate di firme e foto di turisti, i quali fanno il giro dei bar che offrono il cocktail Ernest Hemingway. Lo spazio alla Bodeguita del Medio è piuttosto ristretto, ma ciò non ha importanza, poiché la band intrattiene l'allegra moltitudine.

Indirizzo  
Calle Empedrado 207 tra Calles San Ignacio e Cuba, L'Avana Vecchia

Telefono  
+53 7 867 1374

Trasporti  
a piedi

## **Club**

### **Tropicana** - Carnevale del cabaret

Ballerini che sfoggiano piume e gioielli si esibiscono sotto le stelle al Tropicana, nel quartiere Marianao de L'Avana. Lo sgargiante spettacolo finale del cabaret è una delle attrattive più famose della vita notturna, e un cocktail al rum gratuito per i clienti renderà il suo umore ancora più allegro.

Indirizzo  
Calle 72 tra Calle 41 e 45, Marianao

Telefono  
+53 7 267 1718

Trasporti  
taxi

### **Casa de la Música Centro** - Il Palazzo della Salsa

La Casa de la Música nel Centro è uno dei luoghi migliori dove ballare la salsa a L'Avana, ed è, soprattutto, frequentato dalla gente del posto. I posti a sedere rialzati offrono una buona veduta della band dal vivo, mentre la musica su disco accompagna gli eventi al mattino e in tarda nottata.

Indirizzo  
Calle Galiano 225 tra Neptuno e Concordia, Centro Avana

Telefono  
+53 7 860 8296

Trasporti

taxi

## Intrattenimento

### **Gran Teatro de La Habana** - Elegante palazzo del divertimento

Il Gran Teatro, tra L'Avana Vecchia e il centro, ospita l'amatissimo Balletto Nazionale Cubano, concerti, spettacoli di danza e teatro per bambini. Si possono inoltre apprezzare le sontuose decorazioni dell'edificio, l'immensa scalinata, e la bellezza decadente, tramite un tour guidato molto approfondito

Indirizzo

Paseo de Martí, all'angolo di Calle San Rafael, Centro Avana

Telefono

+53 7 861 3078

Trasporti

taxi

### **El Malecón** - Salotto de L'Avana

Una diga di 7 km che separa L'Avana dall'Atlantico, il Malecón è il punto d'incontro dove poter ballare, cantare, fare gossip, e amoreggiare ogni sera. Si unisca alla festa che inizia al tramonto, sedendosi sul muro vicino a un gruppo di simpatici Habaneros.

Indirizzo

El Malecón, Centro e L'Avana Vecchia

Trasporti

a piedi

## SHOPPING A L'AVANA

Ne L'Avana Vecchia, i collezionisti di oggetti rari e gli amanti dei libri possono contrattare testi pre-Rivoluzionari e monete antiche nell'ombreggiato mercato dei libri in Plaza de Armas, oppure oggetti d'arte locale nell'ampio mercato artigianale vicino al porto. I sigari cubani sono un acquisto tipico; li acquisti sempre presso le accoglienti tabaccherie autorizzate Casa del Habano, e mai presso venditori ambulanti.

L'Avana ha un numero sorprendente di mercati all'aperto, mercatini di arte e artigianato. gallerie coperte di negozi vecchio stile, bazar e centri commerciali, benché la scelta sia molto limitata per noi occidentali. La scena artistica locale è all'avanguardia e sempre in mutamento, quindi i collezionisti, i fanatici e i semplici curiosi troveranno molte gallerie dove trascorrere ore intere.

### **Area de Vendedores por Cuenta Propia**

Máximo Gómez n. 259 at Suárez

Si tratta di un mercato delle pulci permanente dove poter trovare perline di Santería, vecchi libri, cinture in pelle e altro.

Orari: lun-sab 09.00 - 17.00

### **Fería de la Artesanía (Habana Vieja)**

Habana Vieja

Tacón

fra Tejadillo e Chacón

In questo mercato artigianale all'aperto si trovano dipinti, guayaberas, lavori in legno, tutto sul Che, gioielli e altro.

Orari: mer-sab

### **Fería de la Artesanía (Vedado)**

mercato

Vedado

Malecón

fra Calles D e E

Un mercato artigianale con gli stessi articoli della sua controparte in Habana Vieja, ma il lato davanti a Calle D ha scarpe e sandali fatti a mano. Un'intera sezione è dedicata alla numismatica, con francobolli vecchi, monete, buste e altro; in vendita ci sono anche dipinti di dubbio gusto. La disposizione è migliore e permette di curiosare meglio.

Orari: 10.30 - 18.00 chiuso mer

### **Fondo Cubano de Bienes Culturales**

Habana Vieja

Muralla 107 esquina a San Ignacio

tel: 7 862 2633 (info)

Vi faranno la ricevuta per qualsiasi opera d'arte o artigianato che acquisterete, in o negozio statale di Plaza Vieja, quindi nessun timore alla dogana. Alcuni pezzi sono davvero belli.

Orari: lun-ven 10.00 - 17.00 , sab 10.00 - 14.00

### **Galerías de Paseo**

Calle 1 e Paseo

Un centro commerciale, sul lato opposto rispetto all'Hotel Meliá Cohiba; è il più esclusivo a est del Río Almendares, con Adidas, Chanel e perfino un rivenditore di automobili. C'è anche una gelateria Bim Bom.

Orari: lun-sab 09.00 - 18.00 , dom 09.00 - 13.00

### **Havana Club**

San Pedro n. 262

in Sol

Indicazioni:

Habana Vieja



tel: 7 624 108tel: 7 618 051

Per tutta l'attrezzatura più 'in' stile Havana Club, come i bicchieri per i martini o i mojito, provate il negozio della Fundación Havana Club. Propongono anche una dignitosa scelta di sigari, e molti cimeli.

Orari: 09.00 - 21.00

Indirizzo web: [www.havanaclubfoundation.com](http://www.havanaclubfoundation.com)

### **Palacio de la Artesanía**

grandi magazzini

Habana Vieje

Cuba n. 64

in Tacón

Per souvenir, sigari, artigianato, strumenti musicali, CD, indumenti e gioielli a prezzi fissi e tutti in un solo colpo, unitevi agli schiamazzi dei pullman delle gite organizzate. Quest'edificio un tempo era il Palacio de Pedroso, eretto dal sindaco dell'Avana Mateo Pedroso nel 1780.

Orari: 09.00 - 19.00

### **Promociones de ICAIC**

Vedado

Calles 23 e L

Cine Yara

tel: 7 832 9430

Straordinaria selezione di locandine cinematografiche, magliette e film classici cubani. Un altro punto vendita è all'interno del Café Fresa y Chocolate.

### **Real Fábricas Factory Shop**

Industria n. 520

Real Fábricas de Tabacos Partagás

fra Barcelona e Dragones

tel: 7 826 0086

Oltre a qualche bella inquadratura e a una visita guidata - se avete voglia di imparare come nascono questi oggetti tanto apprezzati - potete acquistare ogni tipo di sigaro nella fabbrica più antica dell'Avana.

Orari: lun-sab 09.00 - 17.00

### **Taller Experimental de Gráfica**

arte/artigianato

Habana Vieje

Callejón del Chorro No 6

non lontano da Plaza de la Catedral

tel: 7 862 0979 (info)

L'energica scena artistica dell'Avana ha prodotto molte gallerie in cui collezionisti, curiosi e ammiratori trascorrono le ore. Quest'attiva galleria con laboratorio vende incisioni e stampe che potete osservare in

corso d'opera. Ricordate che avrete bisogno delle ricevute ufficiali per portare a casa con voi le opere d'arte.

Orari: lun-dom 09.00 - 19.00

Indirizzo email: [tgrafica@cubarte.cult.cu](mailto:tgrafica@cubarte.cult.cu)

## EVENTI

Il carnevale dell'Avana, fra fine febbraio e inizio marzo, prevede alcune parate di fronte al Capitolio o lungo il Malecón nelle serate di venerdì, sabato e domenica. Ogni due anni, in febbraio, si tiene il Festival Internazionale di Jazz dell'Avana, mentre in maggio tocca al Festival Internazionale di Chitarra. Il Festival della Cultura Caraibica si celebra in giugno o luglio, mentre il Festival Internazionale di Teatro ha luogo a cadenza biennale in settembre. In ottobre, per 10 giorni, c'è il Festival di Musica Contemporanea, e alla fine dello stesso mese il Festival del Balletto dell'Avana. A dicembre ogni anno si tiene il Festival Internazionale del Nuovo Cinema Latino Americano. Dalla visita del Papa a Cuba nel 1997 è stata istituita la festività pubblica del Natale. Il Festival del Libro dell'Avana si svolge ogni anno in febbraio.

Tra le altre manifestazioni da ricordare il Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, che si tiene all'Avana dal 1 al 10 dicembre ed è l'evento culturale più atteso dell'inverno tanto da diventare in alcuni casi il trampolino di lancio di pellicole di culto come *Fragole* e *cioccolato* o *Guantanamera*.

A Baracoa, in giugno, si tiene la Fiesta del cacao, l'occasione giusta per bevute colossali di rum e naturalmente di cioccolato.

Dal 14 al 18 ottobre si tiene l'Encuentro Intrenacional La Musica en la America Latina y el Caribe durante il quale nell'isola si danno appuntamento le più famose band del continente latino, una lunga kermesse di musica e balli proposti da emergenti e da famosi artisti e gruppi musicali.

Per gli sportivi, sempre in giugno, il Torneo Clasico Internacional de la pesca de la aguja Ernest Hemingway: a bordo di motoscafi, pescatori provenienti dal tutto il mondo inseguono merlin, tonni o pescispada emulando le gesta dello scrittore, vera e propria icona dell'isola.

Per quanto riguarda le festività cubane ufficiali ricordiamo: il 1° gennaio Giornata della Liberazione; 25-26-27 luglio Giornate della rivolta nazionale; 10 ottobre Anniversario dell'inizio della prima guerra di indipendenza.

## ESCURSIONI

### **I dintorni de La Habana**

Nei dintorni della capitale cubana ci sono ottimi luoghi da visitare con possibilità di effettuare escursioni giornaliere. Forse non tutti sanno che, all'Habana il mare non è balneabile, la spiaggia dove tutti i residenti della capitale si ritrovano è quella di Playas del Este, distante circa 20 chilometri dalla città. Su questo litorale sono presenti soprattutto hotel e villaggi in tipologia "all-inclusive" molto pubblicizzati dai tour operator. Questa tipologia di sistemazione la consigliamo per chi è alla ricerca di assoluto relax lontano dagli stress quotidiani. Differentemente, per coloro che vogliono vivere a fondo la vita cubana, sconsigliamo di alloggiare in questa zona, perché a parte villaggi ed hotel, rimane completamente isolata, tanto da rendere la frequentazione con l'Habana centro, indispensabile. Il mare non è affatto da sogno, soprattutto se paragonato a quello di Varadero, Santa Lucia o qualche isola lungo la costa, Playas del Este comprende 10 km di spiagge tra Bucuranao e Guanabo, lungo la Via Blanca, una strada costiera che parte da l' Habana e giunge a Varadero. Sconsigliamo vivamente di alloggiare nella zona di Guanabo, perché disorganizzata e priva di strutture adeguate per offrire un servizio di livello in media con gli standard turistici europei. A circa 8 km da l' Habana si trova il villaggio di pescatori Cojímar, famoso perché protagonista assoluto del romanzo di Ernest Hemingway "IL VECCHIO E IL MARE". Per gli amanti dello scrittore consigliamo una visita alla Finca Vigia, la casa museo, rimasta intatta dalla morte dello scrittore nel 1961. Nei pressi de l'Habana, la città di Soroa è una vera e propria delizia della natura, se da una parte sono presenti oltre 300 specie d'orchidee, il top è la cascata Salto de Soroa, alta oltre 20 metri,

nella quale è possibile fare il bagno. Quasi in prossimità di Varadero, ma percorrendo sempre la Via Blanca, incontriamo i migliori fondali dedicati alle immersioni e snorkeling, esattamente a Playa Jibacoa, il luogo preferito dalla popolazione locale.

**MATANZAS E LA CUEVAS DE BELLA MAR** La provincia di Matanzas è una delle più turistiche dell'isola, grazie soprattutto alla presenza delle località di Varadero e Playa Girón, nonché della città stessa, caratterizzata dalla vera e propria cultura cubana. Matanzas vanta una popolazione di 150.000 abitanti, il cui sostentamento economico si basa sulla coltivazione di canna da zucchero, pompelmi e soprattutto arance. La città si estende tra due fiumi, il Río Yumurí e Río San Guan. La piazza principale è Parque de la Libertad, dove padroneggia la Cattedrale di San Carlo Borromeo. Nelle vicinanze si trova il Mercado La Plaza, il Ponte Sánchez Figueras ed il teatro più bello di Cuba, il Teatro Sauto, costruito nel 1862 su progetto dell'architetto italiano Dell'Aglio. Merita una visita anche il Museo Histórico Municipal in calle Ayuntamiento y Contreras, dove è illustrata la storia della città. Proseguendo, ma spostandosi verso la periferia è possibile raggiungere il Santuario di Montserrat, ormai ridotto in rovine, offre comunque una vista incantevole sulla baia. Da non perdere assolutamente le Cuevas de Bellamar, sono le grotte più grandi dell'isola e collegate al mare distante poco più di un chilometro. Le grotte sono spettacolari e ricche di quarzo. Le visite sono guidate e non è possibile introdurvi telecamere e apparecchiature fotografiche, pertanto vi consigliamo di riporle in qualche zaino senza tenerle a vista, altrimenti sarete costretti a lasciarle al personale di servizio. Proseguendo da Matanzas, sempre sulla strada che porta a Varadero, troviamo il Fuerte El Morrillo, che affaccia su una piccola spiaggia del Río Guanímar. Distante 30 km da Matanzas, si trova Cárdenas, si affaccia su di una baia ed è la città più storica di tutta la provincia. La sua forma a scacchiera vi agevolerà nel visitarla riducendo al minimo il rischio di perdersi anche per chi vi si reca la prima volta. Da non perdere il Parque Colón, in Calle 8 , dedicato a Cristoforo Colombo, la Catedral de la Imaculada Concepción, il Museo Histórico Municipal e la Casa-Museo Echevarría.

A circa 100 km a sud di Matanzas si trova la Península de Zapata. Qui, il Criadero de Cocodrilos, è il più grande allevamento di cocodrilli ed il Ciénaga de Zapata, è una palude che ospita pappagalli, fenicotteri e cormorani. A seguire si trova il lago naturale più grande di Cuba, la Laguna del Tesoro. Ci si sono Bahía de Cochinos, Playa Larga e Playa Girón, sono spiagge molto apprezzate dai turisti e con buone infrastrutture turistiche, soprattutto a Playa Girón.

## **CAYO LARGO**

Con una superficie di poco più di 37 chilometri quadrati ed una costa di 25 km, è l'isola di maggior attrazione turistica dell'intero arcipelago. Le fantastiche spiagge di sabbia bianca, le acque cristalline e gli spettacolari fondali, rendono questo piccolo lembo di sabbia un paradiso per gli amanti delle immersioni e della vita balneare. Le spiagge più belle da visitare sono: Playa Sirena, Playa Los Cocos e Playa Tortuga. Da Playa Sirena è possibile raggiungere altre piccole isolette come Cayo Rico, uno splendido luogo con acque verdi e spiagge di sabbia finissima, Cayo Iguanas, Cayo Rosario, Cayo Pájaro, Cayo Cantiles e Cayo Sigua. Cayo Largo si trova a 177 chilometri a sud-est de L'Habana. Qui si possono praticare tutti gli sport marini: dalle immersioni, allo snorkeling, dal windsurf al kitesurf alla vela, sempre curati da istruttori qualificati locali o da animatori di villaggi turistici. Sull'isola vi sono 8 alberghi ed i pochi isolani vi soggiornano per lavorare venti giorni al mese. Il restante tempo lo trascorrono nelle loro case, essenzialmente nelle isole vicine o a Cuba. L'unico centro dell'isola è l'insieme delle abitazioni dei cubani con due ristoranti, un piccolo porticciolo, qualche bar e una piccola infermeria. L'hall dell'aeroporto di notte si trasforma in una discoteca per poter accontentare turisti e locali. Ma la cosa più interessante è il piccolo allevamento di tartarughe marine situato vicino al molo. Piccolo ben attrezzato e molto funzionale. Cayo Largo è davvero un paradiso in mezzo al mar dei Caraibi ed una tappa sicuramente consigliata. Cayo Largo vanta alcune delle spiagge più belle del mondo. Tutta la costa meridionale ne presenta una serie meravigliosa per una lunghezza complessiva di circa 20 km. Le spiagge hanno sabbia bianchissima e mai

calda, ideale per lunghe passeggiate. Qui di seguito alcune delle più importanti dell'isola: Playa Sirena, molto bella e larga, sicuramente la spiaggia più attrezzata e organizzata tra quelle non annesse agli Hotel. La spiaggia si trova su di una piccola penisola sabbiosa, una striscia di terra che si allarga all'estremità che si affaccia sul mare.

Per arrivare a Playa Sirena non ci sono strade. E' possibile arrivarci attraverso due vie:

- Via terra, a piedi, da Playa Paraiso: tempo impiegato circa mezz'ora.
- Dal piccolo porto della marina si prende un'imbarcazione che vi trasporterà a Playa Sirena. Playa Paraiso è forse la spiaggia più bella di tutta l'isola. Sulla spiaggia ci sono ombrelloni e lettini e un bar tutto costruito in legno. Playa Lindamar è la spiaggia in cui si affacciano i principali hotel dell'isola. Qui è possibile usufruire di lettini e ombrelloni anche se non si pernotta in un determinato hotel.

## **PINAR DEL RIO**

Pinar del Rio è la terza provincia Cubana per grandezza ed è anche la più occidentale. E' formata soprattutto da pianure intervallate da qualche montagna, attraversata dalla Cordillera de Guaniguanico che misura oltre 170 chilometri. In quest'area si trovano i più importanti centri di villeggiatura montani di tutta l'isola, nonché i migliori paesaggi naturali. Lo spettacolo dei Mogotes vi lasceranno senza fiato, colline dalla forma irregolare create dai fenomeni carsici, grotte e fiumi sotterranei. La valle è stata dichiarata Riserva Mondiale della Biosfera dall'UNESCO. Merita una visita anche il Parco Nazionale di Guanahacabibes, nelle vicinanze sono presenti innumerevoli piantagioni di tabacco, dalle quali verranno poi creati i famosissimi habanos, i sigari cubani. Uno dei motivi migliori per visitare la provincia di Pinar del Río è il carnevale che si svolge la prima settimana di dicembre. La città si gira tranquillamente a piedi, il centro è Calle José Martí, da qui si dislocano diverse diramazioni che portano ai musei presenti nella zona. La Fábrica de Tabacos Francisco Donatien è ubicata in Calle Maceo 157, aperta tutti i giorni, è possibile visitarla e acquistare sigari direttamente lì. Un altro luogo d'interesse è la Fábrica de Bebidas Casa Garay, posizionata alla calle Isabel Rubio. Il Museo Antonio Guiteras Holmes si trova in Avenida Maceo ed illustra tutte le lotte contro il dittatore Machado, paragonato al Mussolini dei tropici negli anni '20. Il Teatro José Jacinto Milanés si trova a Calle Colón ed è il più importante monumento architettonico della città.

Il museo della storia invece si trova in Calle Martí e vi è rappresentata tutta la storia degli Indios fino ai giorni nostri. Nelle vicinanze di Pinar del Río c'è la cittadina di Viñales, una delle aree naturali più belle di Cuba, da non perdere El Mural de la Prehistoria, un'opera d'arte di circa 200 metri di lunghezza, così come la grotta Cueva del Indio attraversata da un fiume sotterraneo, percorribile con una piccola barchetta. A circa 45 Km da Viñales vi è una splendida isola, Cayo Jutias, l'ideale per qualche giornata di relax, con splendide spiagge bianche e mare fantastico. Nei dintorni ci sono altre bellissime spiagge come playa San Pedro e Playa Altura, così come la piccola isola corallina di Cayo Levisa. A 3 ore di distanza da Pinar del Río, si entra in paradiso, la Baia di Corrientes, nella penisola di Guanahacabibes, non perdetevi assolutamente un'immersione nella barriera corallina.

## **VILLA CLARA**

Villa Clara si affaccia sull'oceano Atlantico. La maggior risorsa a livello economico si basa sulla produzione di zucchero e tabacco. La città di Santa Clara si trova esattamente sull'Autopista Nacional, non offre molto a livello turistico, ma, vista la sua posizione strategica, ci si può tranquillamente concedere una visita veloce. Nella città, in un mausoleo, sono conservati i resti di Ernesto Che Guevara e di alcuni guerriglieri e compagni. La piazza principale è Parque Vidal, ai quattro lati della piazza si ergono i monumenti più interessanti della città come il Teatro La Caridad, il Museo de Artes Decorativas e il Palacio Provincial, la sera si può assistere ai concerti che si susseguono sul palco, su tutti, sono il Museo Histórico de la Revolución ed il Museo Provincial Abel Santamaria, il primo è situato in Plaza de la Revolución sotto la grande statua dedicata al Che, il secondo è dedicato alla scienza ed alla cultura della provincia. A 40 chilometri da Santa Clara c'è la città di Remedios, il periodo migliore per visitarla è durante la festa del PARRANDAS, che si tiene dal 24 al 26 di dicembre. Gli amanti del mare potranno

rifarsi gli occhi nella splendida isola di Cayo Santa María, 14 Km di spiaggia bianca e di natura incontaminata. L' isola non è rinomatissima ed è attaccata alla terra ferma tramite un particolare collegamento di 45 ponti con accesso presso il porto di Caibarien.

## **HOLGUIN**

La città di Holguín vanta 250.000 abitanti ed è famosa per la produzione della birra Mayabe. Per vederla ed osservarla al meglio consigliamo di percorrere la scalinata verso la collina di La Loma de la Cruz, 465 gradini prima di giungere in vetta. Le due vie principali sono Calle Manduley e Calle Maceo, e sono totalmente circondate da parchi e giardini, il più importante è Parque Calixto García che prende il nome dal generale che liberò la città dal dominio spagnolo durante la prima guerra di indipendenza. Oltre una statua in suo onore nel centro del parco, potete visitare il Museo de Historia Provincial, situato in Calle Frexes, se poi la storia del generale dovesse prendervi, allora potete concedervi una visita anche a la Casa Natal de Calixto García, in Calle Mirò. Le chiese di Iglesia de San José e la Catedral de San Isidro, la Fábrica de Órganos, unica in tutta Cuba, si trova sulla Carretera de Gibara ed è una fabbrica che produce organi. A circa 30 Km a nord di Holguín è posizionata la piccola città di Gibara, la quale conta poco più di 10000 anime, caratteristiche le pietanze a base di pesce, soprattutto aragoste e calamari, grazie alla vigorosa attività di pesca della zona. La via principale è calle Independencia e per alcuni aspetti vi sembrerà di passeggiare per Trinidad. Se volete godere di un ottimo panorama sulla cittadina, salite sul Forte Spagnolo di El Cuartelón, sulla collina di Los Caneyes. Alcuni musei importanti della città sono il Museo de Historia Natural ed il Museo d'Arte. Ancora più verso nord ma spostata verso l'Oceano Atlantico si trova Guardalavaca. La zona è molto turistica e comprende ottime strutture per tutti i 3 chilometri di sabbia bianca della costa. Qui praticamente la città non esiste e il soggiorno si struttura unicamente negli alberghi. L'unica escursione possibile dista 10 chilometri ed è il Parque Natural Bahía de Naranjo, dove è possibile fare il bagno con i delfini.

## **CAMEGUEY**

La città non offre niente di rilevante turisticamente, ma è un ottima base per scoprire le più belle spiagge di Cuba. Numero uno in assoluto Playa Santa Lucia, distante circa 100 km, offre strutture bellissime sparse per gli oltre 20 km di spiaggia bianca, nonché una delle barriere coralline più grandi del mondo, con un estensione di 400 km. A seguire Cayo Sebial, collegato a Santa Lucia da un terrapieno, è il magico regno dei sub con oltre 30 km di spiaggia incontaminata. A seguire ancora c'è Cayo Romano, un'isola di 1000 kmq, si possono effettuare immersioni nei relitti, ed infine Sierra de Cubitas, un parco naturale dove sono visitabili alcune grotte che un tempo erano abitate dagli Indigeni. La Grotta più famosa è quella di Munoz detta anche de Los Generales.

**SANTIAGO DE CUBA** E' la seconda città più popolosa del paese ed è stata fondata da Diego Velázquez nel 1515. Un tempo fu capitale e negli ultimi 50 anni di vita si è avviato un processo di modernizzazione con la costruzione di scuole, ospedali, alberghi, musei, teatri ed anche fabbriche (la distillazione del miglior rum viene prodotta in questa zona). Se desiderate realmente vedere i cubani con i loro ideali ed i loro sogni, allora questa è la località che fa per voi. Il centro della città può essere usato come punto di riferimento, ed è il Parque Carlos Manuel de Céspedes. Qui si trovano il municipio, la casa più antica di tutta Cuba, la Casa di Diego Velázquez, che oggi ospita un Museo Histórico Cubano e la Catedral de Nuestra Señora de la Asunción. Dal Balcón de Velázquez, si gode di una splendida vista sul porto. In Calle Heredia si trova l'ufficio turistico dell'hotel Casa Granda, qui è possibile reperire una guida locale o cartine turistiche con consigli "fai da te". Quando giungerete in Calle Heredia, soprattutto il fine settimana, vivrete il vero spirito cubano. In questa via, la più stretta della città, si concentrano il maggior numero d'attività, balli e canti popolari sono all'ordine del giorno. E' presente anche un museo in onore proprio del poeta José María Heredia. Anche il Palacio del Museo del Carnaval si trova qui e racconta tutta la storia dell'evento più importante della città, il più travolgente carnevale di tutta Cuba, che si celebra nella seconda metà di luglio. Nelle vicinanze è presente anche uno dei più antichi musei di Cuba, il

Museo Municipal Emilio Bacardi Moreau, dedicato all'etnologia. All'interno della caserma Moncada si trova invece il Museo Histórico 26 julio, proprio da qui infatti iniziò la Revolución de los Barbudos. Un documento di storia importante lo si può trovare alla Casa Museo de Frank y Josue País, nonché il parco che porta lo stesso nome, da dove è possibile osservare anche il bellissimo panorama della baia di Santiago de Cuba. Per gli amanti del mitico Bacardí consigliamo un giro in Avenida Jesús Menéndez, dove è possibile visitare l'originale Fábrica de Ron Bacardí. La distilleria fu costruita nel 1938 e si trasferì in Puertorico a causa della rivoluzione. Oggi in questa distilleria si produce il Rum chiamato Caney. Una vera e propria opera d'arte, anche se un po' tetro, è il cimitero di Santa Ifigenia. Qui giacciono sepolti i più grandi nomi della storia di Cuba, dall'eroe nazionale José Martí a Carlos Manuel de Céspedes, molte delle opere sono in marmo di Carrara. A soli 10 Km da Santiago c'è il Castillo de San Pedro del Morro, una Fortezza costruita per difendere la città. Al suo interno è possibile visitare il Museo de la Piratería, con tantissimi reperti storici dei Pirati. Ad un'ora circa di auto da Santiago si può ammirare la Riserva della Biosfera del Parque Baconao, tra le attrazioni principali, l'acquario, con delfini, squali, foche e tante altre specie marine. Alla Laguna è possibile vedere un allevamento di coccodrilli e la montagna più alta di Cuba, la Gran Piedra, con 1200 metri d'altezza. Nella zona sono presenti delle bellissime spiagge come Playa Sigua, Playa Baconao e Playa Daiquiri.

**VARADERO** Varadero si trova su di una penisola di oltre 20 km, comprende spiagge bianche ed un mare bellissimo. E' la principale località turistica di Cuba ed alberghi, locali, attrazioni turistiche e discoteche hanno contribuito a renderla sempre più popolare. Varadero è nota per la sua vita notturna ma negli ultimi anni le cose sono molto cambiate. Ai cubani non residenti è stata vietata la frequentazione della città, leggi restrittive e sanzioni più pesanti, per quanto riguarda droga e prostituzione, hanno cambiato le abitudini dei

turisti, praticamente il paese del "tutto è concesso" di qualche anno fa, adesso non esiste più. Il tour inizia dall'Anfiteatro, dove si possono vedere gli spettacoli locali. L'anfiteatro si trova vicino la Via Blanca che porta verso Matanzas e vicino il porto di Marina Dársena, dove sono ormeggiati numerosi yacht. Antistante il centro commerciale si trova un parco con laghetto artificiale navigabile con barche a remi noleggiabili in loco. Merita una visita anche il Museo Historico Municipal e la casa Villa Xanadù del miliardario Dupont de Nemours, il quale fu il primo valorizzatore della terra di Varadero. Di sicuro la città offre molto al turista, egualmente di giorno come di notte, oltre al classico relax al mare, con tutti gli sport acquatici e attività da spiaggia, è possibile affittare i Balaton, case galleggianti molto particolari che percorrono tutti gli isolotti attorno a Varadero, oppure passeggiare lungo le Calles ed affrontare gli incredibili mercatini che vendono di tutto, il più grande lo si può trovare sul lungomare proprio in prossimità dell'hotel SUNBEACH. Ci si può arrivare facilmente con un Coco Taxi o con dei carretti trainati da cavalli.

La notte a Varadero diventa magica ed infinita, tutte le discoteche ed i locali hanno un entrata con Open Bar, di solito il costo del biglietto si aggira intorno ai 10 dollari. I locali più belli sono LA RUMBA, IL MEDITERRANEO, LA CUEVA DEL PIRATA, IL CONTINENTAL, LA COMPACITA e L'HABANA CLUB. Questi sono solo alcuni dei tantissimi, molto simili tra loro, sia per quanto riguarda il genere musicale, sia per la presenza di turisti stranieri. L'unico locale dove è facile incontrare i cubani residenti, è il CONTINENTAL, l'ambiente è sicuramente più caratteristico rispetto ad altri. Da non perdere assolutamente,

la Pina Colada più buona del mondo. Esattamente a metà strada tra Varadero e l'Habana (per chi si reca nella capitale è passaggio obbligato) c'è un ponte che si chiama BAGUNAYAGUA, è il ponte più alto di Cuba, misura 102 metri, sopra vi è un chiosco che prepara delle Pinacolada da rimanere senza fiato, mai provata prima una delizia del genere, non potrete più farne a meno.

## **ISLA DE LA JUVENTUD**

La provincia è costituita da circa 600 cayos che fanno parte delle isole dell'Arcipelago dei Canarreos. L'arcipelago comprende anche Cayo Largo, Cayo Cantiles e Cayo Rosario, tutte situate nel Mar dei Caraibi. Il punto di forza dell'Arcipelago è il turismo, ma anche l'agricoltura risulta essere fondamentale. L'Isla de la Juventud prende il nome da alcuni studenti che si dedicarono allo sfruttamento del terreno per renderlo fertile negli anni 60. Il punto di forza, è il Parque Nacional Punta Francés, nell'area sud-ovest, dove i subacquei professionisti e non, potranno cimentarsi ed esaltarsi nei bellissimi fondali. Nell'area sud-est dell'isola c'è una delle attrattive principali, Le Grotte di Punta del Este, al suo interno sono conservati più di 200 dipinti aborigeni. Sulle rive del fiume è posizionata la cittadina di Nueva Gerona, al centro Planetario y Museo de Historia Natural, sono conservati importanti reperti archeologici. Altri luoghi d'interesse sono il Museo Municipal e la chiesa di Nuestra Señora de los Dolores. Cayo Largo, come precedentemente illustrato è l'isola di maggior attrazione turistica dell'intero arcipelago. Con solo 37 kmq di territorio può vantare addirittura 27 km di costa. Le spiagge più belle sono Playa Sirena, Playa Los Cocos e Playa Tortuga.

## **TRINIDAD**

Trinidad è composta da circa 75.000 abitanti e si trova nella provincia centrale di Sancti Spiritus, sono molti a giudicarla la città più bella e vera di Cuba, forse perchè rimasta come un tempo, ma fatto sta che si respira un'aria post rivoluzione. Insieme alla vicina Valle de los Ingenios è un sito indicato come Patrimonio dell'umanità dall'UNESCO dal 1988. Fondata da Diego Velázquez de Cuéllar nel 1514, è la città meglio conservata dei Caraibi. Oggi la voce principale dell'economia di questi luoghi è costituita dalla lavorazione del tabacco. Fuori dalla città c'è la famosa penisola di Ancón con la spiaggia Playa Ancón, oggi sede di complesso turistico.

## **SPIAGGE**

Il Mare a Cuba è un vero splendore, acque cristalline e un colore blu cristallino da far brillare gli occhi, inoltre è ottimo per sport acquatici e immersioni nelle numerose caverne presenti sul territorio. Queste sono le spiagge più belle del Paese Cubano, in ordine da Ovest ad Est, Maria la Gorda, Cavo Levisa, Pinar del Rio, El Salado, Jibacoa, Tropico, Largo del Sur, Cayos Las Brujas e Santa Maria, Rancho Luna, Cavo Coco, Cavo Guillermo, Guardalavaca, Esmeralda, Pesquero, Marea del Portillo, Baconao.

## **BARACOA**

Baracoa è la Prima Città di Cuba, ed è conosciuta anche come Nuestra Senora de la Asuncion de Saracoa. Fondata nel 1512 nei pressi del fiume Macaguanigua, ricorda l'evento una croce de la Parra, collocata lì proprio da Cristoforo Colombo Nel 1518 divenne capitale dell'Isola sino altrasferimento tre anni dopo a Santiago di Cuba, nello stesso anno la chiesa locale diviene vescovado per il mandato di Papa Leone X. A causa dei numerosi attacchi da parte di pirati la città fu costretta ad innalzare forti e mura di cinta, alcuni dei quali ancora presenti, come il Morrillo Chico, La Punta, Seboruco e Matachin, attuale museo Municipale di Baracoa. Baracoa si trova nella provincia più orientale del paese, ovvero Guantanamo. Nel 1987 fu dichiarata Patrimonio dell'Umanità dalla UNESCO.

## NUMERI E INDIRIZZI UTILI

### Burocrazia e Visti

Ambasciata di Cuba  
in Italia

Via Licinia 7, Roma  
tel: 06-5717241, fax: 06-5745445  
tel 2: 06-5782032  
posta elettronica: [embajada@ecuitalia.it](mailto:embajada@ecuitalia.it)  
sito web: [www.ambasciatacuba.com](http://www.ambasciatacuba.com)  
altre informazioni utili: Sez. consolare competente su tutto il centro-sud Italia a partire da Toscana-Marche, isole incluse

Ambasciata Italiana  
a Cuba

5 Avenida n.402 , Esq. calle 4, Miramar-Playa, L'Avana  
tel: +537 2045615, fax: +537 2045659  
numero di cellulare: +537 8805417  
posta elettronica: [ambasciata.avana@esteri.it](mailto:ambasciata.avana@esteri.it)  
sito web: [www.amblavana.esteri.it/Ambasciata\\_Lavana](http://www.amblavana.esteri.it/Ambasciata_Lavana)

Consolato Generale

Via Arco 4, Milano  
tel: 02-866167, fax: 02-866166  
altre informazioni utili: competente su tutto il nord Italia a partire dall'Emilia-Romagna; lun-ven. 9-12

### Turismo e Cultura

Cubana de Aviacion

calle 23 angolo lungomare Malecon, L'Avana  
tel: 7-334446 /7 /8 /9  
tel 2: 334949  
sito web: [www.cubana.cu](http://www.cubana.cu)

Cubana de Aviacion

Via Barberini 86, Roma  
tel: 06-4741104

Ministerio de  
Turismo

Calle 19 no. 710, Entre Paseo y A. Vedado, L'Avana  
tel: 7-334319, fax: 7-334086  
sito web: [www.cubatrasvel.cu](http://www.cubatrasvel.cu)

Ministero del  
Turismo Cubano

Via Fara 30, Milano  
tel: 02-66981463, fax: 02-6690042  
sito web: [www.cuba-si.it](http://www.cuba-si.it)



<b>Sanità e Sicurezza</b>	
Asistur	tel: 7 8664499, fax: 7 8668087 tel 2: 7 8668527, tel 3: 7 8668339 (24h su 24) posta elettronica: <a href="mailto:asisten@asistur.cu">asisten@asistur.cu</a> sito web: <a href="http://www.asistur.cu">www.asistur.cu</a> altre informazioni utili: Fornisce tutti i numeri ed indirizzi utili in caso di assistenza medica, rimpatrio, assistenza finanziaria e legale per i visitatori, nonché il soccorso stradale dei veicoli
Clinica Internacional De Santa Maria	Av Terrazas 36, L'Avana tel: 7 971032
Hospital Hermanos Ameijeiras	Calle San Lazaro 701 e/Marques Gonzalez y Belascoain, L'Avana tel: 7 616950 tel 2: 7 615562
Polizia Nazionale - 7-820116 Ambulanze - 7242811 Ospedale cardiovascolare - 7242814	

## FRASI UTILI

Spagnolo	Italiano
¿Qué significa?	Cosa significa?
No entiendo	Non capisco
¿Usted podría escribirlo?	Potrebbe scriverlo?

¿Usted podría hablar más despaciamente, por favor?	Potrebbe parlare più lentamente?
¿Cómo se pronuncia esto?	Come si pronuncia questo?
¿¿Usted podría explicármelo?	Me lo potrebbe spiegare?
He olvidado la palabra.	Ho dimenticato la parola.
¿Cómo se dice en alemán/español	Come si dice in tedesco/spagnolo?
¿Uste podría repetirlo, por favor?	Potrebbe ripetere per favore

Spagnolo	Italiano
Hola	Ciao
Buenos días / Buenas tardes	Buongiorno Buon pomeriggio
Buenas tardes / Buenas noches	Buonasera/Buonanotte
Bienvenido	Benvenuto/a
Adiós	Arrivederci
Hasta luego	A dopo
Hasta entonces / pronto	A presto

Spagnolo	Italiano
¿Cómo?	Como?
¿Quién?	Chi?
¿Por qué?	Perchè?
¿Qué?	Cosa?
¿Dónde?	Dove?

¿Cuándo?	Quando?
¿Cuánto?	Quanto?
¿Hay...?	C'è...?
¿Dónde hay un banco?	Dove c'è una banca?
¿Cuánto cuesta?	Quanto costa?
¿Qué hora es?	Che ore sono?
¿Tienes...?	Hai...?
Quisiera...	Vorrei...

Spagnolo	Italiano
¿Cómo está usted?	Come sta?
Estoy bien, gracias.	Sto bene, grazie.
¿Le puedo ayudar?	Posso aiutarla?
Por favor	Per favore
¿Quisiera tomar algo?	Vuole bere qualcosa?
Muchas gracias.	Grazie mille
Disculpe, ...	Scusi, ...
Lo siento	Mi dispiace
Perdone	Scusa
Con su permiso	Con permesso
De nada.	Di niente
¿Se puede?	Posso...?

Spagnolo	Italiano
Sí	Si
No	No
Depende...	Dipende....
No lo sé.	Non lo so
No sé	Non so

No hablo mucho español	Non parlo bene lo spagnolo
No lo creo.	Non credo
Supongo que sí	Suppongo di si
Creo ...	Credo...
No pasa nada.	Non fa nulla
Me da igual.	Non mi interessa
Por supuesto.	Certo
Es verdad.	È vero
Con gusto	Volentieri
Es un placer para mí.	È un piacere per me
Correcto.	Esatto

Spagnolo	Italiano
¿Podría hablar más despacio, por favor?	Potrebbe parlare un pò più piano per favore?
¡Que aproveche!	Buon appetito!
¿Podría hablar con el /la señor/a ..?	Potrei parlare con il /la signor/a?
¡Buen viaje!	Buon viaggio!
¡Mucha suerte!	Buona fortuna!
¡Cuídate!	Fai attenzione!
¡Que tengan un buen día!	Passa una bella giornata
¡Que lo pases bien!	Divertiti

¿Cómo llego a ... ?	Come arrivo a...?
¿Qué línea de metro hay que tomar?	Quale linea di metro devo prendere?
¿Dónde puedo comprar un billete?	Dove posso comprare il biglietto?
¿Qué distancia hay hasta ...?	Quanto tempo si impiega ad arrivare a..?
¿Cuánto tarde en llegar a ... ?	Quanto dura il viaggio?
¿Dónde está la estación (de tren)?	Dov'è la stazione?

¿Cuándo llega el tren de Berlín?	Quando arriva il treno da Berlino?
¿Cuándo sale el próxima tren a Berlín?	Quando parte il prossimo treno per Berlino?
Un billete sencillo a Múnich, por favor.	Un biglietto di sola andata per Monaco, per favore.
¿Dónde está la parada de autobús más próxima?	Dov'è la prossima stazione degli autobus?
¿Qué línea tengo que tomar para el aeropuerto?	Qual'è la linea che devo prendere per l'aeroporto?
¿Cuándo sale el primer autobús?	A che ora parte il primo autobus?
¿Cuándo sale el último autobús?	A che ora parte l'ultimo autobus?
¿Queda algún asiento libre?	Ci sono ancora posti liberi?
¿Dónde puedo coger un taxi?	Dove posso prendere un taxi?
¿Dónde puedo ver el horario?	Dove posso consultare gli orari?
¿Dónde puedo encontrar un plano de la ciudad?	Dove posso trovare una mappa della città?

¿Quieres ir al cine?	Vuoi andare al cinema?
¿A dónde quieres ir?	Dove vuoi andare?
¿Te apetecería ir a la playa?	Vorresti andare in spiaggia?
Me gustaría ver una peli de ciencia ficción.	Mi piacerebbe vedere un film di fantascienza.
¿¿Jugamos a voleibol?	Giochiamo a pallavolo?
Ya tengo otra cita.	Ho già un altro impegno.
¡Sería estupendo!	Sarebbe fantastico.
¿Te gusta hacer footing?	Ti piace fare jogging?
Prefiero montar a caballo.	Mi piace di più andare a cavallo.
¿Qué hobbies tienes?	Quali sono i tuoi passatempi preferiti?
¿En qué estás interesado?	Cosa ti piace fare?
¿Sabes jugar al fútbol?	Sai giocare a calcio?
¿Sabes tocar un instrumento?	Sai suonare uno strumento musicale?
Me gusta tocar la guitarra.	Mi piace suonare la chitarra

Spagnolo	Italiano
Elige lo que quieres	Scegli quello che vuoi

¿Desearía tomar algo? ¿Usted quiere tomar algo?	Vorrebbe qualcosa da bere ?
¿Usted quiere comer algo?	Vorrebbe mangiare qualcosa ?
¿Qué le traigo (para comer)?	Cosa le porto da mangiare?
¿Qué le traigo (para beber)?	Cosa le porto da bere?
¿Qué puede recomendar?	Posso suggerirle qualcosa?
¿Qué tipos de bebidas tienen?	Cosa c'è da bere?

Spagnolo	Italiano
¿Hay una mesa para cuatro?	Avete un tavolo per quattro
Quisiera una mesa cerca de la ventana.	Vorrei un tavolo vicino alla finestra
Tengo una reserva a nombre de Torres.	Ho una prenotazione a nome Rossi
¿Me puede traer el menu?	Mi può portare il menù?
Quisiera pedir.	Vorrei ordinare, per favore
¿Cuánto vale? / ¿Cuánto cuesta?	Quanto costa?
Quisiera un...	Vorrei un/una...
De primero quisiera ensalada.	Come antipasto vorrei un'insalata
De segundo Pasta, por favor.	Come primo piatto vorrei pasta per favore
De postre Tiramisú, por favor.	Come dolce vorrei tiramisù
Para beber una cerveza, por favor.	Da bere vorrei una birra per favore
No he pedido ésto.	Non l'ho ordinato
Camarero	Camariere
¿Me traen la cuenta, por favor?	Mi può portare il conto?
¿El Servicio está incluido?	Il servizio è incluso?
Creo que hay un error en la cuenta.	Credo ci sia un errore nel conto

## ITINERARIO TIPO L'AVANA

**1' giorno** – All'arrivo all'aeroporto, dopo aver fatto i controlli di sicurezza e ritirato i bagagli uscire dall'aerea interna e come da guida raggiungete l'hotel. Posati i bagagli, se non siete stanchi e avete tutta la giornata davanti a voi seguite il nostro itinerario passo passo, altrimenti riposatevi e cominciate da domani! Meglio conservare le forze...sarà una vacanza davvero indimenticabile!

**Mattino** - con un taxi dirigetevi all'Avana Vieja e passeggiate lungo le sue vie visitando la plaza de Armas e plaza de la Catedral. Per giungervi percorrete calle Obispo. E' splendida la vista che si può godere dal ristorante Mirador de la Bahia, sopra plaza de Armas e dove ci si può fermare per pranzo.

**Pomeriggio** - continuate con la visita dell'Avana Vieja, visitate plaza de San Francisco e plaza Vieja e ritornate indietro lungo calle Lamparilla (reso famoso ne "Il nostro agente all'Avana" di Graham Greene).

**Sera** - Cena al Castillo de Farnes in calle Monserrate, poi si raggiunge il Malecon per una bella passeggiata serale.

## 2° giorno -

**Mattino** - Con un taxi visitate le due cittadelle dell'Avana, El Morro e La Cabana poi dirigetevi con un altro taxi al Museo della Rivoluzione dove potete passare un'oretta tuffandovi nella storia recente del paese. All'uscita passeggiando per il Prado si giunge al ristorante dell'hotel Inghilterra dove si può gustare un ottimo pranzo.

**Pomeriggio** - Esplorate il parque Central fino al barrio Chino poi in taxi raggiungete il cimitero de Colon.

**Sera** - Dirigetevi, in taxi, nel quartiere di Miramar dove potrete fermarvi in uno dei tanti locali per aperitivi o ristoranti e assistere allo spettacolo del Cabaret Tropicana nel vicino quartiere di Marianao.

## 3° giorno -

**Mattino** - Noleggiando un'auto per l'intero giorno si può raggiungere il piccolo villaggio di pescatori di Cojimar situato alla periferia orientale dell'Avana, dove poter gustare un ottimo pasto a base di pesce al ristorante La Terrazza di Cojimar, frequentato da Hemingway.

**Pomeriggio** - Procedete verso sud ovest fino al Museo Hemingway presso il villaggio di San Francisco de Paula, poi dirigetevi verso il parque Lenin dove poter ammirare interessanti statue.

**Sera** - Raggiungete il quartiere del Vedado, fermandovi al parque John Lennon dove poter ammirare una statua del celebre Beatles. Proseguite fino a Playa e cenate a El Aljibe uno dei migliori ristoranti di cucina criolla della città.

## 4° Giorno

Giunti alla fine di questo splendido viaggio, se avete tempo fate una delle escursioni consigliate (vedi guida) oppure visitate ciò che non siete riusciti a vedere nei giorni precedenti.

Un ultimo consiglio: raggiungete l'aeroporto con un paio di ore d'anticipo rispetto all'orario di partenza del volo di ritorno, quindi con un pizzico di amarezza....si parte!

# UN GIRO PER SCOPRIRE L'HAVANA

La provincia de l'Habana si estende per quasi 6000 kmq. ed oltre alla Capitale, offre anche altre deliziose località. L'Habana è capitale dal 1959 ed oltre al potere amministrativo, gode anche di quello politico, economico e culturale.

La città è divisa in 15 distretti, Centro de Habana, Habana Vieja, Habana del Este, Plaza de la Revolución, Guanabacoa, Arroyo Naranjo, Diez de Octubre, San Miguel de Padrón, Cotorro, Regla, Lisa, Boyeros, Playa, Cerro e Marianao. Il centro storico de l'Habana Vieja, ristrutturato da pochi anni, è stato dichiarato patrimonio dell'umanità dall'UNESCO nel 1982, il distretto è talmente grande che per visitarlo e viverlo al meglio servono più giorni. La "passeggiata" parte da Plaza de Armas, dedicata al patriota Céspedes (riconoscibile dalla statua posta al centro della piazza. Si prosegue per una delle Fortezze più antiche del Continente Latino, il Castillo de la Real Fuerza, il quale ospita il Museo de la Cerámica Artística Cubana. Da sopra il panorama su l'Havana è spettacolare. Tra le costruzioni barocche è

da segnalare e quindi da non perdere il Palacio de los Capitanes Generale, che ospita il Museo de la Ciudad. Il Tempete è il luogo dove una leggenda Cubana del 1519 racconta che proprio qui fu fondata la città de La Habana. Il Museo Nacional de Historia Natural è ubicato a Calle Obispo, così come il Museo del Automóvil, una collezione di auto d'epoca che però è tuttora facile incontrare per le vie dell'Habana. In Calle Leonor Pérez è possibile visitare la Casa Natale di José Martí. Il pezzo forte di tutta l'Habana Vieja però è sicuramente la Catedral de San Cristóbal, disegnata da Francesco Borromini e completamente in stile Barocca, di fronte il Palacio de los Condes de Casa Bayona ospita il Museo de Arte Colonial. Il locale più famoso di tutti i Caraibi è sicuramente la Bodeguita del Medio, diventato famoso per i suoi mojito degustati da Ernest Hemingway, immancabile anche per voi la stessa degustazione, purtroppo i prezzi sono per i turisti, cioè altissimi, ma il locale, l'ambiente ed il gusto fresco del mojito, faranno dimenticare presto il conto.

### Habana Centro

Il Centro de l' Habana si trova più ad ovest rispetto a l'Habana Vieja, è la parte più nuova ed è quella che parte dal Malecon, ovvero il Lungomare. E' spettacolare soffermarsi a vedere le onde giganti che si infrangono sugli scogli oppure che innalzano i tombini dalla strada, sicuramente una delle particolarità della Capitale. A metà si trova il Parque Central, qui è presente la prima statua dedicata a José Martí. Di fronte si trova il Teatro García Lorca sede dell'Opera Nacional. Superato il teatro troverete il Capitolio, una riproduzione fedele del Campidoglio di Washington. Alla base dei suoi scalini troverete tantissimi Cubani pronti ad immortalarvi con macchine fotografiche originali di una volta, in bianco e nero, impossibile non cedere alla storia. Dopo la foto di rito non perdetevi il Salón de los Pasos Perdidos, al suo interno un Diamante di 24 carati che gestisce e calcola tutte le distanze delle città cubane, è praticamente il punto zero. In cima alla scalinata potete soffermarvi ad osservare la città e la popolazione, un gioiello ed un modello di vitalità per tutti noi frenetici ed esauriti dal lavoro, con soli 10 minuti potreste tornare in Italia cambiati. Sempre nella zona del Capitolio non perdetevi, se avete voglia e tempo, il Museo de la Revolución, il Museo Nacional de la Música ed il Parque de la Fraternidad ed immancabile, per gli amanti e non la Fábrica de Tabacos Partagás, in Calle de l' Industria. Il Vedado è il quartiere più esclusivo del centro, spiccano 2 hotel importanti e che hanno fatto la storia della città, l'Hotel Habana Libre e l'Hotel Nacional. Il Vedado è anche il luogo dove ha sede la Universidad de La Habana. Il Malecón, una delle zone più nuove e più belle della città si estende dalla Boca de La Chorrera alla Habana Vieja. Plaza de la Revolución è stata lo scenario di importanti avvenimenti storici negli anni 60, nella piazza si trovano un'obelisco gigante e l'incredibile rappresentazione del volto del Che Guevara sul muro di un palazzo, presente in moltissime foto e cartoline della città. Nelle vicinanze si trova anche il Palacio de Gobierno. Uno dei monumenti più belli e più visitati de La Habana è il Castillo de los Tres Santos Reyes Magos del Morro, costruito per proteggere l'ingresso alla baia. Ancora più imponente la Fortaleza de San Carlos, con la statua del Cristo che padroneggia la città. Ogni sera viene cerimoniosa la "chiusura della città" con un colpo di cannone. Sempre nella zona potrebbe essere un'alternativa al caldo caraibico una visita al Parque Lenin, la più grande area verde della città. Per gli amanti della vita notturna consigliamo 2 locali su tutti ( che poi sono gli stessi che vi proporranno tutti ) il Tropicana, il locale numero 1 ed il Parisièn, presso l'Hotel Nacional de Cuba

## **IN GIRO: Itinerario a piedi in Centro Habana**

Questo itinerario inizia nel cuore della storia cubana, il Museo de la Revolución e il Museo Nacional de Bellas Artes. Certo, probabilmente non li visiterete entrambi, perché poi avreste bisogno di un'amaca, ma entrate almeno in uno dei due prima di procedere per un isolato e mezzo verso sud fino all'Edificio Bacardí (Av de las Misiones n. 261 fra Empedrado e San Juan de Dios), uno degli edifici più stupefacenti dell'Avana. Completato nel 1930, questo monumento all'art déco è stato restaurato con cura e vi troverete



a scattare numerose fotografie per immortalare i diversi graniti, la pietra calcarea Capellanía, i mosaici e i mattoni multicolori in tutta la loro gloria. Tornate sui vostri passi per qualche metro e puntate a sinistra su Ánimas; prendete la prima a destra su Agramonte e poi la successiva a sinistra: vi trovate in Trocadero, sede dell'antico e sontuoso Hotel Sevilla. Un tempo Sevilla-Biltmore (eretto nel 1908), è il luogo in cui soggiornò Enrico Caruso nel 1920, in cui ha dormito uno dei personaggi di Graham Greene (nella stanza 510) e dove è stato inventato per la prima volta il cocktail Mary Pickford (rum, succo d'ananas e grenadine). La lobby ha una parete di interessanti foto storiche. Qualche altro passo e sarete sul Prado, la radura urbana dove i monelli pattinano e i giovani flessuosi della Escuela Nacional de Ballet massaggiano i muscoli dolenti. Qui potreste trovare truffatori scatenati, quindi magari vorrete proseguire verso sud fino a Parque Central per ammirare la statua di José Martí (prima fra migliaia!) e seguire gli ultimi commenti sul baseball nella calda esquina caliente. Le panoramiche del Gran Teatro e di Inghilterra sono particolarmente apprezzabili dal lato sud del parco. Se avete sete, potete prendere un mojito all'Hotel Inghilterra oppure dirigervi al bar con piscina dell'Hotel NH Parque Central sul lato nord del parco, che però è un esclusivo cinque stelle quindi attenzione all'abbigliamento. Se volete uscire dagli itinerari più battuti, preferite San Rafael (o 'Bulevar'), lungo l'Inghilterra: qui è dove i cubani fanno i loro acquisti, quindi preparate i pesos per qualsiasi cosa, dalla bigiotteria ai giochi da tavolo vintage. Una visita al Capitolio Nacional è d'obbligo e gli appassionati di fotografia dovrebbero vederlo di primo mattino (oltretutto potrete assistere all'ora di punta all'Avana, con camellos (gli autobus) affollati all'inverosimile e code lunghissime per i colectivos (i taxi collettivi). Continuate a camminare verso sud sul Prado, poi voltate a destra in Dragones subito dopo il Capitolio per fare una visita alla Real Fábrica de Tabacos Partagás, oppure proseguite a diritto oltre la scultura della Fuente de la India alla rotonda folle (attenzione ad attraversare!) fino all'Asociación Cultural Yoruba de Cuba con l'affascinante museo ben strutturato. Continuate a sinistra su Máximo Gómez per due isolati e poi voltate a destra sulla caotica Av de Bélgica fin dentro la 'vera' Avana, dove le cafeterias e uno dei più grandi mercati della città forniscono varie opzioni per un pasto a poco. Se non ve la sentite di camminare per i cinque lunghi isolati a sud fino al Museo Casa-Natal de José Martí, fate cenno a un ciclotaxi e fatevi portare.