

ATENE

Atene si trova nell'Attica, la regione della Grecia in cui nell'antichità sono fiorite la filosofia e la democrazia. E' la capitale e il cuore culturale della Grecia ed è una metropoli sospesa fra Oriente ed Occidente, fra antico e moderno, un luogo che custodisce i fasti del passato ma sa anche aprirsi alla modernità. Nell'area di Atene vivono quasi 5 milioni di persone, ovvero un quarto dell'intera popolazione della Grecia. I problemi della città sono quelli tipici delle metropoli ovvero il traffico e lo smog, anche se molti sono i cambiamenti in corso mirati a combattere questi inconvenienti, primo fra tutti l'espansione della metropolitana.

Tra i monumenti, celeberrima in tutto il mondo è l'Acropoli (da *Akro Poli*, città che sta sopra) un complesso di edifici dell'antichità senza eguali al mondo. Tra questi spicca il Partenone, un tempio del periodo classico considerato da tutti il tempio per eccellenza, l'opera perfetta per semplicità e armonia. Le ricchezze archeologiche di Atene sono immense. Per averne un'idea è consigliata una visita al Museo Archeologico Nazionale che ospita numerosi tesori.

Profumata di mitologia, afflitta dalla sporcizia, Atene è una città amabile vivacizzata da caffè all'aperto, strade pedonali, parchi, giardini e curiosità urbane. Se riuscirete a entrare nella mentalità degli ateniesi, potreste non accorgervi neppure dello strato di *nefos* (smog) che aleggia sulla vostra testa.

Questa città potrà anche sembrare una giungla di cemento, ma al di là di questo aspetto tutt'altro che piacevole si cela una sorta di fascino decadente. Quasi non esistono case o appartamenti che non abbiano un balcone straripante di gerani, e le accese sfumature degli aranceti fanno da cornice a gran parte delle vie e delle piazze.

La maggior parte della gente ha un rapporto di amore-odio con la capitale della Grecia. Da un lato è una città con un'ampia varietà di cose da vedere e da fare. Di qui potete raggiungere la maggior parte delle altre località greche: in aereo, in treno, in barca o con il bus. Dall'altro lato è una città enorme ed affollata, in cui vive la metà circa della popolazione greca. In cui ci sono quartieri dove non vorreste esser da soli la notte, e dove ci sono enormi problemi di traffico e di inquinamento, in particolare lo smog. Tuttavia è una città affascinante. E' una delle più vecchie città del mondo, camminare nell'Agorà o nell'Acropoli vi farà sentire come se foste, se non su un terreno sacro, almeno in un luogo molto importante.

Gli ateniesi vivono meglio ora che, con i giochi olimpici, molte cose sono migliorate. Molti quartieri si sono rinnovati e sono stati realizzati grandi progetti. L'infrastruttura della città si è modernizzata, con nuove superstrade (Attiki odos) che girano intorno ad Atene, da Aspropyrgos al nuovo aeroporto a Spata e vanno fino alla periferia occidentale di Atene. Molte zone del centro storico di Atene sono state pedonalizzate come l'intera zona intorno all'acropoli da Dionysiou Areopagitoy fino a Thission e Keramikos. Plaka è inoltre pedonalizzata per il 90% ed anche Ermou, la principale via dello shopping di Atene. Anche il porto del Pireo è stato modernizzato con aree di parcheggio intorno al porto e nuovi bacini per i traghetti e le navi da crociera.

QUARTIERI

I quartieri di Atene interessanti da visitare sono molti, parleremo di seguito dei quartieri di Licabetto, Kolonaki, Monastiraki, Plaka e del Pireo.

Vi suggeriamo di iniziare la visita di Atene salendo sul colle Licabetto da dove godrete un eccezionale panorama, sorseggiando magari un buon cocktail. Le vedute migliori si gode in direzione dell'Acropoli e, se il tempo è sereno, verso il Pireo e il Mare Egeo. La collina si raggiunge a piedi o con una funivia, che in estate resta in funzione fino a mezzanotte e ha il suo punto di partenza all'inizio di via Plutarchou. In cima alla collina si trova una cappella bianca del XIX secolo dedicata a San Giorgio, in onore del quale si celebra una festa molto bella il 23 aprile. Troverete anche un teatro all'aperto di tipo moderno che ospita alcuni dei maggiori eventi che si tengono ad Atene, concerti di musica classica, rock, balletto.

Il quartiere alla moda di Atene è Kolonaki, con numerose boutique, negozi, bar, pasticcerie, ristoranti e gallerie d'arte. In questo quartiere si trova un bel museo, il Museo delle arti delle Isole Cicladi. Inaugurato nel 1986 il museo ospita una collezione di opere d'arte risalenti addirittura a 5000 anni fa (sculture, vasi e

soprattutto statuette dalle forme semplici e attraenti frutto dell'Arte Cicladica). Guardando queste statuette vi verranno in mente artisti moderni come Henry Moore, l'italiano Modigliani e lo spagnolo Pablo Picasso e noterete come probabilmente questi talenti abbiano ricevuto ispirazione da queste forme.

Ai piedi del Partenone si è sviluppato il quartiere più antico e caratteristico della città, la Plaka, luogo caro ai turisti. Qui quasi tutte le strade sono pedonali ed è tutto un pullulare di negozi, ristoranti ed eleganti edifici. Questo quartiere si è sviluppato nel XIX secolo. Vi dimoravano le famiglie ricche di Atene che qui costruirono le loro dimore in stile neoclassico, dimore che oggi ospitano spesso musei e negozi di souvenir e che per questo motivo si possono visitare anche all'interno. Ne sono un esempio il Museo Kanellopoulos e il Museo degli strumenti popolari. Il primo ha sede in un edificio di fine '800 e deriva il suo nome dalla coppia di collezionisti ateniesi che si prodigò a raccogliere e riunire le opere d'arte esposte: ceramiche, statue, gioielli, vasi e altri oggetti preziosi che coprono un periodo amplissimo che va dal III secolo a.C. al XIX d.C. Il secondo ha sede anche esso in una casa risalente alla metà dell'800 e presenta un bel cortile interno che ospita in estate concerti all'aria aperta. Il museo raccoglie quasi 1200 strumenti musicali e nel negozio interno troverete un'ampia scelta di musica tradizionale greca. Altro museo da non perdere è il Museo di arte folcloristica greca che espone costumi, ricami, quadri e molti altri pezzi nati dalla tradizione locale. Il museo è molto visitato sia dai turisti che dagli ateniesi. Se viaggiate con bambini sarà interessante visitare insieme il Museo dei bambini ellenici, una sorta di laboratorio di sperimentazione in cui i vostri bambini si divertiranno molto.

Tra le chiese da vedere quella di San Nikodemo, la principale chiesa russo ortodossa di Atene, costruita verso il 1850 e la chiesa del quartiere San Sotira, molto antica risalente al 1100. Pensate che la fontana che vedete nel cortile per molto tempo è stata l'unica fonte di acqua della zona.

Un giro nel quartiere di Plaka non può non prevedere una sosta in una delle tante taverne, spesso semplici con muri colorati, talvolta collocate negli scantinati. Alcuni muri delle taverne sono stati dipinti da un'artista locale, un certo Savakis e descrivono scene di vita quotidiana. Preferite un posto semplice ad uno turistico per il pranzo, non ve ne pentirete.

Per lo shopping vi consigliamo di passeggiare nelle pedonali Pandrossou, Andrianou e Ermou. Camminando in via Pandrossou arriverete a Piazza Monastiraki, con il suo famoso mercato delle pulci, dove i turisti vanno a caccia di riproduzioni di antichità e oggetti di artigianato autentici.

Nel quartiere di Monastiraki sorgeva un tempo un monastero ed è da questo che deriva il nome. Oggi è una delle aree più vive di Atene, che di domenica mattina ospita una folla incredibile che frequenta il locale mercato, che si tiene ogni giorno ma proprio di domenica si espande in tutte le strade limitrofe. Vi si trova di tutto: ceramiche, vestiti, libri, artigianato, dipinti, bouzouki originali ed altri strumenti tradizionali. Agli antipodi di questa zona pullulante di vita si trova un'oasi di pace verdeggiante, sempre nello stesso quartiere, è il cimitero di Kerameikos, dedicato a Keramos, la divinità cara agli antichi ceramisti. Un altro luogo di pace è la piccola Cattedrale Mitropoli, nella piazza conosciuta come Piazza della Cattedrale. Si tratta di una chiesa risalente al XII secolo con l'interno rischiarato dalle candele e dove si respira pace e spiritualità. Accanto a questa Chiesa si trova la grande Mitropoli, la cattedrale di Atene. Presso l'entrata si possono ammirare colorati mosaici. Questa chiesa viene utilizzata soprattutto nelle occasioni ufficiali come ad esempio i funerali di importanti personalità ateniesi.

Per la cena o l'aperitivo è consigliata la zona di Psirri, un tempo popolata da botteghe artigiane e negozi di ferramenta, oggi zona alla moda con locali trendy e vivace vita notturna.

Per gli amanti dei mercati, una visita al Pireo con il suo coloratissimo mercato è d'obbligo. Il Pireo è raggiungibile con la metropolitana da Atene ed è uno dei porti più grandi del Mediterraneo. Muoversi al porto è piuttosto complicato poiché ci sono diversi porti al suo interno che servono luoghi diversi della Grecia. Kentrico Limani è il porto principale dove partono e arrivano i traghetti ed è ricco di negozi raffinati e ristoranti. Ci sono anche due interessanti musei: quello Archeologico, con reperti ritrovati nei porti circostanti e il Museo Navale nel porto di Zea Marina, dove la celebre storia navale della Grecia è narrata attraverso dipinti, foto, mappe, bandiere, uniformi e soprattutto modelli di navi e barche. Ristoranti ricercati e romantici si trovano preso il porticciolo turistico, il Microlimano, dove sono attaccati yacht di lusso e caicchi per la pesca e dal quale si gode una splendida vista sul golfo.

INFORMAZIONI UTILI

Documenti necessari

Per recarsi ad Atene serve solo una carta d'identità valida per l'espatrio. Se si vuole arrivare con la propria auto o noleggiarla sul posto, bastano la carta di circolazione e la patente italiana.

Sanità e sicurezza

Per ricevere cure e assistenza medica in Grecia, dovete essere in possesso della Tessera Europea di Assicurazione Malattia, che sostituisce il modello E111. Se non l'avete, potete chiedere un "certificato sostitutivo provvisorio" alla vostra ASL.

Ambulanza: 166

Guardia medica: 1016

Ospedali e farmacie di turno: 1434

La Grecia è uno dei paesi più sicuri al mondo, e Atene è una capitale relativamente tranquilla. Di recente, però, sono aumentati i borseggiatori. Vi consigliamo di chiudere le borse quando siete in giro e di lasciare documenti e oggetti di valore nella cassaforte dell'albergo. Nei luoghi poco affollati, in particolare di sera, qualche *kamaki* (marpione) può dar fastidio alle donne sole, ma si scoraggia facilmente davanti a un netto rifiuto.

Le leggi sulla droga

Il possesso, e soprattutto lo spaccio di stupefacenti, sono puniti severamente. Non c'è distinzione tra droghe pesanti e droghe leggere: ad esempio, per il possesso da 3 a 5 grammi di hashish, si rischiano fino a due anni di prigione.

Consolato Italiano

Per ogni esigenza in Grecia, potete fare riferimento al nostro Consolato, che si trova in Leoforos El. Venizèlou (Thiseos), 135 Kallithea – Atene.

Tel. (30) 210 9538180 Fax (30) 210 9531523

e-mail: consolato.atene@esteri.it

Il consolato è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12.30, tranne il mercoledì, in cui apre dalle 14 alle 17.30.

Lingua

Il greco esiste da almeno tre millenni e influenza la maggior parte delle lingue indoeuropee. L'alfabeto è rimasto immutato, ma la pronuncia del greco moderno è diversa da quello studiato a scuola. Se non avete "fatto il classico", nei negozi e nei locali turistici, potrete cavarvela con un po' di inglese e probabilmente incontrare qualcuno che capisca la nostra lingua. Di solito, gli ateniesi sono disponibili verso gli italiani e quasi tutte le indicazioni e i cartelli hanno anche la denominazione occidentale. Se volete esercitarvi un po' prima di partire, c'è il nostro [vocabolario di base](#).

Fuso orario

La Grecia è un'ora avanti rispetto all'Italia.

Moneta

La moneta ufficiale è l'euro, come nel resto del territorio greco. Se la quantità di moneta che vi portate in Grecia o a casa al ritorno supera i 12.500 euro, la dovete dichiarare alla frontiera.

Si può prelevare denaro agli sportelli bancomat se si ha una carta di credito del circuito MasterCard o Visa o un bancomat del circuito Cirrus o Maestro. Le principali carte di credito sono accettate in alberghi, ristoranti e negozi. Le banche sono aperte dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 14.

Orari di negozi e posta

I negozi sono aperti dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 14.30; martedì, giovedì e venerdì anche dalle 17.30 alle 20.30. Di sabato sono aperti dalle 9 alle 15 e di solito la domenica sono chiusi. In genere, chioschi e supermercati restano aperti fino alle 22. Nelle zone turistiche di Atene, i negozi sono aperti dalla mattina presto alla sera tardi, dal lunedì alla domenica, e accettano le principali carte di credito e i traveller's cheques. Le insegne degli uffici postali e le cassette della posta sono gialle; la posta si chiama *tahydromia*

ed è aperta dal lunedì al venerdì dalle 7.30 alle 20, il sabato chiude alle 14.30. I francobolli si trovano anche ai distributori automatici e nei negozi turistici, ma costano il 10% in più.

Il clima e le temperature di Atene

Il clima di Atene assomiglia a quello italiano: le estati sono secche e gli inverni miti. In estate le temperature sono tra i 23 e i 33 gradi e spesso soffia il Meltemi, un vento secco e forte che proviene dal Nord. Anche d'inverno c'è spesso il sole e le temperature restano intorno ai 15 gradi. In autunno e in inverno piove un po' più spesso, e la primavera è tiepida e secca. D'estate, l'abbigliamento consigliato è maglietta e pantaloni, con un maglioncino per la sera e un impermeabile in caso di pioggia. D'inverno portate giacche e maglioni, e ricordate un paio di scarponcini per escursioni e passeggiate nelle zone archeologiche, e occhiali da sole, crema solare e cappellino per le zone di mare.

Abitudini alimentari

I greci pranzano verso le 14 e cenano verso le 21; negli alberghi e nei ristoranti, comunque, i locali vengono incontro ai turisti aprendo anche un paio d'ore prima. La mancia non è obbligatoria, ma qualche spicciolo è sinonimo di cortesia.

Telefonare da Atene e dall'Italia

Il prefisso per chiamare l'Italia dalla Grecia è 0039, seguito dal prefisso, comprensivo dello 0, e dal numero dell'abbonato. Per addebitare la chiamata al destinatario in Italia, c'è Italy direct: il numero è 008003911, ma è costoso. Per chiamare dall'Italia alla Grecia, dovete comporre lo 0030, poi il prefisso di Atene, 210, e poi il numero dell'abbonato.

I cellulari GSM si collegano automaticamente alla rete greca e quindi potete ricevere ed effettuare chiamate. Noi vi consigliamo comunque di telefonare con le schede internazionali. Le schede e le carte telefoniche della compagnia greca, la OTE, si chiamano Telekarta e si trovano in negozi e chioschi. Per trovare il numero di un abbonato greco, potete chiamare da un telefono fisso il numero a pagamento 11888. Dal cellulare, gli abbonati a TIM o Vodafone possono chiamare il 11818.

In vacanza ad Atene con gli animali domestici

Per cani, gatti e furetti, è obbligatorio il passaporto europeo: informatevi dal vostro veterinario. Prima di partire, verificate che l'hotel accetti gli animali domestici, soprattutto se sono classificati come di razza pericolosa o aggressiva. Di solito, l'ingresso degli animali negli esercizi pubblici è vietato.

Corrente

La corrente è 220V – 50Hz, come in Italia. Le prese sono le stesse; portate eventualmente un adattatore per gli apparecchi a tre spine.

Benzina

Ad Atene, come in tutta la Grecia, si usa la benzina Normale (92 ottani), Super (95 ottani), Senza piombo (95 e 98 ottani) e il gasolio. Per fortuna, la benzina verde costa 0.98 e il diesel 0.93 al litro!

Bancomat: Sì

Internet Cafè: Sì

La montagna più alta: Lycavitos, 277m

Aeroporto: Sì

Metropolitana: Sì

Filobus: Sì

Tramway: Sì

Bus: OASA urbano, KTEL suburbano

Bus panoramico: linea 400

Taxi: 4115200 (Ermis) 5152899 (Ikaros)

Prezzi: Dipende da dove siete

Indirizzi utili:

Agia Sofia

Ospedale pubblico impegnato nella cura dei bambini.

Goudi
Thivon & Mikras Asias
tel.: 210 746 7000 (info)
Punto di informazione turistica Information
Ambelokipi
Tsoha 7
tel.: 210 870 7000 (info)
Orario: da lunedì a venerdì 9 - 16.30
www.gnto.gr

Ivis Internet Services
Syntagma
Mitropoleos 3
tel.: 210 324 3365 (info)
Orario: 8.30 - 23.30
ivis@travelling.gr

Banca Nazionale Greca
Syntagma
Karageorgi Servias 6
tel.: 210 334 0500 (info)
Orario: da lunedì a venerdì 8 - 14.30 e 15.30 - 18.30 , sabato 9 - 15 , domenica 9 - 13
Posta centrale di Atene
Omonia
Eolou 100

Plaka Internet World
Plaka
Pandrosou 29
tel.: 210 331 6056 (info)
Orario: 10 - 23

Athens Euroclinic
Ambelokipi
Athanasiadou 9
tel.: 210 641 6600 (info)
www.euroclinic.gr

STORIA

Secondo la mitologia greca Atene è stata chiamata così dopo la gara che ebbe luogo tra la dea Atena e Poseidone per chi sarebbe stato il patrono della città. Il mito racconta che Poseidone offrì agli abitanti della città una sorgente di acqua di mare, mentre Atena offrì loro un ulivo, toccando la terra della roccia scara dell' Acropoli. La gente di Atene sceglie quindi Atena come sua protezione e così la città venne chiamata come la ea della saggezza. Il mito è simbolico ma i due dei rappresentano il carattere di Atene, città della saggezza e potere del mare. Il primo insediamento di Atene, nel 3000 Avanti Cristo, è stato situato sulla roccia dell'acropoli. Secondo la tradizione, Atene è stata fondata, quando il re Teseo riunì in un unico regno diversi insediamenti dell'Attica. L'ultimo re dell'antica Atene è stato Kodros, che ha sacrificato la sua vita per salvare la patria. Più tardi sono saliti al potere i nobili (i proprietari terrieri ricchi).

I nobili hanno governato Atene attraverso un consiglio, la Corte suprema (Arios Pagos), questo consiglio eleggeva i 9 governatori della città. Durante questo periodo è esisteva l'assemblea dei cittadini ateniesi

(Ecclesia del Popolo) ma i ceti sociali più bassi non avevano il potere che avranno in seguito grazie a Solone. Dopo il periodo di colonizzazione ed espansione commerciale, molti cittadini di Atene sono diventati ricchi, grazie al commercio ed ai traffici, e quindi hanno cominciato a voler partecipare alla gestione del potere, mentre i ceti più bassi continuavano a patire la povertà. Ciò ha provocato dei tumulti tra i poveri che reclamavano la terra, le nuove classi sociali dei commercianti che reclamavano più giustizia sociale ed i nobili che volevano conservare il potere e l'autorità.

L'ambizioso Kylon tenterà di sfruttare i tumulti a suo favore, proponendosi come tiranno, ma fallirà nel suo tentativo. Il suo momento rimarrà nella storia come 'età di Kylon'. In seguito i nobili incaricarono Dracone di scrivere le nuove leggi in risposta alle richieste del popolo. Ma le leggi di Dracone erano troppo dure e perentorie e deluderanno gli ateniesi. Visto che le leggi di Dracone non soddisfacevano le aspettative del popolo di Atene per scrivere le nuove leggi venne incaricato Solone, che era considerato un uomo molto saggio. Solone cancellerà i debiti dei cittadini e libererà coloro che erano diventati schiavi a causa proprio dei debiti. La legge, che libererà il popolo di Atene da difficoltà notevoli, fu chiamata 'seisachtheia'. Solone dividerà gli ateniesi in 4 ceti sociali, in base al loro reddito. Arconti (ovvero governatori) potranno diventarlo soltanto i ricchi. Solone però rinforzerà politicamente i poveri, perché darà grande potere all'assemblea del popolo, l'Ecclesia del Popolo, che rappresenta il pensiero dei cittadini. L'assemblea decide su tutte le questioni importanti e vota le leggi che vengono proposte dalla Camera dei quattrocento. Solone fonderà il parlamento del popolo, l'Iliiaia. Saranno i primi esperimenti di democrazia. Tuttavia persino le leggi di Solone non soddisfano gli ateniesi.

Resta infatti in sospeso la questione della redistribuzione delle terre. Durante questo periodo la nobiltà ha perso molto del suo antico potere e Pisistrato tenterà di guadagnarsi il supporto di molta parte della popolazione per diventare tiranno. Pisistrato sosterrà i coltivatori e realizzerà numerosi progetti in Atene. I suoi figli, che gli succederanno al potere, Ippia ed Ipparco, saranno molto duri nei confronti dei sudditi ateniesi, e non finiranno bene. Ippia Fuggirà in Persia dove morirà esule, ed Ipparco verrà ucciso dagli ateniesi. Con la conclusione del periodo dei tiranni gli ateniesi cominciano ad organizzare la democrazia. Il primo a realizzarla sarà Clistene che riformerà radicalmente la costituzione. Clistene dividerà gli ateniesi in 10 tribù, ognuna formata da dieci distretti. Ad ogni tribù appartenevano cittadini di varie zone dell'Attica e così i ricchi cessavano di essere essi stessi nobili ed una classe forte a se stante ma si mescolavano con gli altri cittadini. Clistene darà tutto il potere all'Ecclesia del Popolo. In quell'assemblea vengono scelti i 10 Generali che governeranno non solo sulle questioni militari ma lo stato stesso.

Il Parlamento dei 400 di Solone viene sostituito da un nuovo Parlamento con 500 delegati. I membri del nuovo Parlamento erano costituiti da 50 ateniesi per tribù, scelti annualmente tramite elezioni. Con questo sistema tutti i cittadini di Atene avrebbero potuto diventare un giorno membri del Parlamento. Il compito del parlamento era quello di preparare gli argomenti che saranno poi discussi nell'Ecclesia del Popolo. Clistene, per rendere ancora più sicura la nuova costituzione introdurrà la regola dell'ostracismo. Ogni cittadino poteva scrivere su un coccio il nome di un politico che avrebbe potuto essere pericoloso per la democrazia, dopo si sarebbero contati i cocci e chi avesse raggiunto seimila volte scritto il suo nome sarebbe dovuto partire esule per 10 anni. Così nasceva ad Atene la democrazia, la costituzione che dava a tutti i cittadini il diritto ed il dovere di partecipare al governo dello stato.

La democrazia è stato uno dei successi più significativi dei greci antichi. Atene ha vissuto BC il suo periodo più glorioso nella storia della Grecia durante il quinto secolo Avanti Cristo, sotto il governo di Pericle. Durante questo periodo, l'Età dell'Oro di Atene, verrà costruito il Partenone. Le arti, la filosofia, il dramma, si svilupperanno ai massimi livelli. Purtroppo le guerre del Peloponneso fra i Atene e Sparta significheranno la fine di questa gloria. Tuttavia Atene continuerà ad essere un centro di cultura ed importante sede del dibattito intellettuale persino durante il periodo di dominazione romana. Nei suoi viaggi, San Paolo parlerà agli ateniesi dalla roccia di Arios Pagos (Areopagos) nel 44 Dopo Cristo. Durante il regno dell'imperatore romano Adriano, Atene diventerà la sua città più cara. Adriano la abbellirà notevolmente e costruirà ad Atene monumenti magnifici, come la Biblioteca Adriana. Adriano era solito dire “a sud dell'Acropoli c'è l'Atene di Teseo, a nord dell'Acropoli c'è l'Atene di

Adriano". Con la caduta dell'impero romano Atene diminuirà di importanza. Durante l'epoca bizantina sarà una città provinciale dell'impero. Ma persino durante quest'epoca molte chiese bizantine verranno costruite ad Atene. I crociati invaderanno la città nel tredicesimo secolo e la terranno fino al XV° secolo, quando sarà occupata dai turchi. Dopo la Guerra di Indipendenza Greca, Atene diventerà la capitale della Grecia, nel 1833. E' durante il regno del primo re di Grecia, Otto, che la città si espanderà a nord e verranno costruiti molti edifici da architetti tedeschi e greci.

TRASPORTI

Atene è ben collegata con l'Italia ed il resto delle capitali europee. Il porto del Pireo continua ad essere uno dei più frequentati del Mediterraneo (nel 2007 ha servito un traffico totale di oltre 21 milioni di passeggeri diventando il porto passeggeri più frequentato d'Europa), mentre il suo aeroporto ospita ogni anno oltre 15 milioni di passeggeri in transito. Raggiungere Atene via mare rimane una delle scelte preferite da molti viaggiatori, vista anche la vicinanza con l'Italia e i collegamenti con città come Bari, Brindisi, Ancona, Trieste o Venezia. Di seguito presentiamo le opzioni possibili e tutte le informazioni utili a chi desidera raggiungere e muoversi ad Atene, come usare i trasporti pubblici, metropolitana, bus e tram. Buon viaggio allora!

*** Raggiungere Atene in aereo:**

Il nuovo scalo aeroportuale di Atene, l'aeroporto internazionale di Atene Eleftherios Venizelos (ATH), è situato a circa 27 km dalla capitale. Ha sostituito nel 2001 il precedente aeroporto della città, l'aeroporto di Ellinikon, oggi chiuso al traffico passeggeri. Le compagnie aeree in collegamento sono numerose, in particolare effettuano servizio con l'Italia, la Spagna e altre capitali europee come Londra, Parigi o Berlino le seguenti: la Aegean Airlines, Alitalia, Easyjet (da Roma, controllare continui aggiornamenti per altri collegamenti), Iberia, KLM; Olympic Air e Sky Express effettuano collegamenti domestici, in particolare con le isole della Grecia; numerosi i collegamenti intercontinentali.

I collegamenti da/per aeroporto e Atene città sono diversi: in metropolitana con la linea blu (numero 3) arriva fino al centro di Atene, alle stazioni di Syntagma e Monastiraki. Il prezzo del biglietto è di 8 euro (prezzi 2011). Ricordarsi di verificare il biglietto prima di salire a bordo (e di comprarlo soprattutto!). Se dovete raggiungere l'aeroporto di Atene dalla città, si badi che non tutti i treni arrivano fino all'aeroporto, quindi controllare sempre la destinazione finale; in treno da e per la stazione ferroviaria di Larissa con cambio alla stazione di Ano Liossia (sempre centrale), al costo di 6 euro (prezzi 2011); in autobus con diverse linee, tra cui X92 (per Kifissia), X93 (per Jikissons), X94 (per Ethniki Amyna), X95 (per Synragma), X96 (per il Pireo), X97 (per Dafni). Il costo del biglietto è di circa 3,20 euro ed il tragitto di percorso di circa 1 ora (dipende dal traffico).

*** Raggiungere Atene in nave/traghetto:**

Il porto del Pireo è il maggiore scalo d'imbarco e sbarco di Atene (ma non l'unico) e serve numerosi compagnie marittime. Per qualsiasi informazione consigliamo di chiamare il numero locale 14541 (call center). Si badi che una volta arrivati, se scegliete di raggiungere il centro di Atene in metropolitana dal porto del Pireo (distante circa 15 minuti di percorso), dalle 05.00 alle 02.00, la stazione metro del Pireo non è tanto vicino all'area di sbarco e i taxi non sono poi tanto economici. L'autobus di servizio è il numero 040 e collega il porto con la città presso piazza Syntagma). Il bus numero 500 effettua servizio autobus notturno da/per il Pireo alla zona di Kifissia. Il porto di Rafina (circa un ora in bus da Atene) si collega alla città con il terminale bus di Areos Park, nella Mavromateon (non lontano da Alexandras Avenue).

Dall'Italia il viaggio più breve è in traghetto da Brindisi, con numerosi collegamenti durante il giorno. Il traghetto più lento può anche metterci circa 15 ore per Patrasso e 8 ore per Corfù. Ci sono anche traghetti da Bari e da Ancona (circa 22 ore per Patrasso). Ci sono traghetti da Venezia e Trieste (circa 36 ore di viaggio). Da Patrasso ad Atene è possibile prendere un autobus o il treno.

*** Raggiungere Atene in treno:**

Da escludere, a meno che non siate già immersi in un lungo viaggio che prevede la visita della Croazia, del Montenegro, dell'Albania e quindi della Grecia. Se siete già in Grecia avrete modo di servirvi delle ferrovie dello Stato greche chiamate TrainOSE (<http://www.trainose.gr>), non sempre di buona efficienza e

servizio. Tuttavia, visto che ci piace viaggiare così tanto in treno, rimane sempre consigliabile, soprattutto per coloro che desiderano arrivare fino ad Istanbul, un viaggio da non perdere! La stazione ferroviaria centrale di Atene è la stazione ferroviaria e metropolitana di Larissa.

* Raggiungere Atene in auto:

Guidare ad Atene può essere impegnativo in un primo momento ma una volta fuori dalla città le cose migliorano. Prestate comunque molta attenzione! L'autostrada PATHE (Patrasso - Atene - Salonicco) collega Patrasso per l'ovest di Atene e Salonicco, e Tsoliades sulla FYROM per la Macedonia). Per raggiungere Istanbul e Sofia è necessario servirsi della E75 per Salonicco; per Istanbul la E90, attraversando il confine a Kipi, mentre Sofia si trova a nord-est sulla E79, attraversando il confine a Promahonas. Distanze: Salonicco 6 ore, Sofia 10 ore e 45 minuti, da Istanbul 16 ore.

* Raggiungere Atene in pullman:

Le stazioni dei pullman ad Atene sono due: terminale A, Kifissou 100, e terminale B, Liossion 260. I pullman collegano Atene e tutte le principali città dell'Attica, del nord della Grecia e del Peloponneso. Per maggiori informazioni per la regione dell'Attica è disponibile il numero di call center 14505 oppure <http://www.ktel.org>

Come muoversi ad Atene:

I trasporti pubblici ad Atene sono abbastanza efficienti e sono migliorati soprattutto negli ultimi anni più recenti. Sono in particolare pratici se pensate che con il costo del biglietto (validità 90 minuti) singolo è possibile utilizzare metropolitana, autobus, tram e treno. Il biglietto giornaliero costa 3 euro (prezzo 2011), quello settimanale solo 10 euro. Alla metropolitana di Atene abbiamo dato ampio spazio in una sezione a parte, che vi consigliamo di consultare. I tram ad Atene sono gestiti dalla compagnia Attiko Metro S.A. (<http://www.tramsa.gr/>). Gli autobus ad Atene sono invece organizzati dalla compagnia Oasa (<http://www.oasa.gr/>)

Autobus

Gli autobus urbani bianchi e azzurri fanno servizio ogni 15 minuti dalle 5 alle 24. Sono economici, generalmente confortevoli e relativamente veloci. I bus che collegano il Pireo al centro viaggiano 24/24 con la seguente frequenza: ogni 20 minuti fra le 6 e mezzanotte e ogni ora negli altri momenti della giornata.

Automobile

Guidare un veicolo nell'intasatissima Atene può essere una dura prova: i cartelli stradali confondono le idee, ci sono molti sensi unici, gli automobilisti sono indisciplinati e c'è carenza di parcheggi; insomma, in questa città regna il caos.

Bicicletta

I ciclisti si troveranno molto a disagio a pedalare ad Atene, a causa del traffico spaventoso e dell'inquinamento; molto meglio prendere il treno tra Atene e Corinto o Tebe e lanciarsi in pista da queste città decisamente più tranquille.

Metropolitana

Molti degli antichi siti di Atene sono facilmente raggiungibili a piedi da Syntagma e altrettanti musei si trovano nelle vicinanze in Vasilissis Sofias, pertanto non avrete particolari esigenze di utilizzare i mezzi pubblici. Diversamente, vi accorgete come la nuova metropolitana ateniese abbia reso gli spostamenti in centro molto più agevoli rispetto al passato. La metropolitana (www.ametro.gr in continua espansione ha cambiato la qualità degli spostamenti ad Atene. Viaggi che prima potevano durare anche più di un'ora ora sono questione di minuti. Le stazioni, poi sono di per sé motivo di attrazione: alcune hanno in bella mostra i reperti che sono stati trovati durante gli scavi. In estate le stazioni possono essere torride, ma hanno tutte l'accesso per i disabili. Il prezzo dei biglietti varia a seconda della linea: per la 2 e la 3 costa 0.80 centesimi, mentre per la linea 1 (suddivisa in 3 tronconi Piraeus-Monastiraki, Monastiraki-Attiki e Attiki-Kifisia) il prezzo è 0.70 per troncone; 2 o più tronconi 0.80 centesimi di euro. I biglietti devono essere oblitterati prima dell'ingresso. La multa è 60 volte il valore del biglietto. Le carrozze operano dalle 5 alle 24. I passaggi sono ogni 3 minuti durante le ore di punta per salire a 10 minuti nei momenti di minore

affluenza.

La metropolitana di Atene è stata inaugurata non molto tempo fa, nel 2001, durante il periodo di preparazione alle Olimpiadi del 2004. Oggi Atene ospita di sicuro una delle metropolitane più belle ed efficienti d'Europa. C'è da dire che i lavori sono andati a rilento per anni a causa di tutti i reperti archeologici che sono stati rinvenuti man mano (come è noto non si tratta poi tanto di una scusa per non costruire metropolitane o più linee, come accade anche nelle storiche città italiane, Roma tra tutte). Ad Atene ogni volta che si scavava si finiva per trovare una tomba, un'urna o qualcosa d'altro di antico e prezioso. Così il problema principale non era quello di scavare attraverso la roccia, ma quello di setacciare i reperti archeologici. Molte stazioni della metro sono così diventate anche dei veri e propri musei 'metropolitani' visitabili gratuitamente, si consideri che sotto l'Acropoli sono collocate cinque stazioni metro, e cioè quelle di Syntagma, Monastiraki, Thissio, Akropoli e Panepistimio. Gli scavi portarono alla luce non solo reperti della Grecia classica ma anche quelli di una Atene neolitica, importantissimi per capire lo sviluppo della città e della civiltà che in essa è andata formandosi nei millenni successivi. Particolare attenzione è stata prestata alla costruzione di queste stazioni, visto il grande tesoro che poteva essere nascosto; per esempio venne fatto un tunnel sotterraneo al posto di scavi più superficiali. I reperti rinvenuti includono un sarcofago nell'attuale stazione di Ethniki Amyna e altri reperti di origine romana nella stazione di Larissa e di Evangelismos.

Ogni stazione della metropolitana di Atene è tutta da scoprire, anche quella apparentemente più sperduta espone diverse opere di artisti contemporanei e alcuni degli antichi reperti ritrovati durante la costruzione. Le linee sono al momento tre: la linea M1 collega Kifissia, al nord della città, al Pireo (il porto) e passa lungo il centro di Atene; la linea M2 conosciuta anche come Attiko Metro è la linea più moderna e collega Agios Antonios con Agios Dimitrios (il sud con l'ovest della città); la linea M3 collega l'area di Egaleo con Doukissis Plakentias e l'aeroporto internazionale di Atene.

I biglietti della metropolitana di Atene possono essere acquistati in tutte le stazioni e devono essere validati all'entrata di ciascuna di esse. Un biglietto singolo dura circa 90 minuti, costa 1,40 euro (tariffe 2011) e può essere usato anche sugli altri trasporti pubblici di Atene (autobus e tram) e parte della ferrovia urbana (escluso il collegamento per l'aeroporto ma incluso quello per il porto del Pireo). Il costo del biglietto per l'aeroporto, con la quale la metropolitana è collegato (linea 3) ha un costo di circa 8 euro.

Stazioni linea 1 (linea verde):

Kifissia – Kat – Maroussi – Neratziotissa – Irini - Iraklio – Nea Ionia – Peflakia – Perissos – Ano Patissia – Aghios Eleftherios – Kato Patissia – Aghios Nikolaos – Attiki – Victoria – Omonia – Moastiraki – Thissio – Petralona – Tavros – Kallithea – Moschato – Faliro – Piraeus

Stazioni linea 2 (linea rossa):

Agios Antonios in Peristeri – Sepolia – Attiki - Larissa (stazione centrale di Atene OSE, Proastiakos) – Metaxourgio – Omonoi – Panepistimio (vicino università di Atene) – Syntagm – Akropoli (per l'Acropoli) – Syngrou/Fix – Neos Kosmos – Agios Ioannis – Dafni – Agios Dimitrios/Alexandros Panagoulis.

Linea 3 (linea blu):

Egaleo – Eleonas – Kerameikos - Monastiraki – Syntagma – Evangelismos – Megaro Moussikis – Ambelokipi – Panormou – Katehaki – Ethniki Amyna – Holargos – Nomismatokopio – Aghia Paraskevi – Halandri – Doukissis Plakentias (alcuni treni terminano in questa fermata, proseguono solo quelli per l'aeroporto di Atene) – Pallini – Paiania/Kantza – Koropi – Aeroporto Internazionale di Atene.

Taxi

I taxi di Atene costano poco - però controllate sempre che il tassametro indichi la tariffa giusta - ma riuscire a fermarne uno in strada può essere snervante. Provate a chiamarli dal marciapiede, urlando la vostra destinazione a quelli di passaggio. Se un taxi è diretto verso la vostra stessa meta, è possibile che si fermi anche se ha già qualche passeggero a bordo. Ma non contateci troppo. Assicuratevi che il tassametro venga azionato quando salite. La tariffa di base è 1 euro e c'è una uguale soprattassa se prendete il taxi da un porto, stazione o stazione dei pullman. Ci sono due tipi di tariffe: la 1 è 0.30 euro per km e la 2, notturna, (0.60 euro per km dalle 24 alle 5). Ogni bagaglio che supera i 10 kg vi costerà 0.30 in più. Il costo minimo di un viaggio è 2.65 euro. Prenotare un radiotaxi vi costerà 2.50 euro in più. Ecco alcuni

numeri: Athina 1 (tel: 210 921 7942); Enotita (tel: 801 11 51 000); Ikaros (tel: 210 515 2800); Kosmos (tel: 18300); Parthenon (tel: 210 532 3000).

Tram e filobus

Il servizio tramviario ateniese (www.tramsa.gr) offre un viaggio panoramico sulla costa da Faliro e Glyfada, ma non costituisce sicuramente il mezzo più veloce per spostarsi in città. Effettua servizio da Syntagma a Faliro, da Syntagma a Glyfada e da Faliro a Glyfada dalle 5 alle 1 da lunedì a giovedì e 24/24 venerdì e sabato offrendo un ottimo servizio ai festaioli e ai bar lungo la spiaggia. La tratta Syntagma-Faliro dura 45 minuti, mentre quella da Syntagma a Glyfada dura 55 minuti. Il terminal dei tram è su Amalias, di fronte ai Giardini Nazionali. I biglietti sono acquistabili dalle macchinette posizionate sulle banchine. I filobus fanno servizio dalle 5 alle 24; i biglietti sono in vendita nella maggior parte dei *periptera* (chioschi) e si convalidano nelle macchinette gialle all'interno dei veicoli.

COSA VEDERE

Il primo posto che dovrete visitare ad Atene è naturalmente l'Acropoli. Dall'alto della roccia sacra, come la chiamano i Greci, potrete praticamente respirare la magnificenza dell'antica Grecia. Non pensate però che sarete da soli lassù. Altri siti archeologici sono l'agorà, il mercato con il tempio dedicato ad Efesto, in buono stato di conservazione, il tempio dedicato a Zeus e l'arco di Adriano. I musei interessanti sono, tra gli altri, il museo dell'acropoli, il museo Archeologico nazionale, il museo del folclore, il museo della ceramica (Keramikos), il museo bizantino, il museo della musica, il museo della guerra, il museo di Benaki ecc. In tutto ci sono circa 50 musei ad Atene. Una zona popolare per lo shopping, per mangiare o per bere è Plaka, appena sotto l'acropoli. È considerata una zona abbastanza turistica, qui potrete farvi un'idea della vecchia Atene, con le costruzioni basse e le vie strette. A Monastiraki c'è un bazar incredibile, tra via Hephaestou ed intorno alla piccola piazza. A Sintagma potete visitare la tomba del milite ignoto. Qui potete vedere le guardie nelle loro caratteristiche uniformi, gli Euzoni, e se siete fortunati assisterete alla lenta e complicata cerimonia del cambio della guardia. Potete anche dar da mangiare ai piccioni qui. Interessante, c'era un monumento al milite ignoto anche nell'antica Atene. L'opera, Megaron Mousikis, propone spettacoli meravigliosi, ma ancora più bello è il Teatro di Erode Attico, proprio sotto l'Acropoli.

La città moderna ha due centri: Platia Omonia e Platia Syntagma.

Lungo la Via Venizelou, che congiunge le due piazze, si trovano la Cattedrale Cattolica, l'Accademia delle Scienze, l'Università e la Biblioteca Nazionale, tre edifici costruiti in stile neoclassico nel XIX secolo.

Sulla circostante Platia Martiou si erge la Chiesa Bizantina di Santi Teodori.

Quando nel 1830 Atene fu scelta per servire da capitale alla neonata nazione della Grecia, le sue sembianze erano quelle di un piccolo villaggio di provincia. Nonostante il suo prestigioso passato, nel corso dei secoli la sua importanza politica, economica e culturale era diminuita e lasciava dietro di sé solo le rovine del periodo classico ed un ricordo di tempi migliori. Ma l'antica fiamma di Estia, la stessa che illuminava un tempo le menti degli ateniesi e che dall'alto dell'Acropoli splendeva nel Pritaneo, splendeva ancora nel cuore storico di Atene. La città venne ricostruita accanto al suo cuore storico, con il re Ottone I di Grecia (della famiglia Wittelsbach di Salisburgo) che ingaggiò architetti e urbanisti per costruire case neoclassiche ed edifici pubblici, piazze, spazi verdi e viali, dando una svolta decisiva ai 375 anni di dominio Ottomano della città. La città riacquistò la sua importanza e nel 1900 si era già evoluta in una città cosmopolita ed attraente.

Atene è divisa in diversi distretti che possiamo concentrare in zone tipicamente turistiche, come l'Acropoli (la parte più antica di Atene e sede dei sacri templi della Grecia classica), Plaka, Monastiraki, e Thissio (tutti e tre disposti ai piedi dell'Acropoli e caratterizzati da pittoreschi quartieri, strade, ristoranti e negozietti), Nea Smyrni (a sud della città, quartiere moderno di stile europeo), Kolonaki (area residenziale

con numerose caffetterie e gallerie d'arte), Psiri (ricco di ristoranti alternativi), Omonia e Exarheia (sede del Museo Nazionale d'Archeologia e tipico quartiere studentesco), Piazza Syntagma (con l'antico Palazzo Reale e sede del quartiere finanziario della città), Pireo (antico porto della città e frequente meta principale per raggiungere le isole della Grecia). Di seguito proponiamo alcune delle maggiori attrazioni di Atene:

Acropoli

Dionissiou Areopagitou

Trasporti: metro Akropolis

Atene

La prima volta che si vede l'Acropoli, da vicino o da lontano, si capisce il perché questa sia diventata immagine perfetta per descrivere la culla della cultura occidentale. Siamo di fronte ad uno di quei pochi luoghi al mondo che si potrebbe facilmente dire 'eterni', sito UNESCO come patrimonio dell'Umanità. L'Acropoli di Atene non ha bisogno di molte altre introduzioni, se non quella che indica i principali templi antichi ospitati: il Partenone, il Tempio di Atena Nike, il Tempio di Eretteo e la Loggia delle Cariatidi, l'Antico Tempio di Atena, il Tempio di Eleusinion, il Santuario di Pandion, il Santuario di Asclepio, l'Odeon di Erode Attico, il Teatro di Dionisio e molti altri edifici dell'epoca classica. L'Acropoli ancora oggi è, nel mondo occidentale, il simbolo eterno della Democrazia e della filosofia. Il prezzo d'accesso si aggira sui €12 ed è gratuito nei giorni festivi e la domenica da novembre a marzo. Il biglietto comprende anche l'ingresso all'antica Agorà, al Foro Romano, al cimitero di Kerameikos e Tempio di Zeus, se utilizzato entro quattro giorni. Accesso è gratuito per gli studenti dell'Unione Europea.

All'interno del più famoso sito archeologico della Grecia numerosi gli edifici e le strutture da visitare. Il Partenone, eretto sotto Pericle nel 432 a.C. dagli architetti Ictino e Callicrate e decorato da Fidìa, è sicuramente l'opera architettonica della Grecia classica più nota al mondo. Il tempio, lungo 70 m. e largo 30 è circondato da 46 colonne doriche. Sui due frontoni le decorazioni illustrano la nascita della Dea Atena e la lotta tra questa e il Dio Poseidone. Il celebre Fregio che ornava la parte superiore del muro esterno rappresenta la processione delle Grandi Panatenee.

Altre importanti opere presenti nell'Acropoli sono: l'Eretteo, l'Olimpieion, il Portico di Eumene, il Kerameikos, il Teseion, l'Arco di Adriano, il Teatro di Dionisio, la Prigione di Socrate ed infine l'area archeologica dell'Agorà con la Stoà di Attalo e l'Odeon di Agrippa. Proseguendo a Nord dell'Acropoli si incontrano l'antico quartiere della Plaka e alcuni edifici di epoca romana e bizantina, come la Piccola Metropoli (XI secolo d.C.) una delle più belle costruzioni bizantine in città; la Torre dei Venti (I secolo a.C.); la Chiesa della Metamorfosi, costruita nel XIV secolo.

Antica Agorà

ai piedi dell'Acropoli/Adrianou e piazza Ayiou Philippou

Area: Monastiraki

Metro: Monastiraki

Il sito dell'antico Agorà, il cuore commerciale, civico e culturale dell'Atene del periodo classico, è ancora oggi uno spazio molto verde e offre un spettacolare visita dell'Acropoli. Nell'area si ammirano anche il Tempio di Efesto (il tempio greco meglio conservato), la Stoa di Attalo, il Museo dell'Agorà (ospitato in antico edificio) e il Foro romano. L'area veniva usata anche per discussioni filosofiche e politiche e per il teatro. Aspettatevi un un guazzabuglio vasto di rovine, risalenti a varie epoche (dal I secolo a.C. e il V secolo d.C). Originariamente, l'Agorà era uno spazio aperto diviso in diagonale dal Sentiero di Panatenee e racchiuso da templi, edifici amministrativi e stoas (portici di negozi). Serviva anche da mercato, punto d'incontro principale delle contrattazioni dei mercanti.

Monastero di Daphni

Area: Daphni/Chaidari

11 km da Atene

L'UNESCO nel 1990 ha deciso di farne un sito dell'Umanità perché al suo interno sono custoditi alcuni dei mosaici bizantini più belli del Mediterraneo. Il monastero era già luogo di culto sin dall'antichità, ne sono prova i resti del Tempio di Apollo (alcuni resti si trovano oggi al British Museum, parte della collezione dei Marmi di Elgin). Nel VI secolo venne costruito un piccolo monastero, diverse volte andato distrutto o danneggiato da invasori e infedeli e costantemente ricostruito. Il complesso monastico era raggiungibile da Atene attraverso la cosiddetta Via Sacra (*Hierá Hodós*) che arrivava fino a Eleusi, antico sito conosciuto per i 'Misteri elusini', riti religiosi dedicati a Demetra, dea dell'agricoltura, della terra e del matrimonio.

Piazza Syntagma (*Plateia Syntagmatos*)

Area: Plateia Syntagmatos

Atene

Il cuore pulsante dell'Atene odierna lo trovate di sicuro senza bisogno di cercarlo. Tutte le strade di Atene vi portano qui, davanti all'edificio del Parlamento greco (che è stato anche Palazzo Reale) e il famoso quanto pittoresco Cambio della Guardia Presidenziale di Atene, degli Evzoni (anche conosciuti come *Proedriki Froura* o *Tsoliades*) con la loro caratteristica marcia davanti alla Tomba del Milite Ignoto. L'area è costeggiata da stradine pittoresche piene di piccoli caratteristici ristoranti, bar, piazzette e angoli di ritrovo. Si notino in particolare la Vassilis Amalias Avenue. La piazza è situata nell'immediata vicinanza di zone turistiche come i quartieri di Plaka, Monastiraki, Psiri e l'Acropoli.

Necropoli di Ceramico (*Kerameikos*)

Ermou 148

Area: Monastiraki

Atene

Sito dell'antico cimitero di Atene, ospita la Porta Dipylon, lungo la via in cui aveva luogo la processione Panatenee. In questo stesso luogo troviamo anche il Museo di Oberlaender, che ospita una collezione di reperti ritrovati nell'antica necropoli.

Tempio di Zeus (*Olympieion*)

Leoforos Vas. Olgas e Amalias

Atene

Non è rimasto molto oggi di quello che era considerato un tempo uno dei più grandi templi della Grecia, il Tempio di Zeus Olympieion. La costruzione iniziò nel VI secolo a.C., durante il dominio dei tiranni di Atene, ma fu completato 638 anni dopo durante il dominio romano dell'imperatore Adriano.

Biblioteca di Adriano

Arios

Area: Monastiraki

Atene

Situata a due passi dall'Agorà romana (non lontana da quella più antica) troviamo la biblioteca di Adriano, costruita nel 132 a.C. dall'imperatore romano Adriano. Oggi vi sono solo i resti di questo importante edificio che un tempo custodiva i libri del mondo antico (rotoli in papiro).

Museo Archeologico Nazionale

44 Patission

Trasporti: metro Panepistimio

Atene

Siete in uno dei musei più importanti del mondo, con una collezione di antichità greche antiche impareggiabile e sorprendente. In mostra troverete gli affreschi di Akrotiri (dell'isola di Santorini) e molti altri oggetti restituiti alla Grecia dagli Stati Uniti, l'Italia, il Belgio, il Regno Unito e la Germania. La collezione comprende anche il famoso tesoro di Micene ritrovato da Heinrich Schliemann nel 1876 le

tazze, i piatti, e i gioielli, compresa quella che è nota con il nome di "Maschera di Agamennone". Il museo ospita anche la collezione nota come Figurine delle Cicladi, datate circa 2000 a.C.

Accademia di Platone

Area: Acadimia/Platonos

Atene

Acadimia era un tempo un piccolo sobborgo di Atene, abitato sin dai tempi preistorici e prendeva il nome dall'eroe Academos. Nel 387 a.C. Platone vi fondò la sua scuola filosofica, che diventò molto famosa durante il periodo della Grecia classica. L'accademia fu infine chiusa dall'imperatore Giustiniano nel 526 d.C.

Torre dei Venti (*Horologion*)

Aiolou

Area: Monastiraki

Atene

Nella prima metà del I secolo a.C. i Romani costruirono una torre con orologio ad acqua non molto lontano dall'Agorà romana. Il progetto è opera dell'astronomo Andronicos, macedone. La struttura è ottagonale a rappresentare gli otto venti del mondo, è alta oltre 3 metri ed è scolpita nella sua parte superiore. Durante il primo periodo cristiano la struttura venne usata come fonte battesimale e l'area adiacente come cimitero cristiano.

Stadio di Panathinaiko

V. Konstantinou Avenue (dai Giardini Nazionali, vicino allo Zappeion)

Area: Acropoli

Atene

Il grandissimo stadio in cui vennero ospitati i primi giochi olimpici moderni, nel 1896. Un bel esempio di architettura neoclassica.

Collina di Lycabettus

Area: centro

Atene

A costeggiare il quartiere di Kolonaki troviamo una delle più belle colline di Atene (in tutto sono 12), da raggiungere con una funicolare per ammirare il panorama sulla città e verso il mare. Uno dei posti migliori per visitare l'Acropoli dall'alto.

Musei ad Atene

Il museo Archeologico Nazionale è il museo più importante non solo ad Atene ma in tutta la Grecia ed è tra i migliori musei del mondo. Il museo ospita la più ampia raccolta al mondo di arte antica greca. È veramente un'esperienza di vita visitare il museo Archeologico Nazionale di Atene. Nel pianterreno appena entrate nel museo ci sono reperti della civiltà di Micene scoperti da H.Schliemann durante i suoi scavi. Il più celebre e suggestivo dei reperti è la maschera dorata del re Agamennone così come i gioielli e le statuette d'oro dello stesso periodo. Nella stessa zona ci sono reperti della zona delle Cicladi, il pezzo più bello è l'uomo con l'arpa in marmo bianco, tipico esempio dell'arte scultorea cicladica. Più avanti ci sono vasi del cosiddetto Periodo Geometrico e le statue dei kouros, le prime statue greche che ritraggono una figura in movimento (il Kouros è un statua d'uomo, solitamente alta 3 metri, che muove in avanti una gamba). Queste statue sono datate 4 – 7 secolo Avanti Cristo del periodo arcaico. Molto interessante è il salone espositivo sulla Grecia classica con l'impressionante statua di Poseidone. In una zona di questo salone ci sono reperti di argilla che venivano usati dagli ateniesi nel periodo classico per determinare chi, pericoloso per la città e per la democrazia, dovesse essere mandato in esilio (Exostrakismos). Il museo è stato completato nel 1889 ed è un fine esempio di architettura neoclassica. E' situato in via Patission 44

vicino alla scuola politecnica di Atene.

Il Museo Goulandris di Arte delle Cicladi si trova in via Neofytou Douka 4. Nel museo c'è un'esposizione di parecchie statue ed altre opere della civiltà cicladica, a partire dal 2000-3000 Avanti Cristo. La civiltà cicladica si è sviluppata nella regione delle isole delle Cicladi, particolarmente a Naxos, Milos, Amorgos, Paros. La maggior parte delle statue sono fatte di marmo. Uno dei motivi principali per cui le sculture sono in marmo, era la grande abbondanza di questo materiale in molte delle isole delle Cicladi. Il museo Benaki situato all'angolo tra viale Vasilissis Sofias e via Koumbari. Il museo mostra vari pezzi dell'antica greca, tra cui 2 vasi dorati datati trentesimo secolo AC, articoli di arte copta, dell'epoca bizantina e post bizantina a partire dalla caduta di Costantinopoli nel 1453 fino alla fine del diciannovesimo secolo. Il museo tra l'altro ha collezioni di arte cinese ed islamica così come pezzi di arte pre-colombiana. Nel museo Benaki ci sono due pitture di El Greco. In altre zone del museo il visitatore troverà dipinti e opere di artisti greci moderni e opere del folklore provenienti da varie zone della Grecia. Interessante è il settore dei giocattoli e dei giochi dei bambini. Il museo Benaki organizza le varie mostre di arte di artisti stranieri e locali.

Il Museo Nazionale di Storia di Atene è situato in via Stadiou 13 nell'antico palazzo del Parlamento. Il museo espone principalmente articoli di storia moderna della Grecia a partire particolarmente dal periodo della Guerra di Indipendenza.

Il Museo Bizantino si trova in viale Vasilissis Sofias 22. Il museo espone articoli del periodo bizantino. Sono esposte icone bizantine, indumenti ed oggetti liturgici, libri preziosi, monili e documenti dal quattordicesimo al diciottesimo secolo.

Un altro museo interessante ad Atene è il museo nell'antica agorà ospitato nello Stoa di Attalos (entrata da via Adrianou a Monastiraki). Il Museo Numismatico di Atene è situato in via Panepistimiou dopo l'Accademia, il museo Kerameikos in via Ermou (facile accesso dalla metropolitana), il Museo Bizantino in viale Vasilissis Sofias 22. A Plaka ci sono alcuni musei interessanti come il Museo dei Bambini, il Museo Frissiras, il Museo di arte folklorica greca ed il Museo Kanelopoulos in via Theorias nella zona del pendio a nord dell'Acropoli.

Atene Spiagge

Ci sono parecchie spiagge ad Atene Riviera, le più popolari sono a Glyfada, Vouliagmeni, Varkiza, Nea Makri, Crysi Akti (litorale dorato), Lagonisi, Kavouri e Alimos. La maggior parte delle spiagge ad Atene sono organizzate e dovete pagare una piccola tassa d'ingresso, ciò per mantenerle pulite perchè hanno milioni di ospiti ogni estate.

GASTRONOMIA E RISTORANTI

Cucina

Non stupitevi se in una qualche taverna greca vi sentirete a casa. Da queste parti la cucina risale a 25 secoli fa e ai tempi dell'Antica Roma i cuochi provenienti dalle colonie greche erano considerati i migliori. La cucina greca contribuì a raffinare i gusti di tutti i popoli del Mediterraneo. Niente di stano, quindi, se ritroverete sapori e profumi familiari. Scoprirete invece che la cucina greca non è solamente moussaka, souvlaki e insalata greca, ma comprende una grande varietà di pietanze che possono soddisfare pienamente tutti, tanto gli amanti della carne quanto i vegetariani. Rimarrete colpiti dal sapore dei pomodori greci e da tutti i vegetali in quanto non è molto diffusa la coltivazione artificiale in serra. Non dimenticate inoltre di provare i formaggi greci e soprattutto la feta. Poichè le capre e le pecore sono allevate a pascolo libero e i luoghi di pascolo sono particolarmente ricchi di erbe, la loro carne ha un sapore unico, che non troverete in nessun altro luogo.

La Grecia ha una tradizione gastronomica di circa 4000 anni. Ha influenzato ed è stata influenzata dalle nazioni vicine, orientali e occidentali.

La cucina greca ha quattro segreti: la freschezza degli ingredienti, il corretto uso degli aromi e delle

spezie, il famoso olio d'oliva greco e la sua semplicità. Un'altra sua caratteristica peculiare risiede nella condivisione dei pasti con gli altri, atteggiamento immediatamente molto amato anche dai visitatori. Quando i Greci si riuniscono a tavola per assaporare un pasto o diversi stuzzichini (mezedes) accompagnati da ouzo, assumono quasi un atteggiamento di devozione.

Per i Greci condividere un pasto con gli altri è una consuetudine profondamente radicata. L'atmosfera nelle tipiche taverne di Atene è molto rilassata, semplice, senza formalità.

Si tratta di sensazioni che è impossibile riprodurre una volta tornati a casa, preparando le stesse pietanze o servendo la stessa bevanda. L'esperienza greca del cibo, principalmente l'unione di ciò che mangiate e dove lo magiate, non può essere rivissuta altrove, è semplicemnete qualcosa che si può trovare, gustare e assaporare solo in Grecia. Ad Atene in particolare si possono assaggiare i migliori gyros pita della Grecia: grossi pezzi di agnello, maiale o vitello arrostiti su spiedi verticali, tagliati in strisce sottili e sistemati con pomodori, cipolla e altro dentro a una pita, pane tondo e morbido, arrotolato a formare un cartoccio. Su tutto, una dose di tzatziki, salsa di yogurt greco con cetrioli. Qualche volta si usano i bocconi di souvlaki arrostiti al momento. Più semplice è il souvlaki kalamaki: qualche fetta di pane abbrustolito con gli spiedini. Comunque la si giri, i migliori souvlaki di Atene si trovano in Adrianou e nella piazza di Kolonaki.

Piatti principali:

- Insalata greca (horiàtiki salàta, letteralmente “insalata contadina”): pomodori, cetrioli, peperoni verdi, olive, cipolla e feta, condita con olio di oliva e origano. E' un piatto quasi irrinunciabile, soprattutto d'estate, ancora economico e dal quale ci si serve un po' tutti (non serve ordinarne una a testa).
- Dolmàdes: foglie di vite farcite con carne
- Mousakàs: piatto celebre, fatto di carne trita alternata a strati di melanzane, patate, il tutto ricoperto da besciamella. Talvolta il mousakàs è servito in terrina: buon segno.
- Papoutsàkia: Melanzane grigliate con ripieno di carne
- Gemistà: pomodori e/o peperoni ripieni di riso
- Brizòla: cotoletta di maiale e manzo
- Paidàkia: costolette di agnello
- Keftèdes: polpette aromatizzate alla menta e all'origano
- Stifado: carne di coniglio o manzo sminuzzata con cipolle
- Psarià (pesce): non sempre economico come si potrebbe credere ma ad Atene è più facile trovarlo fresco, in confronto alle isole. I calamari fritti sono sempre buoni, anche se a volte sono scongelati e provengono dall'estero (spesso l'India!).

RISTORANTI

Frequentare i ristoranti è un aspetto molto importante della cultura ateniese, come testimoniano l'abbondanza di prodotti locali freschi, la creatività nel proporre piatti tradizionali come l'horiatiki salata (insalata rustica) e il moussaka (uno sformato di melanzane, ragù di carne e besciamella) e la proliferazione di nuovi ristoranti

Aristera-Dexia

Indirizzo

Rouf

Andronikou 3

in estate si entra da Tzaferi

Telefono & fax

tel.: 210 342 2380 (info)

Orari

da lunedì a sabato 20 - 1.30

Prezzo

(elevato)

Keywords

Greco

Ricavato da una vecchia officina meccanica, è un ristorante davvero tosto che si colloca tra i migliori di Atene, con entusiasmanti incursioni tra i sapori mediterranei e una carta dei vini di prim'ordine. Tanto di cappello anche allo stile - dall'originale ingresso con paravento alle luci a forma di bottiglia di Campari, dalla cantina visibile attraverso il vetro al bar-cucina in vista - e persino le toilette sono un dettaglio da non perdere.

Barbagianni's

Indirizzo

Exarhia

Emmanual Benaki 94

Telefono & fax

tel.: 210 330 0185 (info)

Orari

12 - 2

Prezzo

(economico)

Keywords

Greco

Un classico di Exarhia, è popolare tra gli studenti e tra quanti amano consumare pasti generosi ma a buon mercato nell'atmosfera spartana di una taverna tradizionale. Potrete scegliere tra enormi vassoi di *mageirefta* e piatti greci poco elaborati. Deliziose le zuppe, da accompagnare a secondi di carne tipici come manzo al sugo rosso o arrosto di maiale al limone, il tutto da innaffiare col vino della casa servito al litro.

Byzantino

Indirizzo

Plaka

Kydathineon 18

Telefono & fax

tel.: 210 322 7368 (info)

Orari

da lunedì a sabato 8 - 2

Prezzo

(economico)

Keywords

Taverna

Una delle taverne migliori di Plaka, Byzantino propone una cucina tradizionale, con squisite zuppe di pesce e quantità di *mageirefta* (piatti in umido o al forno). Potete sedere all'aperto nella trafficata piazza e osservare il passeggio. Conoscete il detto secondo cui il cibo migliore si trova là dove va la gente del

posto? Beh, questa ne è una dimostrazione lampante

Eden Vegetarian Restaurant

Indirizzo

Plaka

Lyssiou 12

angolo con Minoikleous

Telefono & fax

tel.: 210 324 8858 (info)

Indirizzo web

www.edenvegetarian.gr

E-mail

info@edenvegetarian.gr

Orari

12 - 24

Prezzo

(medio)

Keywords

vegetariano

L'Eden non ha rivali quale miglior ristorante vegetariano di Atene. I prodotti a base di soia sostituiscono la carne in gustose versioni vegetariane del moussaka (un pasticcio a base di melanzane, besciamella e ragù) e di altri piatti della tradizione. Propone anche hamburger vegetariani da inaffiare con birra e vino biologici.

Mamacas

Indirizzo

Gazi

Persefonis 41

Telefono & fax

tel.: 210 346 4984 (info)

Indirizzo web

www.mamacas.gr

Orari

14 - 1.30

Prezzo

(medio)

Keywords

Greco

Avvolto in efficaci tonalità pastello, questo pioniere di Gazi aggiunge un tocco di modernità ai piatti tradizionali (cucinati, come suggerisce il nome, dalle madri dei proprietari). Provate le specialità del giorno o qualche grande classico della cucina greca, come la salsiccia di Mykonos o l'insalata di fagioli neri. D'estate, la zona all'aperto prosegue dall'altra parte della strada in un cortile da poco inaugurato.

Orizontes

Indirizzo

Kolonaki

Licabetto
Telefono & fax
tel.: 210 722 7065 (info)
Indirizzo web
www.kastelORIZO.com.gr
Orari
9 - 3
Prezzo
(lusso)
Keywords
Greco / panorami

Raffinato ristorante di prima categoria sulle alture del Licabetto con veduta panoramica sul bacino di Atene, è il più 'alto' della capitale. La cucina è mediterranea con influenze della tradizione greca, particolarmente votata alle specialità di mare. I risultati sono di livello internazionale, con prezzi ovviamente adeguati alla qualità.

Pil Poul
Indirizzo
Thisio
Apostolou Pavlou 51
angolo con Pouloupoulou
Telefono & fax
tel.: 210 342 3665 (info)
Indirizzo web
www.pilpoul.gr
Orari
da giugno ad agosto 20 - 24 da settembre a maggio chiuso lunedì
Prezzo
(lusso)
Keywords
Internazionale / panorami / regole per l'abbigliamento

In termini di cucina raffinata, ambiente suggestivo e panorama da un milione di dollari, nessuno può battere la terrazza sul tetto del Pil Poul. Classica residenza neoclassica degli anni '20 frequentata da greci facoltosi e dignitari stranieri, propone un moderno menu mediterraneo con decise influenze francesi. Mettetevi eleganti e prenotate per tempo.

Skoufias
Indirizzo
Rouf
Vasiliou Megalou 50
ai margini di Gazi
Telefono & fax
tel.: 210 341 2252 (info)
Orari
21 -tarda sera
Prezzo

(economico)

Keywords

Taverna / Greco

Questa perla di taverna si trova un po' fuori mano, ma vale la pena darsi da fare per cercarla. Con tavoli all'aperto che guardano verso la chiesa, propone un menu con influenze cretesi e un'eclettica selezione di specialità greche regionali, con piatti che difficilmente riuscirete a trovare negli altri ristoranti turistici. Se amate la carne apprezzerete il tenero *kotsi* di maiale, perfetto da condividere.

VITA NOTTURNA

Jazz bar, discoteche, club di bouzouki, bar heavy metal, qui c'è tutto. Ci sono locali ovunque ad Atene, ma le zone più frequentate sono Sintagma, Kolonaki e Glyfada. Quasi in ogni piazza, in tutta la periferia ateniese, ci sono caffetterie e bar che durante la notte diventano locali musicali con dj professionisti.

Atene vanta una varietà di locali in grado di soddisfare le esigenze di molti in fatto di intrattenimento, anche se nella maggior parte delle discoteche l'atmosfera non si riscalda prima di mezzanotte. Il panorama musicale spazia dalla disco music greca ai tsifteteli (ritmi dance), dal bouzouki (in locali per cantanti melodici) alla laika (musica popolare), dalla rebetika (la versione greca del blues) all'eclettica entekna (musica 'artistica').

Alavastro Café

Un mondo a parte

world music

Pagroti

Damareos 78

tel.: 210 756 0102 (info)

Vi sentirete quasi come nel salotto di casa vostra nell'atmosfera raccolta e informale di questo bar, dove si esibiscono eclettici musicisti di tutto il mondo come l'ispirato artista armeno Haig Hazdjian. Si possono consumare spuntini, magari nella zona lounge, il tutto in un ambiente davvero grandioso.

Orari: da martedì a sabato 22 -tarda sera

Indirizzo web: www.cafealvastron.com

Boemissa

bar / musica dal vivo

Exarhia

Solomou 19

tel.: 210 384 3836 (info)

I puristi criticano l'interpretazione in chiave moderna dellarebetika (il blues greco) offerta da questo locale, fatto sta che il Boemissa sa bene come attirare un pubblico sempre numeroso - l'ambiente può essere piuttosto soffocante il venerdì e il sabato sera. Più che di autentica rebetika si tratta però di musica riadattata per l'orecchio di stranieri in vena di sonorità locali.

Orari: da giovedì a domenica 23 - 4 chiuso in agosto

Brettos

Bicchierini colorati

bar / tranquillo

Plaka
Kydathineon 41
tel.: 210 323 2110 (info)

Punto di riferimento di Plaka, è un piccolo bar dall'aria pittoresca con una straordinaria parete di bottiglie colorate retroilluminata, vecchie botti di vino lungo un'altra parete e una piacevole atmosfera d'altri tempi. Rivendita di alcolici di giorno, la sera diventa un tranquillo posticino per il bicchiere della staffa.
Orari: 10 - 24

Dora Stratou Dance Theatre
Danzando in collina
dance / spettacolo tradizionale
Koukaki
Filopappos Hill
tel.: 210 324 4395 (info)

Gli spettacoli di danza popolare del Teatro Dora Stratou sono ormai una tradizione estiva sulla collina di Filopappos. Più di 10 artisti fra musicisti e ballerini interpretano danze tipiche di diverse regioni greche in una variopinta esibizione di 90 minuti. Alcuni degli elaborati costumi di scena sono veri e propri pezzi da museo.
Orari: chiuso lunedì estate: inizio spettacoli della domenica 20 , da martedì a sabato 21.30

Indirizzo web: www.grdance.org
Indirizzo email: mail@grdance.org
Gagarin 205 Club
rock/pop / musica dal vivo
Liosion 205, 10445
vicino a Plateia Diakou Athan
tel.: 210 360 8366 (info)

Il Gagarin 205 Club è principalmente un tempio del rock, con spettacoli il venerdì e il sabato che vedono protagonisti gruppi rock di primo piano e band underground. I biglietti si possono acquistare presso la Ticket House (Panepistimiou 42).
Indirizzo web: www.gagarin205.gr

Half Note Jazz Club
jazz/blues / musica dal vivo
Mets
Trivonianou 17, 11636
di fronte al Cimitero di Atene
tel.: 210 921 3310 (info) fax: 210 921 3311 (prenotazioni)
Ambiente raffinato con band internazionali che suonano jazz classico, musica folk e - di tanto in tanto - musica celtica, è il primo e miglior locale di Atene per i veri estimatori del genere jazz. Potete prenotare un tavolo, oppure starvene semplicemente in piedi al banco.
Indirizzo web: www.halfnote.gr

Istioploikos
Yare Bar
bar a tema/specializzato / panorami
Piraeus
Akti Mikrolimanou
tel.: 210 413 4084 (info)

Questo popolare bar-ristorante, che fa parte del Piraeus Yacht Club, occupa una vecchia nave restaurata ormeggiata all'estremità ovest del porto Mikrolimano con vista su un panorama grandioso. Il bar sul ponte superiore (di giorno un caffè) è animato fino a tarda sera.

Orari: caffè 10 - 3.30 ,ristorante 12 - 24

Indirizzo web: www.istioploikos.gr

Palenque

A lezione di Tango

bar a tema/specializzato

Ambelokipi

Farandaton 41

tel.: 210 775 2360 (info)

Microcosmo latinoamericano ad Atene, questo bar propone regolarmente musica dal vivo con artisti di tutto il mondo, salsa party e spettacoli di flamenco. Lanciatevi in pista con una rosa tra i denti e gustate i migliori margaritas della città.

Orari: 21.30 -tarda sera

Indirizzo web: www.palenque.gr

Strepitoso

bar

Exarhia

Themistokleous 80

tel.: 210 381 8577 (info)

Caffè e lounge bar di tendenza sulla trafficata piazza Exarhia, esprime perfettamente lo spirito bohémienne di questo quartiere di Atene. Molti altri bar e ristoranti dall'aria casual e relativamente economici sono sparsi nelle vicinanze.

Orari: 10 - 3.30

Taverna Kalokerinos

danza / servizio ristorazione / musical dal vivo

(economico)

Kekropos 10, 10558

Indicazioni:

Plaka

tel.: 210 323 2054 (info)

Dal 1974, Kalokerinos accoglie schiere di turisti (difficile trovare qualche greco da queste parti) con uno spettacolo serale di musica dal vivo e danza popolare della tradizione greca. Se durante lo spettacolo vi limitate a bere qualcosa pagherete solo un coperto minimo, ma se intendete cenare sappiate che i prezzi sono del tutto esagerati.

Orari: 21 - 1

Indirizzo web: www.kalokerinos.gr

Indirizzo email: info@kalokerinos.gr

DISCOTECHES E ALTRI LOCALI CONSIGLIATI:

Booze

Odos Kolokotroni 57, tel.01/324-0944.

Famoso dance club ateniese, pubblico giovane, musica dal rock all'hip-hop

U-Matic (Future Club)

Vouliagmenis 268, tel. 971-6145. Musica house e techno

Fidelio

Ogigou 2 e Nauarachou Apostoli, Psiri, tel. 321-2977.

Musica di vario genere, serate free style

Athens Concert Hall (Megaron Mopusikis)

tel.01-7282000-20.

Tutto l'anno concerti di musica classica, jazz, pop, musica greca e altri generi con la partecipazione di artisti di fama internazionale e greci

Aisopou Mythos

Aisopou 11, Psyrri, Plaka.

Bar caffè vineria con musica etnica e live jazz

Rockland

2 Frantzi e Sygrou 55.

Dalle 22 in poi esibizione di band ateniesi rock

Ambelofilo

3 Karagiani e Samothrakis, Kypseli, tel.8678862.

Musica tradizionale greca dal vivo

SHOPPING

Essendo la capitale della Grecia potete trovare qualunque cosa se fate shopping ad Atene. La grande via degli acquisti è Ermou, appena fuori dalla piazza di Sintagma, Glyfada e Kolonaki sono quartieri esclusivi con molti negozi e boutiques. A Plaka troverete souvenir da ogni parte della Grecia, ed il più grande grande magazzino è Vassilopoulos. A Monastiraki c'è un grande mercato delle pulci aperto tutti i giorni e molti negozi di antichità. Questi sono solo alcuni suggerimenti, perchè, comunque, ci sono negozi dappertutto. Alla via Athinas troverete molti negozi interessanti che vendono erbe e spezie, e molti negozi di frutta secca, nella stessa via ci sono un mercato del pesce e della carne da visitare assolutamente.

Fare shopping non è certo il primo obiettivo per i visitatori ad Atene. L'attrazione principale di Atene e la prima cosa che un ospite vuol solitamente fare è visitare l'acropoli ed il Partenone. Ma può essere ugualmente un piacere per i fanatici dell'acquisto e per i turisti. Ad Atene potete trovare tutti i tipi di negozio, dalle boutique eleganti e di moda a Kolonaki ai negozi di gioielli in via Voukorestiou, ed intorno alle vie vicino a Plaka, come via Mitropoleos e via Stadiou vicino a piazza Syntagma. I negozi di scarpe eleganti possono essere trovati in via Ferkiniaos e a Kolonaki. Il centro commerciale principale di Atene è nel triangolo fra via Ermou, via Aiolou e via Academias. I negozi di musica abbondano in via Voulis e via Academias. C'è anche un grande magazzino enorme, 'Attica' in via Panepistimiou. Ad Atene troverete anche il British Store, con prezzi più bassi di quelli inglesi. C'è anche una grande catena di negozi di bellezza greca chiamata Hondos un po' dappertutto ad Atene. Qui potete trovare tutti i tipi di prodotti di bellezza. Molti negozi internazionalmente famosi di design di moda sono situati nella zona di Kolonaki ed in via Fokionos Negri. I negozi che vendono Cd poco costosi di musica greca sono abbondanti intorno a piazza Omonia e, per altri generi di musica, c'è un negozio della Virgin che possiede una collezione enorme di tutti i generi musicali nel grande centro commerciale di via Petrou Palli. In questo centro commerciale potete comprare quasi qualunque cosa, a prezzi molto buoni ed anche il grande magazzino francese Carrefour è ottimo per gli acquisti. In quasi ogni via commerciale di Atene troverete un negozio di una delle grandi aziende di telefonia mobile (cellulare) della Grecia come Vodafone, Cosmote e Wind. Nella zona di Plaka e lungo tutta via Adrianou ci sono molti negozi interessanti per i turisti. Questi negozi vendono riproduzioni dei tradizionali

manufatti greci come le statue, i busti e le vecchie monete. Qui potete ugualmente comprare i burattini greci tradizionali 'Karagiozis'. Alcuni (ma non tutti) possono anche essere costosi perché sono materiale da collezionisti.

Il mercato delle pulci di Atene è in via Aepoustou a Monastiraki. Qui i negozi dell'usato fioriscono, accanto ai negozi che vendono vestiti nuovi, attrezzature ed abbigliamento sportivo ed altre merci. Nella stessa zona scoprirete che molti negozi vendono oggetti d' arte, strumenti musicali tradizionali (come i bouzouki e le lire) e molti negozi di libri con migliaia di libri usati, in greco ed in altre lingue. Un'altra esperienza piacevole consiste nel visitare il mercato centrale di Atene in via Athinais. Qui ci sono i principali mercati di pesce e di carne di Atene, alloggiati in una costruzione del 1886.

Non c'è alcuna necessità di limitarsi tuttavia all'acquisto soltanto nel centro di Atene. Giù al porto, il Pireo, c'è una zona di shopping molto interessante. Situata fra il porto, piazza Korai e via Pasalimani, fioriscono boutique eleganti e negozi di moda. In via B'Menarhias scoprirete negozi che vendono spezie e frutta secca, e tutto il resto delle squisitezze greche tradizionali. Inoltre trovate anche alcuni negozi di hardware molto poco costosi. Fare shopping ad Atene è una grande esperienza, potete scoprire tutti gli indirizzi e la posizione sulla mappa di Atene.

EVENTI

Festival di Atene: Sin dal 1955 si svolge durante i mesi estivi nel teatro di Erode Attico sotto l'Acropoli e in parte in quello del Licabetto. E' annoverato tra i più importanti festival d'Europa e ogni anno vi vengono presentati i più importanti gruppi, greci e stranieri, nonché artisti di musica classica, moderna, dell'opera, della danza e del teatro. Prezzi variabili da 20 a 70 € a seconda dello spettacolo.

<http://www.greekfestival.gr/>

Festival di Vyronas: al teatro Vrahon nel quartiere Vyronas (vicino a Pangrati) si tengono in luglio concerti di jazz, pop e musica etnica.

25 Marzo: Giornata in memoria della rivoluzione del 1821 che liberò la Grecia dall'occupazione turca

28 Ottobre: Festa nazionale con corteo religioso e parata militare. In questa data si ricorda il giorno in cui fu rifiutato l'ultimatum italiano del 1940.

Pasqua: La Pasqua greca segue il calendario ortodosso ed è la festa religiosa più importante. In questi giorni gli alberghi vengono presi d'assalto e i prezzi aumentano. I momenti più importanti della Settimana Santa sono venerdì sera, la processione dell'epitafios (simbolo della sacra sindone), la messa di sabato sera e a chiusura il pranzo domenicale con agnello allo spiedo per tutti

Tra le feste più importanti che si celebrano ad Atene ricordiamo l'Epifania il 6 gennaio, il Venerdì Santo e la Domenica di Pasqua, l'Anniversario dell'Indipendenza il 25 marzo, la Festa dei Lavoratori il 1 maggio, l'Assunzione il 15 agosto (festeggiata in famiglia), il Giorno dell'Ohì il 28 ottobre, il Natale e Santo Stefano (26 dicembre). Il carnevale ha luogo tre settimane prima dell'inizio della Quaresima e ad Atene si festeggia con banchetti e grandi feste. La Pasqua costituisce la festività più significativa del calendario greco ortodosso; la processione a lume di candela che sale lungo la collina del Licabetto fino alla Cappella di Agios Georgos è uno spettacolo davvero suggestivo. Un nutrito calendario di eventi culturali prende il via all'avvicinarsi della stagione estiva. Rassegne di danza popolare greca occupano tutto il periodo da maggio a settembre, mentre spettacoli di *son et lumière* sono in programma tutte le sere da aprile a ottobre. L'avvenimento più atteso della città resta tuttavia il Festival Ellenico, che ha luogo da metà giugno a fine settembre con spettacoli teatrali dell'antica Grecia messi in scena nel teatro di Erode Attico - una splendida cornice sullo sfondo dell'Acropoli illuminata - e anche in altri teatri, accompagnati da concerti di musica classica e da balletti presentati all'interno del programma generale delle festività.

ESCURSIONI

Itinerari Atene e Dintorni

ATENE CAPITALE DELLA GRECIA dal 1834, città di oggi e di ieri, come disse anche Cicerone “*non esiste fine in questa città, ovunque metterai piede arriverai a confrontarti con il passato*”. La città di ATENA, dea della Saggiezza e della Sapienza, la città che ha dato i natali a Platone – Socrate e Pericle; antica e moderna, bizantina e neoclassica.

Negli ultimi cinque anni è stata sottoposta ad uno scrupoloso e ampio restyling attraverso il restauro di edifici, la realizzazione di nuovi raccordi stradali periferici, la creazione di zone pedonali e di unificazione del centro storico archeologico, il nuovo aeroporto, la nuova ferrovia suburbana, il tram, il prolungamento in periferia & aeroporto della moderna metropolitana, il rinnovo delle strutture turistiche, la costruzione di nuovissimi alberghi e, fondamentale, l'abbattimento delle barriere architettoniche.

La città offre la possibilità di walking tours (www.athenswalkingtours.gr) & itinerari (*per chi non ha tempo è possibile effettuare un sightseeing con i mezzi pubblici dell'OASA - n.400 - partenza ogni 30min. (07.30-21.00) da vari punti strategici del centro (www.oasa.gr)*) attraverso numerosi percorsi pedonali e/o in metro: si può iniziare da *Piazza Sintagma* (Piazza della Costituzione) ammirando il *Palazzo del Parlamento* con il Monumento al Milite Ignoto e assistendo al cambio della Guardia Presidenziale, i famosi Euzones in abito tradizionale, per scendere nelle Stazioni della Metro Sintagma e Acropoli, che ospitano i reperti rinvenuti durante gli scavi.

Il Giardino Nazionale, con l'edificio neoclassico dello *Zappeio* (ex villaggio olimpico del 1896, sede di numerosi eventi nazionali e internazionali), all'esterno il *Tempio di Zeus*, dai capitelli corinzi, è il più grande dell'antichità, con la *Porta di Adriano* che separava la città Ellenica da quella Romana. Seguendo la Via di Erode Attico si può vedere la Residenza Presidenziale, quindi lo *Stadio Panatenaico* di marmo (costruito inizialmente nel IV° sec. A.C.) ove si svolsero i primi moderni Giochi Olimpici nel 1896.

Di fronte al Tempio di Zeus, la meravigliosa strada pedonale Dionysiou Aeropagitou conduce proprio sotto l'*ACROPOLI* (segnaliamo le colonne doriche dei *Propilei*, il *Tempio ionico di Aptera Nike*, il *Tempio dorico del Partenone*, l'*Eretteo con le Cariatidi* e il *Museo*) recentemente ristrutturata e accessibile anche per le persone disabili, quindi l'*Odeon di Erode Attico* (da giugno a settembre ospita lo splendido *Festival*) anticamente collegato attraverso la *Stoà di Eumene* al *Teatro di Dioniso* sulle pendici meridionali.

A ovest la collina *Filoppapou* dalla quale si può godere una vista spettacolare dell'intero bacino dell'Attica fino alle Isole del Golfo Saronico; ai piedi della collina la piccola chiesetta di *San Demetrio* chiamata anche "Prigione di Socrate", a est un'altra collina, l'*Areopago*, dove l'Apostolo Paolo predicò per la prima volta la fede cristiana agli Ateniesi.

Passeggiando per il Viale Apostolou Pavlou, sulla sinistra si trova la collina Pnyx, dove per la prima volta nella storia fu praticata la democrazia (nel periodo da Maggio a Settembre ospita le danze folkloristiche della *Compagnia di Ballo di Dora Stratou*).

Poco più giù l'*Antica Agorà*, centro della vita politica, pubblica, religiosa e commerciale degli antichi Ateniesi, inizia con il Portico di Attalo, costruito da Attalo II e recentemente ristrutturato. L'itinerario può terminare al Thission, antico quartiere ricco di caratteristici caffè, bar e ristoranti all'aperto.

Dalla piazzetta in 5 minuti si raggiunge a piedi il Mercatino delle 'pulci' a *Monastiraki & Via Athinàs*, che costituiscono il prolungamento dell'antico quartiere PLAKA, una zona affascinante e frenetica, con fast food (assaggiate in piedi o seduti la pizzezza gyros), mercanti d'arte, souvenir, negozi e laboratori artigianali, dove si può acquistare di tutto (piccole botteghe che vendono oggetti usati chiamate "paliatizdika") e ammirare l'Agorà Romana che ricorda il passaggio dei conquistatori Romani, la Moschea e la Torre dei Venti – Orologio di Andronico (torre romana ottagonale in marmo con un orologio ad acqua).

La Piazza Mitropoleos merita una sosta per visitare le 2 Cattedrali di Atene, la vecchia di Aghios Eleftherios & la nuova. Percorrendo la Via Athinàs e la Piazza Kotzia, che ospita il Municipio, si giunge all'altra famosa piazza centrale di Atene : Omònia (Concordia); durante il percorso saranno intensi gli odori, tipicamente orientali, emanati dalle diverse spezie esposte fuori dalle botteghe.

Altre mete da non dimenticare sono la collina del *Lycabetto*, con la chiesetta di *Aghios Georgios* in cima (si può ammirare la veduta panoramica della città seduti sorseggiando un drink o mangiando) raggiungibile anche con la funicolare; gli edifici dell'*Accademia*, l'*Università* e la *Biblioteca Nazionale*, il *Politecnico* e il MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE, uno dei più importanti del mondo, che conserva la mitica *Statua del Poseidone* & rarissimi reperti dell'antichità, collezioni preistoriche e sculture, qui si può seguire il percorso storico ellenico.

Le visite brevi di Atene non sono sufficienti per avere un panorama complessivo degli importantissimi Musei ospitati dalla Capitale: si consiglia, comunque, di non perdere la *Pinacoteca Nazionale*, il *Benaki* (unico museo in Grecia che con più di 30.000 oggetti presenta in modo così espressivo lo straordinario panorama del percorso storico dell'antica cultura ellenica fino al dramma dell'Asia Minore del 1922 - 2 edifici, il nuovo si trova in Via Pireos), *Lalaounis* (arte orafa ellenica antica e moderna, più di 3000 gioielli in 50 collezioni), *Goulandris Arte Ciclatica* (1000 oggetti cicladici e arte ellenica antica dal 3000 a.C. al IV sec. d.C.), *Frissiras* (arte contemporanea), *Bizantino e Cristiano* (collezioni dal III al XX sec.), *Museo Interattivo Hellenic Cosmos Fondazione Hellenic World* (proiezione di Monumenti e siti antichi con sistemi di realtà virtuale), *Museo della Città di Atene Vouros-Eutaxias* (aperto nel 1980, 2 edifici neoclassici è conservato il più grande dipinto - 3 x 5m, anno 1674 - raffigurante la città prima della distruzione di Morosini nel 1687), *Numismatico* (situato nello splendido edificio Iliou Melathron, uno dei più belli di Atene, residenza signorile dell'archeologo Schliemann), *Ceramico* (reperti provenienti dall'omonimo cimitero) e tanti altri di pari importanza.

Molto forte è l'impronta dei monumenti bizantini tra i quali citiamo le chiesette *Kapnikarea e i Monasteri di Kessariani* (XI sec.) e *Dafni* (sorto sul santuario di Apollo Daphneio). Molte scuole visitano anche il *Museo Skironeio dell'Arte Moderna*, in loc.Kakià Skala (50°Km della vecchia Autostrada Atene-Corinto dopo Megara) con il Parco della Scultura Moderna.

Ma non esiste soltanto il passato, il cuore cittadino batte anche con ritmi veloci & moderni.

Atene fa parte ormai delle grandi metropoli europee; è anche una città a dimensione umana, che saprà attirare il turista con il suo stile elegante e raffinato, ma anche ospitale e caloroso, ed in grado di invogliare la curiosità di bambini e giovani, ma anche dei più anziani.

Atene di notte è un'altra città, ugualmente affascinante, viva, eccitante ma sicuramente diversa. Al calar delle ombre notturne accende le luci e può meravigliare con qualsiasi genere di proposta. Si può scegliere tra i numerosi teatri, l'Opera, l'*ATHENS CONCERT HALL* (chiuso ad Agosto) con concerti musicali anche internazionali di fronte alla celebre piazzetta Mavili punto d'incontro di intellettuali e trendy, gallerie d'arte, un'ampia scelta di night clubs, locali notturni, sale di musica & discoteche, mentre per i più intraprendenti il *CASINO' DI MONT PARNAIS* sulla vetta del Monte Parnete (partenza in funicolare dalla località Metòchi) dà un tocco di spensieratezza a chi vuole tentare la fortuna (per mangiare gustosi piatti di carne potete sostare a Chasià).

Se, invece, si preferisce sorseggiare in tranquillità un caffè o bere qualcosa seduti, consigliamo la piazza Kolonaki, meta frequente di noti personaggi dello sport e dello spettacolo. Non mancate di danzare il "Syrtaki" accompagnati dal classico strumento musicale "bouzouki" nelle "taverne" del quartiere pedonale più antico e pittoresco di PLAKA - ANAFIOTIKA, che si estende ai piedi dell'Acropoli e la celebre Via Adrianou, dove lungo le caratteristiche stradine strette e tortuose i negozi di souvenir e i locali restano aperti tutto l'anno sino a tarda serata.

Da alcuni anni, sempre vicino a Monastiraki e Plaka, è stato rivalutato il quartiere pedonale di PSYRI, dagli edifici neoclassici totalmente ristrutturati e adibiti a caffè-bar, clubs, bouzoukia con revival di musica rembetika suonata con gli strumenti tradizionali bouzouki & baglamà, ristoranti, taverne, gallerie d'arte e piccole botteghe artigiane & taverne arredate in tipico stile anni '60; qui si concentra molta della vita notturna di Atene, sia per i greci che per i turisti stranieri.

Il *GAZI*, dal 1862 vecchia fabbrica dell'azienda del gas, laboratori, ristoranti, barbieri poi abbandonato oggi ristrutturato e adibito a Città della Scienza - Technòpolis, centro espositivo, concerti ed eventi culturali.

Tutta la città, dal centro alla periferia, è ricca di locali, ma al turista, che visita Atene, per ovvi motivi di tempo, si consigliano le zone centrali e il lungomare.

Lo shopping della capitale può soddisfare qualsiasi richiesta: gioielli, pellicce, oggetti di arte popolare ma anche grandi marche di abbigliamento a Sintagma, Ermou, Evripidou, Voukourestiou, Panepistimiou, Stadiou, Kolonaki (Filikis Eterias), Omonia, Monastiraki, Kipseli, Pangrati, Patisson, senza dimenticare le esclusive Psychiko, Glifada e Kifissia.

Atene vi stupirà perché, anche di notte, le vetrine dei negozi restano illuminate e permettono di ammirare gli oggetti esposti. Esistono in zona centrale 3 centri commerciali: il nuovissimo ATTICA THE DEPARTMENT STORE in 9 Panepistimiou ave., NOTOS GALLERIES in Eolou & Lykourgou str. & HONDOS CENTER in 159 Patission ave..

Tutte le nuove opere pubbliche hanno tenuto conto della dimensione di una città che deve ospitare e attrarre l'interesse dei bambini in qualsiasi momento della giornata: facilità di raggiungere i luoghi di divertimento, di eliminare i pericoli del traffico, di creare nuovi spazi, di organizzare eventi e tante altre iniziative.

Atene, non è più la città del caos, dello smog e delle barriere architettoniche. I vostri bambini troveranno una Capitale adatta alle loro dimensioni ed esigenze, ritroveranno il sorriso sia d'inverno che d'estate. *I vostri bambini* potranno visitare il *PLANETARIO* alla fine della Syngrou ave. e/o l'*OSSERVATORIO di Pendeli* per ammirare le costellazioni del sistema solare, l'*ATTICA ZOOLOGICAL PARK*, non distante dall'Aeroporto Internazionale, l'*HELLENIC CHILDREN MUSEUM* a Plaka, il *CARTOON MUSEUM* con mostra permanente di cartoni animati, scenette di comics greci e stranieri, il Parco Giochi *ALLOU FUN PARK & KIDOM* ad Agios Ioannis Renti.

Numerosi teatri stabili rappresentano celebri storie e filastrocche (famose le fiabe del KARAGHIOZI, marionetta tradizionale con scenette comico-sarcastiche ambientate nel 1800).

Recentemente grandi spazi all'aperto sono stati rivalutati, giardini e parchi adatti a passeggiate tranquille anche in bicicletta, dove far giocare i vostri bambini senza alcun pericolo. L'idea che Atene non abbia sufficiente verde ormai è una vecchia considerazione; infatti soprattutto la periferia nord di Atene (Kifissia, Ekali, Erithrea, Politia, Maroussi, Pefki, Vrillissia, Pendeli, Varibombi, Drosià, Dionissos) è caratterizzata da ampi spazi di verde, ma anche in zone più centrali troviamo il *GIARDINO NAZIONALE* accanto al Parlamento con fontane, piste ciclabili, uccelli allo stato libero e un laghetto artificiale; l'*AREOS PARK* all'incrocio delle famose arterie stradali Patission & Alexandras; il Bosco *YMITTOU* a Papagou; l'*ATTIKO ALSOS* a Galatsi-Psichiko; il *Giardino Botanico "DIOMIDOUS"* dell'Università di Atene a Haidari; l'*ELEFThERIAS PARK* sul Viale Vassilissis Sofias con la statua dello statista Eleftherios Venizelos; il *LYKAVITTOH HILL & PHILOPAPPOU HILL* colline con veduta panoramica, il *COLLE STREFI* tra Exàrchia e Neapoli frequentato sia da cittadini borghesi che dalla gioventù punk.

Nelle zone più periferiche, a *KIFISSIA, NEA SMIRNI, NEA FILADELFIA, CENTRO DI TIRO A SEGNO – SKOPEFTIRIO* a *KESSARIANI, SYNGROU, PANGRATI, PIKIONI* a *FILOTHEI, SCUOLA DI GENDARMERIA-HOROFYLAKI* sul Viale Mesoghion di fronte alla Croce Rossa, sul lungomare i giardini della *PACE & DELL'AMICIZIA & dell'EDUCAZIONE ALLA CIRCOLAZIONE* a *ELLINIKO* e della *TRADIZIONE MARITTIMA* a *PALEO FALIRO*, lo stesso *MONTE PARNETE* adatto al cycling con rifugi e ristoranti lungo il percorso.

Nel periodo estivo Atene non ha nulla da invidiare alle destinazioni ambite (es.isole); infatti, dispone di numerosissime spiagge libere e calette dal mare cristallino a pochi chilometri dal centro, come pure spiagge organizzate (Glifada, Voula, Vouliagmeni), lo splendido Parco Acquatico di *VARKIZA*, piscine e spa in città. Altri centri balneari dell'Attica sono : Skala Oropou, Lavrio, Porto Rafti, Rafina, Loutsas, Schinià, Agii Apostoli. Gli sportivi possono praticare equitazione (a Maroussi, Agia Paraskevi, Varibombi, Markopoulo), tennis (Glifada, OAKA), calcio a 5, beach volley, sport acquatici, golf presso il celebre Glifada Club e jogging / cycling (itinerari in bici www.pamevolta.gr) per gli amanti degli spazi verdi. Per gli amanti delle Maratone ad Atene si svolge ogni anno a Novembre la *ATHENS CLASSIC MARATHON* (www.athensclassicmarathon.gr).

Anche a *NATALE-CAPODANNO* la città offre diversi svaghi per gli adulti ma anche per i vostri bambini, con serate nei locali notturni o presso gli hotels oppure nelle principali piazze del centro (divertitevi nelle Città dello Zucchero – Sintagma sq. -, la Città dei Regali – Kotzia sq. -, Fiaba sul Ghiaccio – Zappeion -, l'Albero di Cristallo – Omonia sq. www.christmasinathens.gr).

Il *PIREO* è uno dei porti principali del Mediterraneo con un animato traffico commerciale, è il punto di imbarco per le isole. La moderna città è affascinante ed ha una sua amministrazione indipendente da Atene, come pure una vita propria: locali notturni, trattorie pittoresche sulla banchina, il *Museo*

Archeologico, le *Marine Turistiche* (attracco e rifornimento delle imbarcazioni private, lussuosi yachts e navi da crociera) del settore *ZEAS* con le famose Ouzeri per degustare i gustosissimi “psaromezèdes” (assaggi con il pesce) e il *MIKROLIMANO* (per imbarcazioni private, yachts) con le caratteristiche taverne che servono pesce fresco. Il quartiere *Kastella* è tipico per i suoi edifici neoclassici e per la veduta panoramica, ma anche per i famosi yacht clubs, discoteche, pubs e caffetterie.

Proseguendo per lo splendido LUNGOMARE POSEIDONOS, attraverso il quartiere residenziale ed esclusivo di NEO FALIRO, si può ammirare l'imponente *Stadio della Pace e della Amicizia*, continuando lungo la *COSTA DI APOLLO* gli stupendi centri residenziali turistico-balneari di ALIMOS GLYFADA, VOULA, KAVOURI, VOULIAGMENI, VARI (famosa per le trattorie chiamate “Vlèchika” specializzate in pietanze di carne) e VARKIZA, LAGONISSI, LEGRENA. Dopo 70Km ecco CAPO SOUNIO, punta estrema dell'Attica, dominato dal superbo *tempio dorico in marmo di Paros del DIO POSEIDONE* (444 a.C.); si consiglia la visita al tramonto per non perdere il magnifico panorama verso le Cicladi.

BREVI ESCURSIONI

Lasciando l'Attica e percorrendo per 80km circa la nuovissima autostrada (uscita ISTHMIA) si può ammirare lo storico *CANALE DI CORINTO* che collega la Grecia continentale al Peloponneso (è possibile una mini-crociera) e l'*ANTICA CORINTO*, sull'*ACROCORINTO* dalle *mura fortificate*, la cittadina termale LOUTRAKI famosa per la balneoterapia e idropinoterapia, come pure per il lussuoso *CASINO*.

Adesso con la nuovissima e moderna FERROVIA SUBURBANA (www.proastiakos.gr) è facilmente raggiungibile CORINTO e da lì è possibile effettuare escursioni a EPIDAURO, ARGO, TIRINTO e MICENE (l'*ACROPOLI*, la *PORTA DEI LEONI*, le *TOMBE REALI* a tholos di Clitemnestra, Egisto e Agamennone sono la prova che questo fu il centro di espansione della civiltà micenea 1600-1100a.C. & il *TESORO DI ATREO*).

ARGO, rifugio del mitico DANAO, è forse la più antica città della Grecia; a 60Km da Corinto, restano il *Santuario di Era*, il *Museo e l'Antico Teatro* di 2000 posti. A 8Km da Argo *TIRINTO*, regno di EURISTEO (che ordinò le 12 fatiche di Ercole), con le *mura ciclopiche* (10m di spessore) e l'*ACROPOLI* che conserva le rovine di un palazzo e gallerie sotterranee.

NAFPLIO, a 71Km da Corinto, fu la prima capitale ellenica, fondata dal figlio di Poseidone dal quale prese il nome; imponente la fortezza veneziana di PALAMEDE con 900 scalini (una volta unico accesso), all'interno prestò giuramento KAPODISTRIA, primo Governatore della Grecia moderna (1828) e si inchinò al suo arrivo Re OTTONE (1833).

Accanto alla fortezza, la rupe di *ACRONAFPLIA* dove si può scorgere (si può visitare con una piccola imbarcazione) lo storico *BOURTZI*, isolotto-fortezza all'entrata del porto, dopo il 1862 ultima dimora per i condannati a morte, ed infine il *Museo Archeologico* e la *città vecchia*.

Prossima tappa, EPIDAURO, città simbolo della tragedia antica, che ospita ogni anno in estate due *Festivals*; luogo di culto di Asclepio, dio della medicina, il *TEATRO* fu costruito da Policlito il Giovane (IV° secolo a.C.) con la straordinaria acustica. Oltre al Teatro, la *Tholos*, l'*Abaton* luogo di cura dei malati, il *Tempio di Artemide*, lo *Stadio* ed il *Museo*.

Tutto l'anno da Pireo-Neo Faliro partono microcrocieri giornaliere per le Isole del Golfo Saronico (Aegina, Poros, Idra).

MARATONA: (37km) le tombe in onore degli Ateniesi caduti durante la famosa battaglia del 490 a.C., sito e Museo.

VRAVRONA: (38km) il Tempio di Artemide e la Stoà delle sacerdotesse Orsette e il Museo.

RAMNOUS: (49km) Tempio di Nemese opera dell'architetto del Tempio di Efesto (Thission) e di quello di Poseidone a Sounio.

AMPHIARAO: (45km) Santuario dedicato all'omonimo eroe, noto per le sue doti di indovino e terapeuta.

ELEUSI: (22km) uno dei più importanti santuari, dedicato al culto di Demetra e Kore, associato ai misteri Eleusini, interessante il Museo.

GROTTA DI KOUTOUKI (PEANIA): (23km) grotta naturale con una cavità centrale e bellissime stalattiti e stalagmiti.

NUMERI UTILI

Codice internazionale: 0030
Codice locale: 210
Pronto soccorso dell'ambulanza: 199
Polizia del porto: 4511311 (Pireo)
Reclami (nuovo servizio di GNTO) 1572
Polizia turistica: 171 (urgente), 9239224
Farmacie delle cliniche degli ospedali: 1434
Treni: 145 (domestici), 147 (internazionali)
Medici SOS: 1016
Aeroporto di Atene: 3530000
Vigili del fuoco: 199
Ufficio di informazione turistica: 3310561
Ambasciata italiana
Odos Sekeri, 2
tel.: 210 361 7260 (info)

FRASI UTILI

SI	nè
NO	òhi
VA BENE	endàxi
CIAO	(molto formale) hèrete ; (formale) yàsas ; (informale) yàsou
BUONGIORNO	kalimèra
BUONASERA	kalischèra
BUONANOTTE	kalinichta
PREGO	parakalò
GRAZIE	efharistò
SCUSI	sighnòmi
PARLA ITALIANO ?	milàte italikà ?
NON CAPISCO	dèn katalavèno
QUANTO COSTA ?	pòso kàni ?
DOVE E' ?	poù ine ... ?
VORREI	tha ithela ...

Espressioni di cortesia - Ekfrasses apò evyènia

Si	Né
No	O`khi
Grazie	Efharistò
Prego	Parakalò
Scusa	Sighnòmi
Buongiorno	Kalimèra
Buonasera	Kalischèra
Buonanotte	Kalinikta
Salve	Yià sas
Piacere!	Kéro poli
Come stai?	Ti kànis?
Come state?	Ti kànete?

Bene, e tu? Kalà, esi ?
 Aggettivi utili
 Aperto Aniktòs
 Chiuso Klistòs
 Buono Kalòs
 Cattivo Kakòs
 Grande Meghàlos
 Piccolo Mikròs
 Lungo Makrì
 Corto Kontòs
 Costoso Akrivòs
 pesante Varis
 Stretto Stenòs
 Nomi utili Onoma chrissimo
 Sinistra Aristerà
 Destra Deksià
 Diritto Katefthian
 marito A`ndras
 Moglie Yineka
 Madre Mitra
 Padre Patèras
 Figlio Yiòs
 Fratello Aderfòs
 Sorella Aderi
 Mattino Proì
 Pomeriggio Apòyevma
 Sera Vràdhi
 Notte Nikhta
 Ieri Khthès
 Oggi Simera
 Domani A`vrio
 Banca Tràpeza
 Barca a vela Vàrka mè panìa
 Canoa Kanò
 Con Mè
 Negozio Magazi
 Niente altro Tipote àlo
 Orologio Rolòi
 piscina Pisana
 Radio Ràdhio
 Senza Khoris
 Telefono Tilèfono
 Televisione Tileòrasi
 Troppo Poli
 Vacanza Dhiakopès

Al ristorante - Stò estiatòrio

Aceto Ksidhi
 Acqua Nerò
 Aglio Skòrdho

Agnello	Arni
Al forno	Stò fùrno
Amaro	Pikròs
Ananas	Ananas
Anguria	Karpùzi
Antipasti	Orektikà
Aragosta	Astakòs
Arancia	Portokàli
Arrostito	Tò psitò
Banana	Banana
Birra	Bira
Bistecca	Brizòla
Bollito	Tò vrastò
Bottiglia	Bukàla
Burro	Voùtiro
Caffè	Cafè
Calamaro	Kalamaràkia
Caldo	Zestò
Cameriere	Garsòn
Carne	Krèas
Cena	Dhipno
Cetriolo	Angari
Cipolla	Kremidhi
Colazione	Pròyevma
Coltello	Machèri
Coniglio	Kunèli
Cucchiaio	Kutàli
Dolce	Glikhò
Forchetta	Pironi
Formaggio	Tiri
Fragola	Fràula
Freddo	Krio
Fritto	Tò tighanitò
Funghi	Manitària
Gamberetti	Gharidhes
Gelato	Pagotò
Gratis	Eleùthero
Grigliato	Sti skhàra
Insalate	Salàtes
Latte	Ghàla
Lattuga	Marùli
Limone	Lemòni
Maiale	Kirinòs
Mela	Milo
Melanzane	Melitzànas
Melone	Pepòni
Menù	Katàlogho
Miele	Mèli
Olio	Làdhi
Olive	Eliès

Pane Psomi
 Patate Patàtes
 Peperoni Piperies
 Pesce Psària
 Pesce spada Ksifias
 Piatto Piàto
 Polipo Khtapòdhi
 Pollo Kotòpulo
 Pomodori Domàtes
 Pranzo Yèvma
 Prosciutto Zambòn
 Sale Alàti
 Stufato Tò yemistò
 Succo d'arancio Portokalàdha
 Tavolo Trapèzi
 The Tsài
 Tonno Tònos
 Tovagliolo Petzèta
 Uova e pancetta Avghà mè bèikon
 Uva Stafilia
 Vino Krasì
 Vitello Moskàri
 Zucchero Zàchari
 Zucchine Kolokithàkia
 Questo tavolo è libero? Ine elèfthero aftò to trapèzi ?
 Vorrei un tavolo per due Thà ithela èna trapèzi yia dhìo
 Posso avere il menù? Borò nà èkho tòn katàlogho
 Un bicchier d'acqua, perfavore Ena potìri nerò, parakalò
 Posso avere il conto? Borò nà èkho tò logharias mò?

In albergo - Stò ksenodhokhio

Bagno Bànio

Chiave Klidi

Cucina Kuzhina

Doccia Dùs

Giardino Kipo

Letto Krevàti

Piano O`rofos

Prenotazione Kràtisi

Stanza Dhomàtio

Vorrei una stanza singola/doppia con... Thà ithela èna mono/dhiplò dhomàtio mè...

In nave, aereo e autobus - Stò plio, aeroplàno, leoforìo

Aeroporto Aerodhròmio

Bagagli Aposkèves

Biglietto Isitirio

Passaporto Dhiavatirion

Porto Limàni

Sedile Kàthisma

Stazione Stàsi / stathmòs

A che ora parte?	Ti òra fèvyi?
Quando arriva?	Pòte fthàni ?
In caso di emergenza	Se períptosi èktaktis anàngis
Aiuto	Voithia
Al fuoco	Fotià
Al ladro	Klèftis
Dottore	Yiatrò
Fermatevi	Stamatiste
Ospedale	Nosokomio
Polizia	Astinomia
Presto	Ghrighora
Mi sono perso	Khàthika

Numeri – Arithmi

1	E`na
2	Dhìo
3	Tria
4	Tèssera
5	Pènte
6	E`ksi
7	Eftà
8	Oktò
9	Enià
10	Dhèka
11	E`ndheka
12	Dhòdheka
13	Dhekatria
14	Dhekatèssera
15	Dhekapènte
16	Dhekaèksi
17	Dhekaeftà
18	Dhekaoktò
19	Dhekaenià
20	I`kosi
21	I`kosi èna
30	Triànta
40	Sarànta
50	Peninta
60	Eksinta
70	Evdhomìnta
80	Oghdhònta
90	Eneninta
100	Ekatò
200	Dhiakòsia
300	Triakòsia
400	Tetrakòsia
500	Pentakòsia
600	Eksakòsia
700	Eptakòsia
800	Oktakòsia

900 Eniakòsia
1000 Khilia

Colori – Chròma

Arancione Portokhàli

Bianco A`spro

Blu Blè

Giallo Kitrino

Marrone Kafè

Nero Mávro

Rosa Roz

Rosso Kòkino

Verde Pràsino

Corpo umano Sòma anthròpino

Bocca Stòma

Braccio Bràtso

Caviglia Kòtsi

Collo Lemòs

Cuore Kardhià

Gomito Agònas

Lingua Ghlòsa

Occhio Māti

Orecchio Afti

Osso Kòkalo

Pelle Dhèrma

Petto Stìthos

Piede Pòdhi

Schiena Plàti

Spalla O`mos

Stomaco Stomàkhi

Vorrei un dottore Tha itela èna yatrò

Sono ammalato Ime àrostos

Ho il raffreddore Ekho kriolòyima

Ho il mal di testa Ekho ponokéfalo

Ho mal di stomaco Ekho pòno stò stomàkhi

Colpo di sole Iliasi

Sono allergico a ... Ime alerghikòs stò ...

Mi ha punto un ape Mè tsimbise mìa sfika

Giorni – Imères

Lunedì Dheftèra

Martedì Trìti

Mercoledì Tetàrti

Giovedì Pèmpiti

Venerdì Paraskevì

Sabato Sàvato

Domenica Kiriakì

Domande – Eròtissi

Avete...? E`khete...?

C'è...? Ipàrkhi...?

Come...? Pòs...?
Dove è...? Pu ìne...?
Posso...? Borò...?
Quando...? Pòte...?
Quanto...? Pòsso...?
Frase utili Fràssi chrissimo
Posso aiutarla? Borò na sa voithiso?
Potete aiutarmi? Borite na mas voithiso?
Avete sigarette? E`khete tsigàra?
Questo è il mio amico Adhò ìne o filos mu
Mi chiamo... Mè lene...
Non importa Dhèn piràzi
Benvenuti a Zante Kàlos irthate sti Zakynthos!
Quanto costa all'ora/al giorno? Pòsso kàni tin òra/mèra?
Quanto tempo dura? Ya pòses òres kintseos?
Mi piace... Mu arèsi
Posso avere una borsa, per favore ? Borò nà èkho mia tsànda, parakalò?
E` rotto Ine spasmènos
Voglio, vorrei Thelo, ta ithela
E` molto bello Ine poli oréa
Che ora è? Ti òra ìne?
Non vi capisco Dhèn katalavèno
Parlate italiano/inglese? Milàte italikà/anglikà?
Io sono... Eghò ime o ...
Fa molto caldo Kàni poli zèsti
Fa freddo Kàni krio
Dov'è la toilette? Pù ìne i tualèta?
Aspetta un minuto Perimène ena leptò
Come posso andare a... Pòs na pào sto...
Questo è per lei Aftò ìne yìà sàs
Da dove viene? Apò pù iste
Come si dice in inglese...? Pòs tò lète sta anglikà... ?
Non lo so Dhèn xèro
Così e così Etsi kè ètsi