

Los Angeles



INDICE

Introduzione:	pag 3
Quartieri:	pag 3 – 7
Informazioni utili:	pag 7 – 10
Storia:	pag 10 – 11
Cosa vedere:	pag 11 – 14
Trasporti:	pag 14 – 21
Gastronomia & Ristoranti:	pag 21 – 24
Vita notturna:	pag 24 – 26
Shopping:	pag 26 – 29
Eventi:	pag 29 – 30
Escursioni:	pag 30 – 31
Numeri utili:	pag 31 – 32
Frase Utili:	pag 32 – 33
Itinerario tipo	pag 33 – 35
Mappa Città e Metro:	spilletta

Introduzione

Stellata e lunatica, Los Angeles, detta LA, è quotidianamente meta di frotte di turisti curiosi, aspiranti dive del cinema e future stelle del rock, ma offre ben più che il semplice richiamo illusorio della fama e della fortuna. È una città rigogliosa dalle mille sfaccettature, colma di attrazioni di qualità eccellente: musei, musica, cibo, architettura, giardini. Benché sia spesso bloccata dal traffico, LA si muove a un ritmo tutto suo, alimentato da un vortice di energia creativa che produce un flusso interminabile di film, invenzioni e mode. Oltre a luoghi ormai scontati come Hollywood e Disneyland, possiede enclaves nascoste le cui caratteristiche, sottili e indefinibili, si fanno beffe di qualunque stereotipo. Los Angeles, deve il suo attuale nome dal nome originario: Ciudad de la Iglesia de Nuestra Señora de Los Angeles sobra la Porziuncola de Asis, ovvero Città della Chiesa della Nostra Signora degli Angeli della Porziuncola di Assisi (la Porziuncola è una chiesa situata subito fuori dalla Città di Assisi - Italia, in località Santa Maria degli Angeli). Los Angeles oggi è la più grande e popolosa città della California e la seconda di tutti gli Stati Uniti d'America. Insieme a New York e Chicago, Los Angeles, è una delle tre metropoli più importanti degli USA ed è un centro economico, culturale e scientifico di assoluta rilevanza mondiale. Los Angeles divenne città il 4 aprile 1850 (cinque mesi prima che la California diventasse il trentesimo stato degli USA), è il capoluogo dell'omonima contea. Al censimento del 2000, furono contati 3.694.820 abitanti. Nel 2004, venne stimata una popolazione di oltre 3.800.00 persone. Los Angeles, con una superficie di oltre 1.200 chilometri quadrati, supera per estensione tutte le altre città Americane. Il suo centro si trova alle coordinate 34°03'00"N 118°16'00"W / 34.05, -118.26667 e' situata sulla costa del pacifico, circa 270 miglia a sud-ovest di Las Vegas. L'economia di Los Angeles ha i suoi maggiori punti di forza nel commercio internazionale, nell'industria dell'audiovisivo (Film, Produzioni Televisive, Musica) qui hanno sede le "Major" di Hollywood le quali dominano da diversi anni il settore della Produzione Cinematografica a livello mondiale. Rilevanti per l'economia dell'area di Los Angeles sono anche i settori aeronautico e Aerospaziale, l'Informatica, l'Agricoltura, il Turismo e l'Industria Petrolifera. Los Angeles è anche uno dei maggiori centri statunitensi dell'Industria Manifatturiera. I porti di Los Angeles e Long Beach costituiscono il maggiore scalo marittimo degli USA e uno dei maggiori al mondo. In generale a Los Angeles tutti i settori economici sono ben rappresentati; L.A. può vantare tra i più elevati standard qualitativi del pianeta per i servizi di Telecomunicazioni, Bancari, Finanziari, Legali, Sanità e Trasporti.

Quartieri

Los Angeles è il capoluogo dell'omonima contea, Los Angeles Country, comprende numerose municipalità autonome (città vere e proprio), come ad esempio:

- Long Beach
- Santa Monica
- West Hollywood
- Beverly Hills
- Pasadina
- Malibù

Comunemente Los Angeles si divide in diverse aree:

- Downtown
- Eastside
- South Los Angeles
- South Bay/Harbor
- Hollywood
- Mid-City
- Westside
- San Fernando Valley
- San Gabriel Valley

Continuando, alcune importanti zone di Los Angeles sono la spiaggia di Venice Beach, il Downtown financial district, Hollywood, Chinatown ed i distretti o quartieri (caratterizzati da un reddito particolarmente elevato) di Bel-Air, Westwood, Brentwood e la famosissima Beverly Hills. Los Angeles è conosciuta principalmente per l'industria cinematografica di Hollywood con gli esempi della Walk of Fame, gli Universal Studios e la celebre scritta Hollywood sulle colline hollywoodiane, i quartieri esclusivi come Bel Air, la moda di Beverly Hills con il suo Rodeo Drive, la squadra dell'NBA dei Los Angeles Lakers e le spiagge di Malibù, Venice Beach e Santa Monica dove l'aspetto esteriore è un'ossessione. Ma Los Angeles è anche molto altro. Una città in cui si cresce dalle esperienze fatte nelle strade, nei locali e dove è possibile conquistare il mondo (vedi Jim Morrison e i suoi Doors).

[I maggiori quartieri in dettaglio:](#)

Hollywood

Hollywood è forse la zona più famosa di Los Angeles e una delle più famose nel mondo. E' infatti il cuore dell'industria cinematografica americana e mondiale e qui vi alloggiano numerosi attori e produttori famosi. Hollywood è situato nella zona collinare a nord-ovest di Los Angeles dove troneggia il vero simbolo di questo quartiere di Los Angeles, la famosa Hollywood Sign, ossia la famosa scritta Hollywood, apparsa e filmata innumerevoli volte e simbolo del quartiere. Ormai quasi in rovina la scritta fu restaurata grazie ad i fondi raccolti da una sottoscrizione nazionale capitanata da diverse star del firmamento hollywoodiano. In particolare David Bowie ha pagato la lettera H, Alice Cooper l'ultima O. Da vedere anche le attrazioni che costeggiano la stravagante Hollywood Boulevard: il Grauman's Chinese Theater, dove si trovano le impronte dei personaggi dello spettacolo, dove si effettuano molte prime dei film e soprattutto dove nel mese di marzo si assegnano i celebri Oscar che premiano i maggiori protagonisti della stagione cinematografica; e l'Hollywood Walk of Fame, il famoso marciapiede costellato da oltre 2000 stelle con i nomi di celebrità onorate dalla Camera di Commercio di Hollywood oltre i diversi musei come il Guinness Records Museum. Non meno importanti poi sono: gli studi cinematografici Universal Studios, Paramount Studios e Walt Disney Studios, dove si possono rivivere le scene di tanti appassionanti film; il Griffith Park, con lo Zoo, l'Heritage Museum e l'Osservatorio; l'Hollywood Cemetery, dove sono sepolte alcune delle più grandi star del cinema; l'Hollywood Bowl, un anfiteatro all'aperto che ospita numerosi spettacoli musicali dal vivo per tutto l'anno; e per chi ama la vita notturna non dimenticate di passeggiare lungo il Sunset Boulevard (o Sunset Strip), dove si trovano i migliori locali notturni della zona. Prima dell'avvento del cinema Hollywood non era ancora parte integrante del centro urbano

di Los Angeles. Si trattava di un quartiere collinoso ed ancora rurale. Nel dicembre del 1913 Cecil B. DeMille, regista della compagnia Famous Players Lasky (destinata a diventare la Paramount Pictures), arrivando da New York, rimase affascinato da una stalla che si trovava proprio ad Hollywood. Richiesta ed ottenuta la possibilità di affittare lo stabile, vi girò "Naturich, la moglie indiana", primo lungometraggio (muto) della storia. Fu così che registi ed attori accorsero da tutti i luoghi, attratti soprattutto dal clima (che consentiva di girare esterni in ogni stagione) dalla manodopera a basso costo e dal basso costo dei terreni. Sempre in quegli anni il regista Mark Sennet lanciò il genere della Commedia Burlesca, il cui attore più famoso è stato sicuramente Charlie Chaplin, appena arrivato dall'Inghilterra. Tra gli anni venti e gli anni quaranta si assiste ad una vera e propria corsa all'oro per il cinema di Hollywood. La televisione non esisteva ancora e gli americani andavano al cinema almeno due o tre volte a settimana. Hollywood, con i suoi enormi studi cinematografici, era il centro nevralgico di tutta l'industria cinematografica americana. La maggior parte degli studi cinematografici più importanti che lanciarono attori del calibro di Greta Garbo e Gary Cooper. Tra le majors più importanti vi erano la Warner Bros, la Paramount, la Twenty Century Fox, la Columbia ed infine l'Universal. Quest'ultima aveva fondato il complesso cinematografico più importante degli Stati Uniti d'America. Dal 1929 ai migliori registi, attori, sceneggiatori e tecnici viene consegnata una statuetta dorata con la base formata da una pellicola cinematografica. Inizialmente la statuetta non aveva un nome vero e proprio. Nel 1931 una bibliotecaria la chiamò Oscar semplicemente perché assomigliava molto a suo zio Oscar. Il nome divenne poi pubblico nel 1934. Dopo una grave crisi subita soprattutto a scapito della diffusione della televisione, il settore cinematografico di Hollywood è rifiorito soprattutto grazie al fatto che i giovani vanno molto al cinema, allo sviluppo dei film Hard ed alla produzione televisiva. Oggi circa il 90% delle spese sostenute dall'industria cinematografica sono concentrate proprio in questa zona.

Beverly Hills

Il quartiere di Beverly Hills rappresenta una delle zone residenziali più ricche al mondo. Non a caso è ideale per chi ama fare shopping con le sue esclusive Rodeo Drive e Sunset Boulevard. Ospita anche numerose case degli eroi del grande schermo insieme a ristoranti, negozi e alberghi tra i più ricercati al mondo. In questo posto tutti gli appassionati di cinema e di musica possono trovare gadget, più o meno rari, dei loro idoli.

Downtown

Il Downtown è la zona centrale di Los Angeles ed anche quella in cui si trovano i principali uffici e negozi. Luoghi interessanti dal punto di vista culturale sono: il MOCA, il Museo delle Arti Contemporanee e la zona turistica di El Pueblo de Los Angeles, che costituisce anche il primo nucleo della città. Qui è possibile visitare interessanti edifici in stile spagnolo quali l'Avila Adobe, e la chiesa di Nostra Signora la Reina de Los Angeles. Nelle strade del circondario offrono numerosi negozi dove è poi possibile acquistare qualsiasi tipo di souvenir.

West Los Angeles

West Los Angeles si trova tra Hollywood e Santa Monica e da visitare offre il LACMA (Los Angeles Country Museum Of Art), dedicato all'arte contemporanea; l'Armand Hammer Museum of Art, una delle collezioni d'arte più complete di tutta la città; la UCLA (University of California Los Angeles), l'Università della California; e il Westwood Memorial Park, noto soprattutto per ospitare la tomba di Marilyn Monroe.

Orange Country

Orange Country è una contea a sud della zona di Los Angeles. Oltre ad essere nota per il benessere negli ultimi anni è diventata famosa per la serie televisiva The O.C., ambientato in una delle zone più piacevoli della contea, Newport Beach. Altri luoghi che meritano essere visitati, sicuramente Disneyland ad Anaheim e l'isola di Catalina proprio di fronte a Newport Beach.

Pasadena

Pasadena è famosa in quanto ospita: il complesso del Jet Propulsion Laboratory della NASA; il Rose Bowl, ovvero lo stadio dove ad esempio si sono giocate le finali dei mondiali di calcio maschile nel 1994; e il museo d'arte di Norton Simon Museum, dove è ospitata una delle più grandi collezioni private d'arte del secondo Novecento.

Santa Monica

Santa Monica, città balneare affacciata sulla meravigliosa Baia di Santa Monica all'interno dell'area municipale di Los Angeles in California. Le favorevoli condizioni climatiche, la bellezza del litorale, l'efficienza dei servizi e le briose vie pedonali hanno fatto diventare Santa Monica una rinomata località turistica, una delle principali mete di Los Angeles. Simbolo di Santa Monica è il suo molo, il Santa Monica Pier con il suo luna park vecchio stile pieno di attrattive, di svaghi e di ristoranti specializzati nella cucina a base di pesce; ma soprattutto la spiaggia, larga e sabbiosa, frequentata da migliaia di turisti ogni giorno e portata alla ribalta mondiale dalle riprese effettuate per la nota serie TV Baywatch, interamente girata su queste coste. Altro punto importante di Santa Monica coincide con la 3rd St Promenade, una vivace isola pedonale piena di artisti di strada, cinema, bar e negozi.

Venice

Venice è un quartiere abbastanza particolare che si trova ad ovest di Los Angeles e che deve il suo nome per lo più alla fitta rete di canali (molti dei quali artificiali) che lo attraversano e che la fanno (in realtà abbastanza vagamente) assomigliare a Venezia. La Venezia d'America (o Venice of America) venne fondata dal ricchissimo Abbot Kinney nel 1905 in seguito ad un suo viaggio nella Venezia italiana. Fece scavare diversi canali ed importò persino delle vere gondole da Venezia per tentare il più possibile di ricostruirne l'atmosfera. Quasi tutto il lavoro venne poi rifatto dopo che un uragano distrusse quasi completamente i ponti ed i canali che Kinney aveva fatto costruire. Nel 1924 si scoprì il petrolio e la folle corsa all'oro nero che ne derivò, complice probabilmente la morte di Killey, portò alla copertura di molti canali ed alla distruzione di molti dei ponti e degli edifici che erano stati costruiti. Oggi Venice è un bellissimo quartiere che si affaccia sull'oceano ed è famoso, oltre che per i pochi canali rimasti, per le sue bellissime spiagge, in particolar modo Venice Beach, una delle mete più turistiche dell'intera area di Los Angeles. Caratterizzata dalle piste ciclabili e pedonali lungo la spiaggia (Ocean Front Walk), dalla famosa Muscle Beach, palestra aperta sulla spiaggia dove far sfoggio dei propri bicipiti (dove è nato il mito anche di Arnold Schwarzenegger) e popolatissima durante tutto il giorno di persone eterogenee dove si mescolano giocatori di basket, culturisti, skaters, bellezze sui pattini, artisti di strada e seguaci di filosofie orientali. Come altre zone di Los Angeles, la spiaggia di Venice Beach è molto popolata e ricca di vivacità ma attenzione di notte. Di notte è una zona poco raccomandabile, come regno del Kitsch è facile trovare persone sbandate e poco raccomandabili, lo noterete anche dalle diverse pattuglie di polizia presenti.

Malibù

Malibù è una città balneare che si estende per diverse miglia lungo la meravigliosa costa del Pacifico (itinerario costa della California) e si trova nella parte ovest della costa di Los Angeles. È una delle più vaste città di Los Angeles e della stessa California in termini di terreni e acque ed è famosa oltre che per le sue spiagge e anche perché è residenza di molte stelle del cinema e dello spettacolo in genere. La città è attraversata dalla spettacolare Pacific Coast Highway e circonscritta a est da Topanga e delle Pacific Palisades, a nord dalle montagne di Santa Monica, a sud dall'Oceano Pacifico e a nord-ovest dalla Ventura County. Le spiagge di Malibù sono le migliori spiagge di Los Angeles dove fare il bagno e prendere il sole. Situate a ovest della città infatti, hanno come sfondo le frastagliate montagne della Santa Monica Mountains National Recreation Area. Le più conosciute sono: la Malibu State Beach, la Topanga State Beach, la Surfrider Beach preferita dai surfisti e la Manhattan Beach piena di giocatori di pallavolo e americani tipici.

Informazioni utili

Superficie:

1.207,7 kmq la città di Los Angeles, 10.600 kmq la contea di Los Angeles

Popolazione:

3.694.200 abitanti; 9.800.000 abitanti nell'area metropolitana

Altitudine:

89 m

Stato:

Stati Uniti (stato federale della California)

Fuso Orario:

- 8 ore rispetto al meridiano di Greenwich

Prefisso telefonico:

DowntowneHollywood213;BeverlyHillseSantaMonica310;LongBeach562;PasadenaeSan Marino626;SanFernandoValley818;AnaheimeNewportBeach714(dall'Italia:001+prefisso)

Quando andare

In estate fa molto caldo, anche 35 gradi con altissima umidità. In agosto è bellissimo girare per le spiagge ad osservare che non c'è nessuno che non abbia un fisico perfetto e scolpito. Se questo vi mette a disagio allora il periodo migliore è ottobre novembre quando sulle coste californiane c'è meno gente. La San Fernando Valley è una zona calda in estate, ma piuttosto fredda in inverno. In autunno e primavera i prezzi sono più bassi.

Orientamento

Los Angeles è una città immensa, un groviglio di autostrade e di sobborghi in crescita, dove chi non possiede un'automobile è piuttosto penalizzato. Con una superficie di 1202,7 kmq, Los Angeles è composta da circa 80 città. Le Santa Monica Mountains separano Hollywood e Beverly Hills dalla San Fernando Valley a nord; l'adiacente Orange County, dove si trova Disneyland, si estende lungo la costa in direzione sud-est. Santa Monica e Venice si trovano anch'esse sulla costa, subito a ovest di Beverly Hills. L'area offre anche un deserto subtropicale, 120 km di costa marina, un paio di isole e vette che superano i 3000 m di altezza. L'aeroporto internazionale è situato a sud di Venice. Downtown (il centro cittadino dove si trovano la Union Station e la

stazione dell'Amtrak) si estende a est di Hollywood, mentre a sud vi sono Watts e Compton. La stazione principale degli autobus Greyhound è situata a est del centro cittadino e a sud di Little Tokyo. Dirigendosi da Santa Monica verso ovest si arriva a Malibu.

Visti

Le persone provenienti da Andorra, Australia, Austria, Belgio, Danimarca, Francia, Germania, Irlanda, Italia, Giappone, Olanda, Nuova Zelanda, Regno Unito, Spagna e Svizzera e sono soggette al cosiddetto visa waiver program (VWP), per cui possono restare negli Stati Uniti per 90 giorni senza visto purché siano in possesso di un biglietto di andata e ritorno non rimborsabile negli Stati Uniti e di un passaporto valido per almeno sei mesi oltre la data di partenza. I cittadini di tutti gli altri paesi devono procurarsi il visto, che viene rilasciato dalla maggior parte degli uffici consolari americani all'estero; in genere, tuttavia, è più semplice ottenerlo dall'ufficio del proprio paese di residenza. Gli Stati Uniti modificano continuamente le normative riguardanti l'ingresso nel paese per combattere la minaccia del terrorismo; è quindi indispensabile verificare attentamente le regole in vigore, perché i cambiamenti proseguiranno per diversi anni. Una procedura introdotta nel 2004 stabilisce che i visitatori muniti di visto per gli Stati Uniti siano sottoposti alla scansione di due impronte digitali per mezzo di un'apparecchiatura senza l'uso dell'inchiostro e che vengano fotografati con una fotocamera digitale dai funzionari dell'immigrazione al loro ingresso negli aeroporti e nei porti marittimi. In base alle nuove regole i viaggiatori provenienti dai paesi soggetti al VWP devono avere il passaporto biometrico o il visto per entrare negli Stati Uniti. Le date riguardo alla validità di questa legge sono state prorogate in modo da dare ai paesi interessati più tempo per operare i cambiamenti necessari. Maggiori informazioni e particolari sulle modifiche alle normative dei visti sono reperibili sul sito web .

Dogana

Tutti i viaggiatori in arrivo devono compilare la dichiarazione doganale; in particolare, bisogna dichiarare tutti i prodotti agricoli e il denaro contante (o forme equivalenti) pari o superiore a USD 10000 dollari.

Denaro

La moneta ufficiale Americana è il dollaro statunitense, in slang detta anche Buck, sulle banconote ci sono stampati le facce dei presidenti Usa in base al taglio:

1\$ Washington

2\$ Jefferson(molto rara)

5\$ Lincoln

10\$ Hamilton

20\$ Jackson

50\$ Grant

100\$ Franklin

Le monetine invece sono divise in centesimi

1 detta penny

5 detta nickel

10 detta dime

25 quarter

1 dollaro

Anche se il modo più conveniente per pagare è la classica carta di credi-

to o Plastic Money, si può usarla ovunque anche per piccoli importi, le classiche Visa e Mastercard e American Express sono accettate quasi da tutte le parti. In hotel e al noleggio auto vi richiederanno sempre la vostra carta per registrare i vostri dati in caso di costi extra.

Corrente elettrica

In tutti gli Stati Uniti la corrente è 110V - 60, a differenza di quella europea (220V - 50hz.) , la presa è a lamette piatte quindi vi servirà l'adattatore, che potrete acquistare anche all' aeroporto comunque meglio prima della partenza. Se portate con voi delle apparecchiature elettriche controllate che ci sia scritto che la tensione sia 100/240 di solito cellulari e foto/videocamere digitali sono già predisposti su questa tensione e potrete utilizzarli senza problemi con un adattatore. Se non fosse così cioè che supportino solo la tensione 240 allora dovrete procurarvi un trasformatore, facendo però attenzione a non superare la potenza massima di circa 50 watt. Quindi vi sconsiglio di portarvi dietro ferri da stiro, piastre e asciugacapelli poiché il trasformatore non reggerebbe il carico, conviene comprarvene uno sul posto.

Mancia

In America il personale ha stipendi molto bassi e la parte più importante del reddito mensile proviene proprio dalle mance(tips o Gratuities) che sono lasciate dai clienti in base al loro grado di soddisfazione. In questo caso il personale è sempre invogliato a fornire un bel servizio ed essere sempre gentile con il cliente sperando in una bella mancia. Se prendete un taxi la mancia va dal 10 al 15% in base alla lunghezza della corsa, se sarete troppo tirchi l'autista ve lo farà notare molto ma molto bene(esperienza personale) Noi Italiani purtroppo da questo lato facciamo sempre i furbetti, forse anche perché non siamo abituati a tutto questo, ma negli States se non lasci la mancia, o lasci meno del dovuto vieni considerato proprio un deficiente, e si vede anche dai loro sguardi. In Hotel dovrete lasciare 1\$ se vi portano le borse o se vi chiamano un taxi. Nei ristoranti per esempio si lascia circa il 15/20% sull'importo totale (no nei Fast Food tipo Mc Donald), ma succede sempre più spesso che sia compreso nel totale al momento del pagamento sotto la voce tips o Gratuities, quindi anche se il servizio non è stato dei migliori non ci resta che pagare. Se pagate con la carta di credito, dovrete segnare voi sotto alla voce Gratuities, quanto intendete lasciare di mancia, altrimenti sarà il cameriere che la metterà per voi, e a volte potrebbe non essere molto piacevole.

Unità di misura

Negli Usa le unità di misure sono alquanto diverse dalle nostre, e forse un pò vecchiotte tipo, il voltaggio (vedi sopra) o la misurazione della temperatura in Fahrenheit(vedi Clima) ecco un riassunto:

Lunghezza

1 yard 0.914 m

1 foot (piede) =30.48 cm

pollice (inch) = 2,5 cm

miglio (mile) = 1,6 km

0.62 miglia= 1 km

1.09 yard=1m

3.28 feet= 1m

0.39 inch=1 cm

Peso

oncia (ounce) = 28,35 gr

libbra (pound) = 0.453 gr

Liquidi

Gallon (gallone) = 3,78 litri

Quart (quarto) = 0.946 litri

Pint (pinta) = 0.47 litri

1 ounce(oncia)=29.57 ml

Temperatura

è espressa in gradi Fahrenheit.

La conversione da gradi Fahrenheit (°F) a gradi Celsius (°C) avviene togliendo 32 ai Fahrenheit, poi si moltiplica per 5 e poi si divide per 9. Viceversa si moltiplicano per 9 i gradi Centigradi, quindi si divide per 5 e poi si aggiunge 32

Per una veloce conversione sottraete 26 ai gradi Fahrenheit poi dividete per due.

Storia

La regione desertica della California che oggi corrisponde pressapoco a Los Angeles era abitata già tra i 5.000 ed i 6.000 anni Avanti Cristo dalle popolazioni indiane dei Tongva (anche detti Gabrielenos), dei Chumash. Va ricordato però che nella California sono stati trovati i resti umani più antichi di tutto il continente americano (datati tra i 10.000 ed i 13.000 AC) ed è quindi verosimile supporre che l'uomo abbia messo piede in queste zone ben prima dei Tongva. Data la sua posizione geografica, all'estremo ovest del continente americano, gli europei misero piede in queste zone solamente nel 1542, ad opera dello spagnolo Juan Cabrillo che esplorò la zona. In circa due secoli l'intera California cade sotto il predominio spagnolo ma solo nel 1769 l'allora governatore Gaspar de Portola organizza una spedizione, assieme ai francescani Junipero Serra e Juan Crespi, con il fine di colonizzare l'attuale zona di Los Angeles con delle missioni francescane. Nel 1771 fratel Crespi notò una zona particolarmente adatta alla creazione di una nuova missione ma fratel Serra fu più veloce e ne fondò una nei pressi di Whittier Narrows. Il 4 settembre 1781 44 coloni messicani fuoriuscirono dalla missione per fondare un nuovo insediamento colonico proprio nella zona indicata dieci anni prima da fratello Crespi. L'insediamento prese il nome di El Pueblo de Nuestra Señora la Reina de los Angeles sobre El Rio Porciuncula, destinato a divenire l'attuale Los Angeles. A lungo la cittadina di Los Angeles rimane estremamente piccola. Nel 1822, ad esempio, anno in cui il Messico conquista l'indipendenza dalla Spagna ed annette l'intera California, in tutta la zona di Los Angeles non ci sono che fattorie con allevamenti di cavalli e di buoi. La terra, distribuita dai diversi governatori che si susseguirono, permise la nascita di numerosi Ranch. Nulla che assomigli, neanche lontanamente ad un nucleo urbano vero e proprio. Anche nel 1846, anno in cui, a seguito della guerra tra il Messico e gli Stati Uniti d'America, la California viene annessa a questi ultimi, la situazione non era molto diversa. Solo nel 1850 Los Angeles divenne ufficialmente una città, anche se con solo 1610 anime. Anche se la corsa all'oro (soprattutto quella di San Francisco) contribuì di riflesso alla cresci-

ta di Los Angeles, il primo boom demografico avvenne nel 1892, anno in cui venne scoperto il petrolio ed il secondo avvenne nel 1913, anno in cui venne terminato l'acquedotto che sarebbe stato in grado di fornire l'acqua potabile ad una zona altrimenti desertica. A partire dal 1915 quindi molti piccoli centri limitrofi cominciarono ad entrare a far parte della municipalità di Los Angeles. Negli anni successivi la prima guerra mondiale (che diede enorme impulso all'industria aeronautica) ed il boom dell'industria del cinema diede ulteriore impulso alla città che ben presto si trasformò nella odierna metropoli tentacolare che ben conosciamo.

Cosa vedere

California Science Center

Il California Science Center (chiamato anche California ScienCenter) è il museo della scienza e della tecnica di Los Angeles situato nel Exposition Park (www.casciencectr.org). Il museo, aperto dalle 10.00 alle 17.00 tutti i giorni, è dotato di attrezzature interattive molto interessanti ed ogni argomento è esposto in maniera esauriente. Tra le sezioni più importanti è possibile ricordare:

World of Life: La vita e la crescita di diversi esseri viventi viene esplorata in modo originale. Diversi schermi giganti mettono, ad esempio, in evidenza la differenza nelle dimensioni tra i vari esseri viventi ed una moltitudine di microscopi consente di vedere le cose più strane. Da evidenziare un immenso corpo umano con il quale è possibile vedere i diversi organi che lo compongono.

Transportation: Tutto sulle automobili, come si costruiscono, i crash test quanto e come inquinano.

Creative World: E' una miscellanea; In questa sezione è possibile avere informazioni molto varie, dalla fisica della terra alla costruzione di una casa ed ovviamente non poteva mancare una sezione dedicata ai terremoti ed agli effetti sulle abitazioni.

Discovery Room: Ambiente dedicato ai più piccoli con videogiochi interattivi.

IMAX Theater: Uno schermo enorme lungo ben 23 metri con audio mozzafiato. L'animazione 3D è di sicuro effetto. Vale la pena anche se il biglietto (circa 8\$) non è compreso in quello d'entrata.

Aerospace Building: Si trova in un edificio posto accanto al California Science Center ed espone pezzi dedicati al mondo aerospaziale.

Disneyland

Situato a circa 50 chilometri dal downtown di Los Angeles, ad Anaheim in California, Disneyland Park (disneyland.disney.go.com) è il primo e più famoso parco a tema del mondo. Aperto il 17 luglio del 1955 è stato visitato ormai da circa 515 milioni di persone. Certamente in quegli anni non aveva ne le dimensioni ne la fama di cui ora gode; rappresentava invece una sfida per Walt Disney, ideatore di diversi personaggi fumettistici. Sfida rivelatasi però sicuramente vincente visti i numeri e considerato che esistono parchi simili anche a Parigi ed a Tokyo. Non fu certo una inaugurazione semplice; un po' perchè Walt Disney penò parecchio per recuperare i fondi necessari alla sua costruzione ed un po' perche' durante l'inaugurazione, a cui erano state invitate celebrità, televisione ed organi di stampa, l'asfalto, gettato solamente la sera prima, cedette in diversi punti letteralmente incollando i tacchi delle scarpe delle signore. Nel 1990 Disneyland Park diventò Disneyland Resort, ad indicare che ormai la sua estensione ed i servizi messi a disposizione (come ad esempio ho-

tels e ristoranti) erano tali da poterlo considerare autonomamente un luogo di villeggiatura. Nel 2005 l'intero parco ha celebrato il suo cinquantesimo anniversario con iniziative e rinnovamenti, che in realtà erano cominciati già qualche anno prima. Disneyland si estende su un'area di 344.000 metri quadrati. Al centro del Magico Regno sta il castello della Bella Addormentata. Tutta l'area è però suddivisa in aree tematiche più o meno grandi e divertenti. I più famosi sono sicuramente Adventureland, Frontierland, Fantasyland e Tomorrowland. Muoversi all'interno di Disneyland è, fortunatamente, abbastanza agevole, grazie ad un vero e proprio sistema ferroviario su monorotaia che, gratuitamente, porta i turisti da una zona ad un'altra. Ovviamente, però, il modo migliore per spostarsi rimane quello di camminare godendosi la fantasia di Walt Disney.

Getty Center

Il Getty Center (www.getty.edu) è la sede principale del J. Paul Getty Museum e di uno dei centri di culturali più importanti al mondo. Si trova a Los Angeles al 1200 del Getty Center Drive, appollaiato su una collina. Nel 1953, il petroliere americano J. Paul Getty crea un piccolo museo privato, in verità senza grosse pretese, nel suo Ranch in California. In seguito, affezionato all'idea, fa costruire una sontuosa villa romana a Malibù nella quale il museo e la sua collezione trovano posto tra il 1974 ed il 1997. Nel 1976 J. Paul Getty muore lasciando in dono alla fondazione la bellezza di 1,3 miliardi di dollari per continuare il suo lavoro. L'ingente somma è servita innanzitutto per creare la nuova e bellissima sede (il Getty Center appunto), ma soprattutto per acquistare opere d'arte da ogni parte del mondo. In quegli anni l'ingente somma di denaro che il centro amministrava, fece molto scalpore in quanto permetteva di acquistare opere d'arte praticamente inestimabili, facendo, di fatto, aumentare il valore delle opere stesse. Il risultato delle campagne di acquisto è però notevole e può essere ammirato all'interno ed all'esterno del museo. Su una superficie complessiva di 87.000 metri quadrati il Getty Center è stato progettato dall'architetto Richard Meier. L'edificio principale è costituito da 4 padiglioni disposti secondo i punti cardinali e da un quinto destinato alle mostre temporanee. Il passaggio tra i diversi padiglioni, non sempre chiaramente visibili, è un insieme di giardini, passerelle a cielo aperto e non, corridoi vetrati, tali da spezzare la monotonia della visita con viste architettoniche sorprendenti. Il primo piano di ogni padiglione ospita in genere opere delle arti figurative diverse dalla pittura. Dall'arte decorativa francese alla fotografia, dalle statue greco romane ai manoscritti medievali. Il primo piano invece trova posto la pittura. Tanto per avere qualche idea dei capolavori che si trovano è possibile citare L'Incoronazione della Vergine di Gentile da Fabriano, Natura Morta con Mele di Cézanne, Iris di Van Gogh, Le Rue Monsier di Manet, Passeggiata di Renoir, Maddalena Penitente di Tiziano.

Indirizzo:

1200 Getty Center Drive,
Los Angeles, CA 90049
Telefono: 310-4407300

Orario di apertura:

Martedì-Venerdì: 10:00 - 17:30
Sabato: 10:00 - 21:00
Domenica: 10:00 - 17:30

[Los Angeles County Museum of Art](http://www.getty.edu)

Il Los Angeles County Museum of Art (chiamato anche LACMA) è il museo d'arte della contea di Los Angeles (www.lacma.org). E' situato all'interno di Hancock Park sulla Wilshire Boulevard. Fondato nel 1910 come parte del museo di Scienza Storia ed Arte, divenne una istituzione indipendente e focalizzata sull'arte nel 1961. Nel 1965 il museo fu spostato nella sua posizione attuale. Il Los Angeles County Museum of Art è diviso in due parti: l'ala ovest è dedicata ad esposizioni itineranti e temporanee mentre l'ala est espone parte del vasto patrimonio museale. Per motivi di spazio alcune delle opere sono esposte a rotazione ed alcune sale sono aperte con orari diversi. Se si desidera vedere qualcosa di particolare è opportuno informarsi in precedenza. Le esposizioni permanenti dell'ala est sono suddivise in 12 sezioni: Arte Americana, Arte antica ed islamica, Arte coreana, Costumi e tessuti, Arti decorative, Dipinti e sculture europee, Arte giapponese, Arte latino-americana, Arte moderna e contemporanea, Fotografia, Disegni e litografie, Arte indiana e sud-est asiatico. Sicuramente degne di interesse sono la sezione di arte latino-americana che con le sue 2000 opere donate da Bernard Lewin rappresenta una delle più ricche al mondo, e la sezione di fotografia.

[Museum of American West](#)

Il Museum of American West (www.autry-museum.org) si trova al 4700 Western Heritage Way a Los Angeles. Si tratta, come dice il nome, di un museo completamente dedicato al West che tenta di far rivivere lo spirito di quegli anni. Inaugurato nel 1988 ed inizialmente dedicato a Gene Autry, famosissimo attore di film west e conduttore radiofonico, il museo del west americano è ospitato in un edificio che ricorda, neanche in maniera troppo velata, le missioni spagnole che durante la seconda fase coloniale potevano trovarsi in California. Il punto di vista che il museo e l'organizzazione dà alla storia è probabilmente di parte. Gli indiani sono dipinti come personaggi folcloristici e non vi sono quasi riferimenti alle guerre tra i colonialisti e le tribù indiane. Le opere sono suddivise in diverse aree tematiche (chiamate spirit - spirito) che tentano di far rivivere in maniera molto suggestiva la vita dei Cow-Boys.

Spirit od Romance: diversi dipinti ed incisioni a tema risalenti al periodo del Far West.

Spirit of Imagination: Spazio dedicato alla filmografia del west. Una ricostruzione fedele della vita in un villaggio del Far West e molti reperti di personaggi famosi (Clint Eastwood, Steve MacQueen).

Spirit of Cow-Boys: Selle, oggetti vari risalenti all'epoca.

Spirit of Community: Gallerie di fucili e pistole utilizzate nel Far West sono affiancate a fotografie dell'epoca. In particolare ricordi di Bill The Kid e dei fratelli Dalton che hanno animato diversi film.

Spirit of Opportunity and Conquest: Una fedele ricostruzione di una diligenza e molti oggetti di artigianato indiano.

[Norton Simon Museum](#)

Il Norton Simon Museum si trova al 411 West Colorado Boulevard a Los Angeles - California (www.nortonsimon.org). Si tratta di un bellissimo, anche se non molto conosciuto, museo ricco di opere d'arte dal valore inestimabile. Si tratta del vecchio museo d'arte della città di Pasadena, fallito nel 1974 ed acquistato da Norton Simon, ricchissimo uomo d'affari ed appassionato d'arte che cercava un luogo ove conservare e mostrare la sua già ricchissima collezione di opere d'arte. La bellissima sede è stata interamente ristrutturata tra il 1995 ed il 1998. La lista delle opere ospitate al primo piano è lunghissima. Tanto per citare alcuni si possono trovare opere di Picasso, Klee, Modigliani, Kandinsky ma anche Raffaello e Botti-

celli. Tutte opere di inestimabile valore. Il piano terra raccoglie una imponente collezione di sculture orientali tra le quali va menzionato un frammento di stupa del II secolo Avanti Cristo (il pezzo più antico del museo). All'esterno un bellissimo giardino che vale la pena visitare.

Universal Studios

Gli Universal Studios di Hollywood, Los Angeles, California sono un parco a tema di proprietà della famosissima Universal, produttrice di film e cortometraggi. (themeparks.universalstudios.com). Si trova ad Hollywood ed è solo uno (anche se probabilmente il più grande) dei parchi a tema della Universal presenti nel mondo. Inizialmente la Universal proponeva delle visite guidate direttamente negli studi dove venivano girati i film, ma ben presto, visto il numero di turisti che vi si presentavano, si comprese che la creazione di un parco a tema poteva essere una modalità per dare nuovo slancio alla Universal e far aumentare gli utili. Oggi gli Universal Studios sono in realtà un parco a tema con numerose attrazioni basate, ovviamente, sulle più celebri produzioni cinematografiche. Il parco in realtà sorge accanto ai veri studi cinematografici che sono solo in parte visitabili e solo con una visita guidata. Nel parco, oltre alle ovvie e normali montagne russe, è possibile assistere a diversi spettacoli, alla costruzione delle scenografie dei film e ci si può tuffare alla scoperta di alcuni dei trucchi cinematografici più usati. Visitare gli Universal Studios significa spendere almeno un giorno e 70\$ per il biglietto di ingresso. I bambini sotto i 120 cm pagano un ingresso ridotto (solo, si fa per dire, 40\$) ma si deve considerare che quasi tutte le attrazioni sono riservate a bambini di statura superiore ai 120 cm. Detto questo gli Universal Studios rimangono forse una delle maggiori attrazioni turistiche di Los Angeles. Vale sicuramente la pena elencare almeno le maggiori attrazioni degli Universal Studios. **Jurassic Park:** costata circa 110 milioni di dollari (tanto per intenderci il doppio rispetto all'omonimo film diretto da Spielberg) trasporta i visitatori in una grande zattera attraverso dinosauri estremamente reali che si muovono e che danno l'idea di trovarsi all'interno del mitico Jurassic Park.

Special Effect Stages: molti dei trucchi cinematografici, specie quelli presenti ne Il Gladiatore o La Mummia, sono esposti al pubblico attraverso giochi ed animazioni.

Shrek 4D: con gli occhiali per la visione 4D e seduti su sedili mobili parteciperete all'inseguimento di Shrek. Moltissimi effetti speciali per gli amanti del genere.

Trasporti

Come arrivare

Arrivando a Los Angeles con l'aereo è possibile atterrare in uno dei suoi 5 aeroporti: il Los Angeles International Airport, l'Hawthorne Municipal Airport, il Long Beach Municipal, il John Wayne International Airport e l'Ontario International Airport. Per raggiungere il centro della città (Downtown, Hollywood, Santa Monica) diverse sono le soluzioni ma, vista l'estensione della città, preparatevi a viaggi piuttosto lunghi (circa un'ora per downtown). Se non vi trovate in un'ora di punta e se intendete rimanere a Los Angeles più di un giorno, la soluzione da preferire è quella dell'auto a noleggio. L'alternativa, soprattutto se si arriva da altre città vicine come San Francisco o Las Vegas, è quella di arrivare in auto, mezzo che comunque sarà indispensabile per muoversi a Los Angeles. **Los Angeles**, è stata decisamente concepita per le automobili, ma è comunque possibile spostarsi servendosi dei mezzi pubblici. La città ha quattro compagnie pubbliche di autobus:

la MTA, che raggiunge la maggior parte delle zone; la Big Blue Bus, che serve la zona di West Los Angeles; la Culver City Bus, che serve Culver City e il Westside; e la DASH, che gestisce minibus che coprono quattro percorsi nel centro cittadino. I treni della Metro Rail collegano il centro a Long Beach, Union Station e Western Ave, e inoltre Norwalk e Redondo Beach. La città di Los Angeles copre un'area immensa e, a meno che non disponiate di molto tempo o il vostro budget sia estremamente limitato, vi consigliamo di spostarvi con un'automobile. Nonostante il traffico intenso, orientarsi non è difficile, sempre che ci si tenga il più possibile sulle arterie principali e che si evitino le ore di punta. Per affrontare le strade di Los Angeles, procuratevi una copia delle cartine Thomas Guide. Se dovete prendere un taxi è meglio prenotarlo o prenderlo all'aeroporto, alla stazione ferroviaria o degli autobus, piuttosto che cercare di fermarlo per la strada. Non molti vanno in giro in bicicletta sulle strade congestionate dal traffico, e spostarsi a piedi non è una gran buona idea, anche se alcune zone Downtown, a Santa Monica, Beverly Hills e Hollywood sono percorribili a piedi, una volta che le avete raggiunte in macchina o in autobus.

Il Los Angeles International Airport (solitamente abbreviato in LAX) è uno dei più importanti scali aerei della zona del Pacifico e il terzo aeroporto più trafficato del mondo. Si trova 39 km a sud-ovest del centro di Los Angeles. Se potete, per gli spostamenti interni evitate la confusione del LAX facendo scalo in uno degli altri aeroporti della regione: il Burbank-Glendale-Pasadena Airport (BUR) è situato circa 25 km a nord-ovest del centro di Los Angeles; il Long Beach Airport si trova circa 40 km a sud; il John Wayne Airport/Orange County (SNA) è a 65 km a sud-est, a Santa Ana, mentre l'Ontario International Airport (ONT) si trova a circa 65 km a est. Con tutta questa scelta, trovare un volo o una coincidenza per qualsiasi località del continente non è mai un problema.

[Trasferimenti dall'aeroporto al centro](#)

Auto

L'auto è essenziale a L.A. Tutte le maggiori compagnie di autonoleggio si trovano nella hall Arrivi LAX e la maggior parte offre uno shuttle gratuito fino ai veicoli situati fuori dall'aeroporto. Guidare a Los Angeles è d'obbligo, infatti i mezzi pubblici sono lenti e inefficienti, e tutte le attrazioni principali sono sparse in tutta la vasta zona urbana. Generalmente è semplice muoversi in città dalle 11.00 alle 15.00, quando il viaggio dovrebbe richiedere circa 30 minuti fino alla zona centrale; in altri orari il traffico è molto intenso e il viaggio potrebbe richiedere fino a un'ora, in particolare sulla Interstate 405. Lasci LAX sulla Sepulveda Boulevard e guidi verso L.A. sulla 105 West Freeway.

Taxi

Troverà i taxi al livello degli arrivi sotto il segnale giallo fuori da ogni terminal. Consigliamo di chiedere i prezzi per le principali destinazioni prima di partire. Da LAX al centro di Los Angeles viene applicata una tariffa forfait di US\$42, e un supplemento aeroporto di US\$2,50 per viaggi in partenza da LAX. Utilizzi solo taxi con logo ufficiale City of Los Angeles taxicab ben in vista sul lato dell'auto, le altre compagnie non sono assicurate per il servizio dall'aeroporto.

Pulmini in condivisione

Due servizi di pullman in condivisione operano da LAX – cerchi le indicazioni arancioni fuori dalle aree arrivi in tutti i terminal. I pulmini sono l'ideale per i visitatori che soffrono di jet lag che non desiderano guidare fino in città. Effettuano fermate nei principali punti di attrazione, presso gli hotel e indirizzi privati. Tutti i pul-

mini sono attrezzati per l'accesso di sedie a rotelle. È necessario prenotare in anticipo.

PRIME TIME SHUTTLE

PO Box 452600

Los Angeles, California 90045

USA

1 (800) RED-VANS

310.536.7922

Fax: 310.536.8870

Reservations, Information or Changes to Existing Reservations

Monday - Friday, 6:00 AM to 12:00 Midnight Pacific Time

1 (800) RED-VANS or 310.536.7922 Option 1

reservations@primetimeshuttle.com

Metropolitana

La Metropolitan Transportation Authority gestisce un servizio combinato metropolitana e autobus in tutta L.A., e all'aeroporto. Lo shuttle bus G parte da sotto i cartelli blu fuori dalle hall Arrivi e raggiunge la stazione metropolitana Aviation sulla Green Line. Da qui è possibile collegarsi all'intera rete della metropolitana. In alternativa può prendere lo shuttle bus C fino al centro Metro bus per prendere gli autobus che operano in città.

Come muoversi

Data la sua estensione, Los Angeles è una delle poche città degli Stati Uniti d'America che va girata con l'auto. I mezzi pubblici, ovviamente, esistono e sono anche molto efficienti ma il tempo necessario per percorrere i diversi chilometri potrebbe essere proibitivo per il turista. Il consiglio è quindi quello di dotarsi di una automobile a noleggio (in aeroporto vi sono praticamente tutte le compagnie) e di una buona carta geografica. Anche gli abitanti di Los Angeles usano molto spesso l'automobile e quindi le strade (o meglio le autostrade) sono proporzionate al numero di veicoli che devono smaltire. La tentacolare ragnatela di Highway che circonda Los Angeles è impressionante, sia per lunghezza che per numero di corsie. Il traffico, se non vi trovate in ore di punta, è quindi abbastanza scorrevole. E' di fondamentale importanza sapersi orientare e quindi, se non siete dotati di navigatore satellitare, studiare la piantina e l'itinerario da seguire. I segnali stradali sono molto chiari e ben fatti ma, come in ogni autostrada che si rispetti, sbagliare un'uscita può far perdere molto tempo. Ad ogni buon conto le direttrici principali sono:

Interstate 5 (the Golden State Freeway): collega San Francisco a San Diego passando per Los Angeles e downtown da nord-ovest a sud-est.

Interstate 10 (the Santa Monica Freeway): attraversa la città da est a ovest.

Interstate 405 (the San Diego Freeway): corre parallela alla interstate 5 ma più spostata verso il mare.

Interstate 110 (the Harbour Freeway): collega Pasadena al porto di Los Angeles attraversando la città da nord a sud.

Come ogni città molto trafficata che si rispetti, anche a Los Angeles esiste il problema del parcheggio. La prima regola è quella di leggere bene i cartelli posti vicino ai parcheggi (tra l'altro abbastanza cari). Spesso infatti esistono delle limitazioni al numero di ore di parcheggio consentito o viene fatto divieto di parcheggio nei giorni pari per consentire la pulizia delle strade, o ancora in certe fasce orarie. Insomma bisogna porre un po' di attenzione. In generale:

San Francisco Valley



LAX Airport



LACMTA System Map

Metro Rail

- Red Line Subway
- Purple Line Subway
- Blue Line Light Rail
- Green Line Light Rail
- Gold Line Light Rail

Strisce rosse: divieto di parcheggio;

Strisce verdi: parcheggio consentito fino a 20 minuti;

Strisce bianche o gialle: divieto di parcheggio ma permesso di sosta;

E' bene non trasgredire. Le forze dell'ordine sono estremamente vigili e la probabilità di vedersi portar via l'auto con un carro attrezzi molto alta.

Gli autobus della compagnia Greyhound raggiungono Los Angeles dalle città di tutto il Nord America. La principale stazione di Los Angeles si trova in un quartiere un po' trascurato a est di downtown, a sud della Little Tokyo. La zona può essere un po' pericolosa, ma la stazione è un luogo sicuro. Altre stazioni si trovano a Hollywood, Santa Monica e Anaheim. L'alternativa agli autobus della Greyhound, per chi si sposta lungo la Costa occidentale, è ancora rappresentata dal 'Magic Bus' degli anni '60 della Green Tortoise Adventure Travel. Gli autobus della Green Tortoise effettuano corse settimanali, raggiungendo anche mete come l'Alaska e la Costa orientale nel periodo estivo, oppure il Messico e la Baja California nella stagione invernale. Il martedì grasso, invece, arrivano a New Orleans. Gli autobus fermano in diverse zone di Los Angeles.

L'Amtrak, **la rete ferroviaria nazionale**, serve l'intera costa californiana. A Los Angeles i treni arrivano e partono dalla Union Station, un maestoso edificio in stile art deco situato a un isolato da El Pueblo, nel centro cittadino. Il Coast Starlight proveniente da Seattle e San Francisco effettua diversi viaggi settimanali per/da Los Angeles. Ci sono anche collegamenti regolari tra Los Angeles, Phoenix, New Orleans e località più lontane, oltre a diversi treni giornalieri per/da San Diego, per esempio il lussuoso Pacific Surfliner.

La zona di Los Angeles è un vero e proprio reticolo di strade statali e secondarie, quindi, se disponete di un veicolo, avrete sempre diversi itinerari tra cui scegliere. Dalla Bay Area di San Francisco, potrete raggiungere Los Angeles in 6 ore con la I- 5, anche se il viaggio sarà noioso e in estate terribilmente caldo. Una strada alternativa, alquanto tortuosa ma molto più spettacolare, è la US 101 che si snoda lungo la costa per quasi tutto il percorso e si unisce alla I-5 nel centro cittadino di Los Angeles (circa 8 ore di viaggio). Questo percorso è soggetto alla nebbia, alle frane e ad altri potenziali fattori d'intralcio. Per chi deve raggiungere Los Angeles in macchina da San Diego o dal Messico, la scelta più appropriata è la I-5. Chi parte da Las Vegas o dal Grand Canyon, deve prendere la I-5, che vicino a Ontario incrocia la I-10 e che raggiunge il centro di Los Angeles.

Gastronomia e ristoranti

Gastronomia e vini

La combinazione delle diverse culture che convivono a Los Angeles ha prodotto chef molto creativi e innovativi e una grande varietà di piatti che vanno dai frutti di mare alle bistecche ad una lista infinita di deliziosi piatti di cucina etnica. A Los Angeles si può mangiare praticamente di tutto, a partire dai numerosi piatti di carne (ottima) locale, come bistecche, roast beef e maiale, accompagnati da ogni tipo di verdura, senza dimenticare i burgers e gli hot-dog (che si trovano quasi ovunque) con le patate fritte e tante salse. Buona anche la disponibilità di piatti di mare, con le seafood (insalate di mare), i crostacei e il pesce grigliato. La città offre inoltre la possibilità di provare tutte le specialità delle varie comunità di immigrati, tra cui spiccano sicuramente i piatti della cucina messicana (chili con carne, riso e fagioli) e giapponese (come non

provare il famoso sushi?). Tra le bevande trovano larga diffusione quelle analcoliche, ma si consiglia di provare l'ottimo vino californiano, considerato il migliore degli Stati Uniti. Tra i bianchi si segnalano lo chardonnay e il sauvignon blanc, mentre tra i rossi il cabernet sauvignon e lo zinfandel (conosciuto in Italia come primitivo). Il ristorante che principalmente consigliamo è il Cafè Med, gestione italiana, provato in prima persona dai nostri agenti, di seguito l'indirizzo preciso e a seguire una lista di altri ristoranti:

CAFE MED IN SUNSET PLAZA

8615 W. SUNSET BLVD.

WEST HOLLYWOOD

CALIFORNIA 90069

TEL:310.652.0445

FAX:310.652.0662

EMAIL: cafemedsunset@gmail.com

RISTORANTI:

101 Coffee Shop

Prezzo*: US\$ 1-15

Cucina: americana, coffee shop, ristorante americano stile anni '50

N.155 a Los Angeles, CA

22nd Street Landing Restaurant

Prezzo*: US\$ 30-58

Cucina: pesce

N.101 a Los Angeles, CA

25 Degrees

Prezzo*: US\$ 15-22

Cucina: americana, hamburger

N.89 a Los Angeles, CA

26 Beach Cafe

Prezzo*: US\$ 1-22

Cucina: californiana, italiana

N.110 a Los Angeles, CA

29th Street Cafe

N.2.133 a Los Angeles, CA

2 for 1 Pizza

Cucina: pizza

N.3.015 a Los Angeles, CA

2 For 1 Pizza Co

Cucina: pizza

N.2.274 a Los Angeles, CA

2 For 1 Pizza Co

Cucina: pizza

2 for 1 Pizza Company

Cucina: pizza

N.2.670 a Los Angeles, CA

326

Cucina: bar
N.1.418 a Los Angeles, CA
360
Prezzo*: US\$ 15-25
Cucina: contemporanea
N.1.983 a Los Angeles, CA
3 Square Cafe & Bakery
Prezzo*: US\$ 10-14
Cucina: forno/panetteria, tedesca
N.807 a Los Angeles, CA
410 Boyd
Prezzo*: US\$ 15-22
Cucina: americana, contemporanea, eclettica, internazionale
N.3.289 a Los Angeles, CA
4 on 6 Sushi
Cucina: sushi
N.190 a Los Angeles, CA
523 West Restaurant
Cucina: continentale
N.2.671 a Los Angeles, CA
5 C's Restaurant & Fish Market
Cucina: pesce
N.2.287 a Los Angeles, CA
8 1/2 Taverna
Prezzo*: US\$ 15-22
Cucina: californiana
Aladin Sweets & Market
N.2.288 a Los Angeles, CA
Alameda Inn
Cucina: americana
N.2.710 a Los Angeles, CA
Alaska Seafood & Sushi
Cucina: pesce
Alcazar
Prezzo*: US\$ 15-18
Cucina: mediorientale
N.505 a Los Angeles, CA
Alcove Cafe & Bakery
Prezzo*: US\$ 1-15
Cucina: americana, forno/panetteria
N.94 a Los Angeles, CA
Aldente Italian Kitchen
Prezzo*: US\$ 7-11
Cucina: italiana, pizza

N.1.293 a Los Angeles, CA
Alegria on Sunset
Prezzo*: US\$ 1-15
Cucina: messicana, degli Stati Uniti del sud ovest

N.405 a Los Angeles, CA
Alejandro's
Prezzo*: US\$ 1-15
Cucina: filippina, asiatica

N.2.011 a Los Angeles, CA
Alejo's Presto Trattoria
Prezzo*: US\$ 1-15
Cucina: pizza, italiana

N.456 a Los Angeles, CA
Alessio
N.577 a Los Angeles, CA
Alessio Restaurant
Cucina: italiana

N.3.132 a Los Angeles, CA
Alex
Prezzo*: US\$ 30-58
Cucina: eclettica, internazionale

N.2.158 a Los Angeles, CA
Alex Hamburgers
Prezzo*: US\$ 6
Cucina: americana, hamburger

N.2.077 a Los Angeles, CA
Alexis Greek Restaurant
Cucina: greca

N.3.326 a Los Angeles, CA
Al Fresco No 2 Cafe
Cucina: italiana, thailandese

N.2.707 a Los Angeles, CA
Al Gelato
Prezzo*: US\$ 1-15
Cucina: californiana, gelato, dessert, italiana

N.147 a Los Angeles, CA
Aliko's Greek Taverna
Prezzo*: US\$ 7-15
Cucina: greca

N.431 a Los Angeles, CA

Vita notturna

Quanto a vita notturna, Los Angeles offre ben più che lo spettacolo di qualche piccola diva ubriaca che bisticcia con i paparazzi. In una settimana di avventure notturne potete

passare dalle discoteche frequentate dai personaggi della tecnologia informatica ai bar di design, dai templi dell'hair-metal ai locali di cabaret passando per i teatri underground.

[Sky bar](#)

8440 Sunset Boulevard West Hollywood

Ancora oggi questo, all'interno dell'hotel Mondrian, è uno dei bar più trendy della città, con vista panoramica e l'atmosfera rilassata di un'elegante casa privata da vacanza. Non è raro incontrare personaggi del mondo del cinema comodamente distesi sulle poltrone in legno o sui grandi materassi dislocati attorno alla piscina.

[All Star Lanes Bowling Center](#)

Eagle Rock

Baldoria e auto truccate

Le sue attrattive sono il cocktail lounge con karaoke e la sala video, ma un sabato ogni due il Bowl-a-Rama ospita gruppi di rockabilly e psychobilly alla clientela che ama i capelli cotonati Babe & Ricky's

Leimert Park

Costine e Blues

Il blues club più vecchio di Los Angeles è una fetta di Stati Uniti del sud trapiantata nell'ovest, da oltre quarant'anni sotto l'abile direzione di 'Mama' Laura Mae Gross.

[Formosa Cafe](#)

West Hollywood

Divi e stoicismo

Sorseggiate un cocktail immersi in una Hollywood d'altri tempi in quello che una volta era il locale preferito di Humphrey Bogart, Marilyn Monroe e Clark Gable.

[Good Luck Bar](#)

Los Feliz

Relax e lanterne

Arredato come una fumeria d'oppio cinese, tutto in tinta rosso carminio, questo locale che è ormai un oggetto di culto sembra di concezione pretenziosa ma in realtà è di tono più soft.

[Lava Lounge](#)

Hollywood

Drink e musica

Questo locale seduce la clientela con la sua atmosfera tropicale, creata dai separé dalle linee curve, dalle minuscole lampade tiki (polinesiane), dal bambù e dalle fronde di palma.

[Temple Bar](#)

Santa Monica

Accogliente e artistico

Questo locale illuminato dalle candele riscuote grande successo per i suoi particolari arredi, ispirati a una via di mezzo fra buddhismo orientale e vita balneare, e per l'eccentrica gamma di bevande e assaggi di cucina orientale.

[The Factory](#)

West Hollywood

Atmosfera variabile

Questa elegante discoteca doppia ha le piste da ballo più grandi della zona di West Hollywood, zona dall'atmosfera spiccatamente gay.

The Hollywood Improv

Hollywood

Il lato stravagante di Hollywood

L'Improv è un classico del settore ed è il posto in cui hanno esordito Billy Crystal e altri personaggi del suo calibro. Drew Carey lo frequenta regolarmente..

Viper Room

West Hollywood

Ex locale di Johnny Depp

Appartenuto in precedenza a Johnny Depp, questo elegante locale in stile Art Deco una volta era il Melody Room, frequentato dal gangster Bugsy Siegel, e ha mantenuto lo stile di quell'epoca.

Whisky a Go Go

West Hollywood

The Doors e altro

Questo storico locale con musica dal vivo una volta era in prima linea nella vita notturna del Sunset Strip e comunque richiama ancora una discreta clientela con i suoi concerti di promettenti talenti rock.

Shopping

L.A. è famosa per la sua moltitudine di negozi, dai mega centri commerciali come Beverly Center a **West Hollywood** o Third Street Promenade a **Santa Monica**. Vi sono anche negozietti eleganti come Giant Robot a **Japantown**. Per gli abiti degli show televisivi più amati, si rechi a It's A Wrap, mentre coloro che hanno denaro da sperperare possono dirigersi verso Rodeo Drive a **Beverly Hills**. La maggior parte dei negozi sono aperti tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00

Negozi

Beverly Center - Centro commerciale a più piani

Beverly Center a Westside è un enorme centro commerciale su otto piani, che ospita 160 negozi contenenti tutti i marchi più importanti - da Victoria's Secret a H&M e Bloomingdale's - insieme a boutique accessibili solo su appuntamento. È anche un luogo sorprendentemente adatto per avvistare celebrità.

Orari di apertura

lun-ven 10.00-21.00 (sab sino alle 20.00), dom 11.00-18.00

Indirizzo

8500, Beverly Boulevard, Los Angeles CA 90048

Telefono

+1 310 854 0070

Trasporti

autobus 4, 14, 105, 705 o 714 per Westside/Beverly Center

Giant Robot - Cultura pop giapponese

Giant Robot a Japantown è specializzato in un'ampia gamma di articoli della pop-culture nippo-americana come t-shirt, libri, DVD, musica, cancelleria, giocattoli, arte e accessori relativi ai fumetti giapponesi. Le penne di Tadashi Murakami e le Ugly Dolls rappresentano splendidi souvenir o articoli regalo

Orari di apertura

lun-sab 11.30-20.00, dom 12.00-19.00

Indirizzo

2015, Sawtelle Boulevard, Los Angeles CA 90025

Telefono

+1 310 478 1819

Trasporti

auto o taxi

Fred Segal - Boutique ultra-cool

Fred Segal è una collezione di boutique ultra alla moda ed ultra costose collegate all'interno di un edificio ad un piano solo a Santa Monica. I negozi offrono abiti di moda maschile, femminile e per bambini, più biancheria intima, calzature, valige, cosmetici, e vi è anche una caffetteria. È anche uno dei luoghi principali in cui avvistare celebrità.

Orari di apertura

tutti i giorni 10.00-19.00 (sino alle 18.00 dom)

Indirizzo

500, Broadway, Santa Monica, Los Angeles CA 90401

Telefono

+1 310 394 9814

Trasporti

auto o taxi

Tiffany - I piaceri del Rodeo Drive

Questo 'palazzo dei piaceri' disposto su tre piani a Rodeo Drive è uno dei negozi più grandi della catena Tiffany, che offre di tutto e di più, dai gioielli eleganti in argento ai diamanti tagliati secondo la richiesta del cliente. Costituisce una classica esperienza di shopping, in cui tutti possono assicurarsi un ninnolo d'argento confezionato in una delle tipiche scatoline color azzurro pastello.

Orari di apertura

lun-sab 10.00-18.00 (sino alle 19.00 gio), dom 11.00-17.00

Indirizzo

210, North Rodeo Drive, Los Angeles CA 90210

Telefono

+1 310 273 8880

Trasporti

autobus 20, 720 o 920 per la zona di Rodeo Drive

[Mercati](#)

Third Street Promenade - Scenario shopping all'aperto

Affollata di negozi, ristoranti e caffè, la sezione pedonale di 3rd Street a Santa Monica un'area shopping molto gettonata. La Third Street Promenade brulica tutti i giorni di persone che si godono il tempo soleggiato e l'atmosfera animata.

Orari di apertura

tutti i giorni 10.00-22.00

Indirizzo

3rd Street Promenade & Broadway, Santa Monica, Los Angeles CA 90407

Telefono

+1 310 393 8355

Trasporti

auto o taxi

Farmers Market and The Grove - Shopping esclusivo e divertimenti

Questo caotico complesso all'aperto per lo shopping e il divertimento, situato a Midtown, offre diverse attrazioni, dai souvenir ed i trattamenti benessere sino allo stufato di pesce gumbo ed i cinema. Gli abitanti locali spesso trascorrono l'intera giornata al Farmers Market ed al The Grove facendo shopping, mangiando e rilassandosi

Orari di apertura

lun-gio 10.00-21.00, ven & sab 10.00-22.00, dom 11.00-20.00

Indirizzo

189, The Grove Drive, Los Angeles CA 90036

Telefono

+1 888 315 8883

Trasporti

autobus 14, 217, 218, 714 o 780 per Midtown

It's A Wrap - Abiti degli show televisivi

It's A Wrap è la sola ditta al mondo che vende abiti ed articoli di scena di set televisivi e cinematografici. Ogni articolo in questo negozio di Midtown è identificato con il suo luogo di origine come Melrose Place e Baywatch

Orari di apertura

lun-ven 10.00-20.00, sab & dom 11.00-18.00

Indirizzo

1164, South Robertson Boulevard, Los Angeles CA 90035

Telefono

+1 310 246 9727

Trasporti

auto o taxi

Amoeba Music - Il miglior negozio di CD di Los Angeles

Amoeba Music a Hollywood è il più importante negozio di musica alternativa della città. Ha le dimensioni di uno spazioso negozio all'ingrosso ed è specializzato in artisti emergenti ed etichette indipendenti. Due piani di scaffali disordinati offrono DVD e CD nuovi e usati di qualsiasi genere musicale esistente.

Orari di apertura

lun-sab 10.30-23.00, dom 11.00-21.00

Indirizzo

6400, West Sunset Boulevard, Hollywood, Los Angeles CA 90028

Telefono

+1 323 245 6400

Trasporti

auto o taxi

Rodeo Drive

Rodeo Drive, oltre che per i numerosi film della produzione hollywoodiana, è conosciuta per essere la via principale dello shopping di lusso a Beverly Hills a Los Angeles. Rodeo Drive (pronunciata Ro-Day-oh) deve il suo nome al fatto che agli inizi degli anni 50 era principalmente un sentiero dedicato al passaggio di cavalli. Negli anni settanta la strada divenne un quartiere commerciale fino a diventare, oggi, una delle zone commerciali più care al mondo e, probabilmente per questo motivo, meta di numerosi turisti e curiosi. Numerosissime le griffe che hanno almeno un punto vendita in Rodeo Drive: Armani, Bulgari, Gucci, Cartier, Chanel, Dior, Dolce & Gabbana, Fendi, Hermes, Lacoste ma anche Louis Vuitton, Prada, Valentino e Versace solo per citarne alcune. I negozi più chic sono ospitati, e non poteva essere altrimenti, in un centro commerciale chiamato Rodeo Collection.

Eventi

Gli angelenos amano divertirsi e non vi mancheranno le occasioni di unirvi a loro. A Capodanno, nel Colorado Blvd di Pasadena si svolge la Tournament of Roses Parade, con bande musicali, personaggi celebri e carri decorati di fiori. Più avanti nella giornata si disputa il Rose Bowl, un campionato di football fra college. A novembre, la domenica precedente i Ringraziamento ha luogo una parodia del Tournament of Roses, la Doo Dah Parade. Il Capodanno cinese viene celebrato a febbraio con l'animata Dragon Parade e cibo, musica e divertimenti vari per le vie di Chinatown, a Downtown. La notte più celebre di Los Angeles, quella dell'assegnazione degli Oscar, ha luogo a marzo. Il sabato precedente la Pasqua, di solito ad aprile, gli animali domestici diventano i protagonisti della città in occasione della cerimonia della Benedizione degli animali che si svolge nello storico quartiere di El Pueblo. Il Cinco de Mayo, che ricorda la vittoria del Messico sull'esercito francese nella battaglia di Puebla (1862), viene festeggiato a inizio maggio con manifestazioni di tipico stile messicano. A giugno ha luogo il LA Pride, la celebrazione degli omosessuali, con divertimenti chiasosi e una sgargiante sfilata in Santa Monica Blvd. Da giugno a settembre potete ascoltare dalla musica classica alla conga e all'hip hop in occasione del venerabile Hollywood Bowl, durante il Summer Pops Festival. A luglio si svolgono il Central Avenue Jazz Festival e la bizzarra Benedizione delle Auto, con cui migliaia di persone si presentano all'Hansen Dam Park per far benedire la loro auto; c'è di tutto, dalle vetture classiche alle vecchie carcasse con il motore truccato, per non parlare delle motociclette. Ad agosto, sulle onde di Manhattan Beach, Hermosa Beach e Redondo Beach si disputa l'International Surf Festival. La LA County Fair, allestita a Pomona a settembre, è la fiera country più grande del mondo e per 18 giorni offre musica, spettacoli vari, rodei e altri divertimenti stile country. Per chi invece preferisce un intrattenimento più tranquillo, a novembre c'è l'AFI-LA Fest, uno dei festival cinematografici più grandi e più prestigiosi del paese, con centinaia di film provenienti dal tutto il mondo. A fine novembre, piccole stelle del cinema e politici locali si uniscono a Babbo Natale nella scintillante sfilata natalizia a Hollywood. A dicembre, a El Pueblo (Downtown) si svolge la magnifica festa di Las Posadas, con la quale una processione a lume di candela rievoca il viaggio di Maria e Giuseppe verso Betlemme. Se volete fare una gita fuori

città e immergervi per due giorni nel meglio della musica attuale, allora andate a Indio (circa 2,5 ore a est di LA) in occasione del Coachella Valley Music Festival, tenuto ogni anno alla fine di aprile o all'inizio di maggio. Vi partecipano grandi nomi del mondo musicale ed è un viaggio che vale assolutamente la pena di fare. Comprate i biglietti prima di andarci.

Escursioni

VISITA DELLA CITTA'

Per confermare il servizio e accordarvi sull'orario ed il punto di ritrovo telefonate almeno 24 ore prima della partenza al numero indicato sul voucher (Tour America LA tel. 1 310 261 4096 dai telefoni pubblici oppure 001 310 261 4096 dal vostro cellulare). Mattinata dedicata alla visita dei principali punti di interesse a Downtown, Hollywood e Beverly Hills. Durata approssimativa 3-4 ore. Si inizia con una visita panoramica di Downtown, passando per Olvera Street, il centro storico della città, proseguendo per le alture di Hollywood. La maggior parte delle grandi compagnie cinematografiche si è spostata fuori città, ma qui ci sono ancora i celebri studi di CBS, Warner e Paramount. Si percorre Hollywood Boulevard. Breve sosta al Mann's Chinese Theatre, dove si trovano impresse nel cemento le impronte dei divi più famosi. Si prosegue per il Sunset Boulevard, il Viale del Tramonto, entrando a Beverly Hills, per una panoramica di ville di alcune star del cinema, nascoste sulle colline in canyon stretti e profondi, in una vegetazione diventata lussureggiante grazie alle cure di migliaia di giardinieri. La parte bassa di Beverly Hills si sviluppa invece in tranquilli ed eleganti viali alberati che confluiscono sul tratto elegante del Wilshire Boulevard e su Rodeo Drive, la via Montenapoleone di Los Angeles. Tempo a libero a Rodeo Drive per lo shopping e per il pranzo (non incluso). Rientro in hotel.

DISNEYLAND

Per confermare la visita e accordarsi sull'orario ed il punto di ritrovo in hotel si deve telefonare almeno 24 ore prima della partenza a Tour America LA - tel. 1 310 261 4096 dai telefoni pubblici oppure 001 310 261 4096 dal vostro cellulare. Intera giornata a Disneyland. Il servizio collettivo include i trasferimenti da e per l'hotel e l'ingresso al parco con accesso a tutte le attrazioni. L'autista vi accompagna all'ingresso, consegna la cartina del parco e illustra i punti da non perdere. Quindi sarete liberi di esplorare il parco a vostro piacimento. All'orario e nel luogo indicati, incontro con l'autista per il rientro in hotel. Il parco dei divertimenti più conosciuto del mondo sorge nella "contea degli aranci", vicino a Anaheim, 40 chilometri a sud di Downtown Los Angeles, sull'autostrada Santa Ana. Creato dalla fantasia di Walt Disney, fu inaugurato nel 1955. Il regno delle fiabe e dell'utopia in estate accoglie 60.000 visitatori al giorno e a tutti offre uno svago semplice, ma irresistibilmente piacevole: la possibilità di ritornare bambini. Disneyland rappresenta la concretizzazione dello spirito americano ottimista e in apparenza ingenuo. È il frutto del lavoro di novemila persone che curano ogni particolare in perfetta sincronia. La suggestione colpisce sin dall'inizio, l'immagine della città è subito accattivante per l'aria pulita e miniaturizzata, per l'atmosfera allegra e rilassata. Un trenino fa il giro attorno alla città. La stazione centrale si trova in fondo alla strada principale (Main street) fiancheggiata da negozi e piccoli bar. I ristoranti sono sulla piazza dove sorge il castello. Si divide in diversi settori:

Mickey's Toontown, Critter Country, Frontierland, Fantasyland, Adventureland e molto altro.

VISITA CITTA' E UNIVERSAL STUDIOS

Per confermare la visita e accordarsi sull'orario ed il punto di ritrovo in hotel si deve telefonare almeno 24 ore prima della partenza a Tour America LA - tel. 1 310 261 4096 dai telefoni pubblici oppure 001 310 261 4096 dal vostro cellulare. Mattinata dedicata alla visita della città. Nel pomeriggio visita degli Universal Studios. La visita include i trasferimenti da e per l'hotel e l'ingresso al parco con accesso a tutte le attrazioni. L'autista vi accompagna all'ingresso, consegna la cartina del parco e illustra i punti da non perdere. Quindi sarete liberi di esplorare il parco a vostro piacimento. All'orario e nel luogo indicati, incontro con l'autista per il rientro in hotel. La visita della città inizia con una panoramica di Downtown, passando per Olvera Street, il centro storico della città e proseguendo per le alture di Hollywood. La maggior parte delle grandi compagnie cinematografiche si è spostata fuori città, ma qui ci sono ancora i celebri studi di CBS, Warner e Paramount. Si percorre Hollywood Boulevard. Breve sosta al Mann's Chinese Theatre, dove si trovano impronte nel cemento le impronte dei divi. Si prosegue per il Sunset Boulevard, il Viale del Tramonto, entrando a Beverly Hills, per una panoramica di ville di alcune star del cinema. Nasconde sulle colline in canyon stretti e profondi, in una vegetazione diventata lussureggiante grazie alle cure di migliaia di giardinieri, si trovano le sontuose e bizzarre ville dei ricchi e famosi. La parte bassa di Beverly Hills si sviluppa invece in tranquilli ed eleganti viali alberati che confluiscono sul tratto elegante del Wilshire Boulevard e su Rodeo Drive, la via Montapoleone di Los Angeles. Tempo a libero a Rodeo Drive per lo shopping e er il pranzo (non incluso). Al termine l'autista vi accompagna all'ingresso degli Universal Studios, consegna la cartina del parco e illustra i punti da non perdere. Quindi sarete liberi di esplorare il parco a vostro piacimento. All'orario e nel luogo indicati, incontro con l'autista per il rientro in hotel.

Numeri utili

Numero di emergenza: 911

Los Angeles Free Clinic

Clinica comoda per cure mediche generiche e odontoiatriche, oltre che per consulti. Ha anche un'altra sede in 8405 Beverly Blvd e una in 5205 Melrose Ave (il numero di telefono è lo stesso per tutte e tre). Vicino al Mall Beverly Center. Hollywood

6043 Hollywood Blvd

tel: 323 462 4158 (informazioni)

Automobile Association of Southern California

È la sede dell'AASC, ma ha anche diversi altri uffici altrove a Los Angeles. È una suddivisione dell'American Automobile Association e fornisce ai suoi soci e a quelli di club stranieri informazioni, cartine, libri, assicurazioni automobilistiche e soprattutto, in caso di emergenza, traino e servizio di assistenza gratuiti.

Downtown

2601 S Figueroa St

tel: 213 741 3111 (informazioni)tel: 800 400 4222 (informazioni)

Consolato italiano

West Los Angeles

12400 Wilshire Blvd, 90025

300 suite

tel: 310 826 6207 (info)fax: 310 820-0622/826-6207 (info)

www.conslosangeles.esteri.it

Camera Service Center

Se la vostra Nikon o la vostra Hasselbad si rompe proprio mentre state per scattare le fotografie più belle, venite qui e potrete ricominciare la documentazione del vostro viaggio.

Culver City

4355 S Sepulveda Blvd

tel: 310 397 0072 (info)

Village Health Foundation

Ambulatorio di medicina alternativa a basso costo che fornisce servizi quali agopuntura, medicina cinese, massaggi e terapie a base di erbe.

Downtown

4073 Pico Blvd

vicino a Koreatown

tel: 323 733 0471 (informazioni)

www.villagehealthfoundation.org

Cedars-Sinai Medical Center

West Hollywood

8700 Beverly Blvd

tel: 310 855 5000 (info)

Los Angeles Business Council

Utile centro di riferimento per capire le pratiche locali. È in grado di indirizzarvi ad agenzie importanti e pubblica materiale relativo alle attività economiche e finanziarie.

Westwood

10880 Wilshire Blvd

1003

tel: 310 475 4574 (info)

Hollywood Visitors Centre

In questo ufficio trovate cartine, opuscoli, informazioni sul pernottamento e biglietti dei parchi a tema e delle altre attrazioni.

Hollywood

6801 Hollywood Blvd, 90017

tel: 323 467 6412 (informazioni)

Orario: lun-sab 10.00 - 22.00 , dom 10.00 - 19.00

www.lacvb.com

Frase utili

Di seguito un piccolo frasario basilare di inglese su quello che c'è da dire e quindi da imparare se volete andare a Los Angeles. Sono poche frasi ma vi aiuteranno sicuramente a non far-

vi fare brutte figure. Ricordate di utilizzare sempre le parole di cortesia Excuse me e Please.

IN ALBERGO

I have reserved a room... a double room in the name of.....

Ho prenotato una stanza matrimoniale tramite..... a nome di.....

Here is my reservation

Ecco la mia prenotazione

Here is my identity document

Ecco i miei documenti

May I have the identity documents back?

Posso riavere i documenti indietro?

Where is the breakfast/lunch/dinner room?
cena?

Dove è la sala per la colazione/pranzo/

At what time is breakfast/lunch/dinner ?

A che ora è la colazione/pranzo/cena?

May I have a city map?

Posso avere una mappa della città?

Could you prepare my account, please?

Mi può preparare il conto?

Can I leave my suitcase here until this afternoon?
questo pomeriggio?

Posso lasciare il mio bagaglio qui fino a

SHOPPING

How much does it cost?

Quanto costa?

Can I try it on?

Posso provarlo?

All right, I will take it.

Va bene, lo prendo?

Where is the cash desk, please?

Dove è la cassa?

May I pay by credit card?

Posso pagare con carta di credito?

AL RISTORANTE

I would like a table for two please

Vorrei un tavolo per due

Could bring me the menu, please?

Mi può portare il menu?

Where is the toilet, please?

Dove è il bagno?

I'd like to order

Vorrei ordinare

ALL'AEREOPORTO

Excuse me, can you tell me where is thecheck in desk for the flight to?

Mi può dire dove è il banco del check in della..... per il volo a.....?

It's a business/pleasure trip.

E' un viaggio di affari/piacere

MEZZI DI TRASPORTO

Where is the underground station, please?

Dove è la stazione della metropolitana?

Excuse me, can you tell me where is the bus stop, please?

Dove è la fermata del bus?

Single o return ticket

Biglietto singolo o andata e ritorno

ITINERARIO TIPO LOS ANGELES

1° GIORNO

Già atterrando all' International Airport si può ammirare Los Angeles: una megalopoli illuminata a giorno che sembra non avere confini. Dopo aver fatto i controlli di sicurezza e ritirato i bagagli uscire dall'aerea interna e come da guida raggiungete l'hotel. Il primo giorno è consigliabile mangiare qualcosa e andare subito a nanna in albergo per riposare dopo il viaggio in aereo. In alternativa potete fare una passeggiata lungo i Boulevard e cenare al nostro ristorante consigliato che trovate nella guida. Ricordate che a Los Angeles l'orario di cena è verso le 19:00, si consiglia quindi di non tardare troppo

l'arrivo al ristorante. Di sera la zona dei locali da raggiungere è Sunset Boulevard dove troverete le migliori discoteche e locali di Los Angeles, tra i quali consigliamo Viper room (8852 Sunset Blvd, West Hollywood) locale di proprietà di Johnny Depp. Musica dal vivo, alle volte personaggi come Mick Jagger e Dwight Yoakam si presentano a sorpresa a suonare. A seconda delle sere puoi trovare musica dal vivo o un DJ.

2 GIORNO

Cominciamo la giornata (verso le 9:00/9:30) con una bella colazione e, dopo aver acquistato i tickets presso il nostro hotel, con metro o taxi raggiungiamo Universal City: si tratta proprio di una città con tanto di CAP, dove vengono girati molti dei film e telefilm che vediamo in Italia. Gli Studios della Universal sono sia un parco giochi simile a Gardaland o simili, sia dei set cinematografici veri e propri dove vengono girati i film e i telefilm. All'interno degli Universal Studios ci sono spesso spettacoli dal vivo e si può prendere anche il trenino che porta a vedere i set cinematografici veri e propri (come il set della Mummia, Jurassic Park, Desperate Housewives, Lo Squalo, Fast and Furious). Qui potrete passare l'intera giornata all'insegna del divertimento più puro. Per la sera consigliamo uno dei seguenti locali: Viper room (se non siete andati la prima sera) , Sky bar (8440 Sunset Boulevard West Hollywood) Ancora oggi questo, all'interno dell'hotel Mondrian, è uno dei bar più trendy della città, con vista panoramica e l'atmosfera rilassata di un'elegante casa privata da vacanza. Non è raro incontrare personaggi del mondo del cinema comodamente distesi sulle poltrone in legno o sui grandi materassi dislocati attorno alla piscina. House of Blues (8430 Sunset Blvd, West Hollywood). Ristorante, club e sala concerti di proprietà del gruppo Aerosmith e Jim Belushi. Alla domenica offrono un ottimo Gospel brunch con cucina del sud e cori gospel. Decoro molto colorato e artistico (vale la pena fare una visita anche alle toilettes). Whisky a Go Go (West Hollywood). Questo storico locale, frequentato dalle più grandi star del rock come Jim Morrison, con musica dal vivo una volta era in prima linea nella vita notturna del Sunset Strip e comunque richiama ancora una discreta clientela con i suoi concerti di promettenti talenti rock.

3 GIORNO

Per il terzo giorno in California è da vedere Downtown, con i suoi importanti negozi ed edifici e la Walk of Fame: il viale con le piastrelle a forma di stella con i nomi delle celebrità sull'Hollywood Boulevard, insieme al Kodak Theatre, Mann's Theatre (Grauman's Chinese Theatre) e al World Guinness Record. Andate poi in direzione Santa Monica e Venice Beach, una delle aree più belle e più turistiche della città; è vicina all'aeroporto, è sicura anche la sera, e non mancano i divertimenti, i negozi e la bella gente. Le vie ciclabili e pedonali costeggiano il mare, con bellezze statuarie sui pattini, artisti di strada e seguaci di filosofie orientali che al tramonto meditano di fronte al sole calante. Curiosità: qui sono state girate celebri serie televisive come Californication e Baywatch, e film come Speed con Sandra Bullock o Breathless con Richard Gere. Da vedere anche Muscle Beach, una spiaggia frequentata da molti sportivi, (skaters, roller bladers, ciclisti, surfisti, etc) ma anche da famiglie e gruppi di amici. Muscle Beach è a Venice ed è una delle più apprezzate degli ultimi tempi, qui è nato il mito di

Shwarznegger che frequentava questa spiaggia. Il quartiere Venice porta il nome di una città italiana, ma non ha niente a che vedere con essa, a parte il fatto che è stata costruita su dei canali. Oggi gran parte dei canali è stata pavimentata, ma l'atmosfera da villaggio turistico è rimasta. In alternativa possiamo recarci nella zona di Beverly Hills dove è possibile ammirare una moltitudine di abitazioni in pieno stile californiano, le quali dimostrano l'esclusività della vita e del luogo in cui si trovano; nonché il tenore della stessa, certamente al di sopra della media statunitense. Beverly Hills è il luogo di residenza di molte star di Hollywood: pertanto è abbastanza semplice incrociare diverse celebrità dello spettacolo mondiale nei luoghi di ritrovo, come ad esempio Rodeo Drive, dove vi aspettano le boutique più esclusive e alla moda di Los Angeles, consigliabile a chi vuole assaporare il lusso dell'alta moda.

4 GIORNO

Proseguiamo il tour californiano visitando il Griffith park, dove si trova il Griffith Observatory un osservatorio astronomico situato sul pendio meridionale del monte Hollywood. Dalla struttura si nota la vista su Hollywood, il bacino di Los Angeles, la Downtown, e l'oceano pacifico a sud-ovest. L'osservatorio è una popolare attrazione turistica, consigliabile quindi visitarla prima di lasciare Los Angeles. Per gli amanti dello sport una tappa obbligatoria è lo Staples Center, un palazzo polisportivo situato nella downtown di Los Angeles sede di due squadre di pallacanestro militanti nell'NBA: i L.A. Lakers ed i L.A. Clippers. È situato nelle vicinanze del Los Angeles Convention Center. La progettazione e la costruzione del palazzo sono state finanziate privatamente per un costo di 375 ml di \$. Ha ospitato l'edizione numero 21 di WWE Wrestle Mania, spettacolo di punta della World Wrestling Entertainment. Inoltre è stato scelto come sede per la celebrazione del funerale di Michael Jackson (deceduto il 25 giugno 2009) che si è tenuto il 7 luglio 2009. È uno dei centri sportivi più importanti della zona, assolutamente da non perdere!! Per chi ama la cultura, invece, consigliamo di visitare il Getty Center, la sede principale del J. Paul Getty Museum e di uno dei centri di culturali più importanti al mondo. Si trova a Los Angeles al 1200 del Getty Center Drive, appollaiato su una collina. Su una superficie complessiva di 87.000 metri quadrati il Getty Center è diviso in vari padiglioni, il passaggio tra le varie aree è un insieme di giardini, passerelle a cielo aperto e non, corridoi vetrati, tali da spezzare la monotonia della visita con viste architettoniche sorprendenti. Tanto per avere qualche idea dei capolavori che si trovano è possibile citare L'Incoronazione della Vergine di Gentile da Fabriano, Natura Morta con Mele di Cezanne, Iris di Van Gogh, Le Rue Monsier di Manet, Passeggiata di Renoir, Maddalena Penitente di Tiziano. Giunti alla fine del nostro percorso, un ultimo consiglio: recatevi in aeroporto con un paio d'ore di anticipo rispetto all'orario di partenza del vostro volo, eviterete così interminabili file all'imbarco, ed ora con un pizzico d'amarrezza, si parte!